رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

العراق سند قومي للأمة العربية
الرئيس القائد صدام حسين

١٦ صفحة | الخميس ١٧ رمضان ١٤١٠ هـ - ١٢ نيسان ١٩٩٠ م العدد ٧٢٥٦ | ATH - THAWRA , Thursday , 12 , April , 1990 , No , 7256 | ٧٥ فلساً

القائد : لا يضيع حق وراءه رجال

السيد الرئيس صدام حسين يقلد كوكبة من الضباط الطيارين والضباط انواط الشجاعة

بعون الله [illegible]

ابو عمار ينقل اليكم تحيات شعب فلسطين واطفال الحجارة

رئيس دولة فلسطين : كرمتني سيادة الرئيس وهو شرف كبير لانك صحبتني لكي التقي بهؤلاء النشامى





السيد الرئيس يتناول طعام الافطار مع السيد عرفات وكوكبة المقاتلين الابطال

اكد السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة .. ان الحق الذي وراءه رجال لا يضيع ان شاء الله .

وقال سيادته خلال تقليده عددا من الضباط الطيارين والضباط انواط الشجاعة بحضور السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ان ابا عمار اخ عزيز وعندما يحضر في اي مكان فانه يمثل شعب فلسطين فباسمكم ارحب به لانه ياتي الى العراق ولكن بعون الله سيصبح لفلسطين علم وارض والواجب والحق ان نذهب الى هناك نبارك له ولشعب فلسطين .. وان شاء الله ان يكرمنا الله في ان نرى فلسطين هي وعلمها وشعبها وقد عاد العز اليهم بعون الله .

واضاف سيادته ان ابا عمار ينقل اليكم تحيات شعب فلسطين واطفال الحجارة والنساء والرجال في فلسطين ونحن بدورنا نحمله ايضا تحياتنا وتحيات رجال ونساء واطفال وشيوخ العراق الى الفلسطينيين .

وقال السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين مخاطبا السيد الرئيس القائد في كلمة له اثناء مراسيم التقليد .. لقد كرمتني سيادة الرئيس وهو شرف كبير لي ولكل طفل فلسطيني ورجل فلسطيني وامراة فلسطينية .. لانك صحبتني لكي التقي بهؤلاء النشامى .. بهذه المواكب والكواكب من شعب العراق وجيش العراق بقيادتك ايها الفارس العربي .. وهذا تكريم ليس لي فقط وانما لكل طفل فلسطيني يقف بحجره الصغير وبلحمه ودمه ليواجه الدبابة «الاسرائيلية» ولكنه يواجهها وهو يعرف انكم وشعبكم وجيشكم الذي يمثله هؤلاء النشامى يقفون خلفهم ولذلك فانهم يقاتلون بالحجر الذي تعمق فاصبح صاروخ العابد .. وهاجس «اسرائيل» الان هو الحديث عنه كما كان الهاجس «الاسرائيلي» في السابق هو التقدم العسكري والتقني والحضاري والثقافي الذي حققه شعب وجيش العراق والمؤسسات العراقية كلها .

واضاف السيد ياسر عرفات .. عندما حكم على احد الفلسطينيين بالسجن لمدة (١٣) عاما خاطب القاضي «الاسرائيلي» بقوله هل انكم ستبقون (١٣) سنة عندنا .. ان صدام قادم اليكم .. واقول يا سيادة الرئيس شكرا .. واقول لكم باسم اطفال ونساء ورجال فلسطين ان العهد هو العهد والقسم هو القسم وهذا وعد الله حق ولا يخلف الله وعده وسنغرز علم فلسطين فوق اسوار القدس وكنائسها ومآذنها وسنصلي سويا في هذه الارض المقدسة .

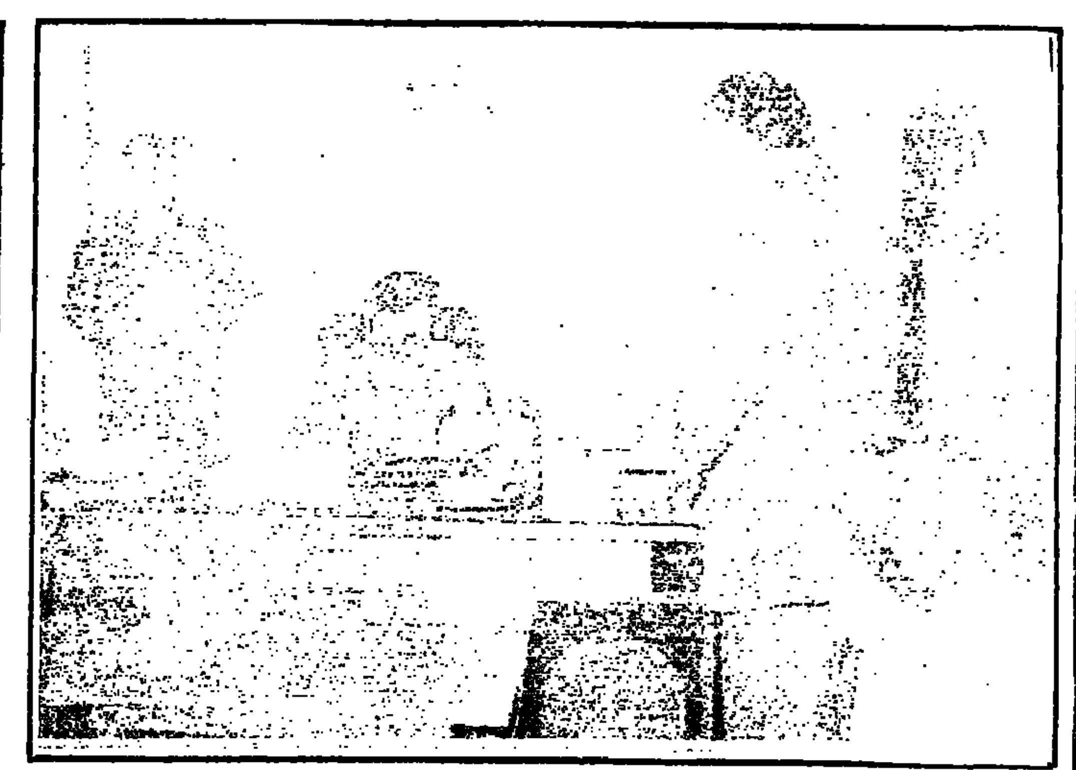
وتناول السيد الرئيس القائد صدام حسين طعام الافطار مع السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين وهذه الكوكبة من المقاتلين الابطال .

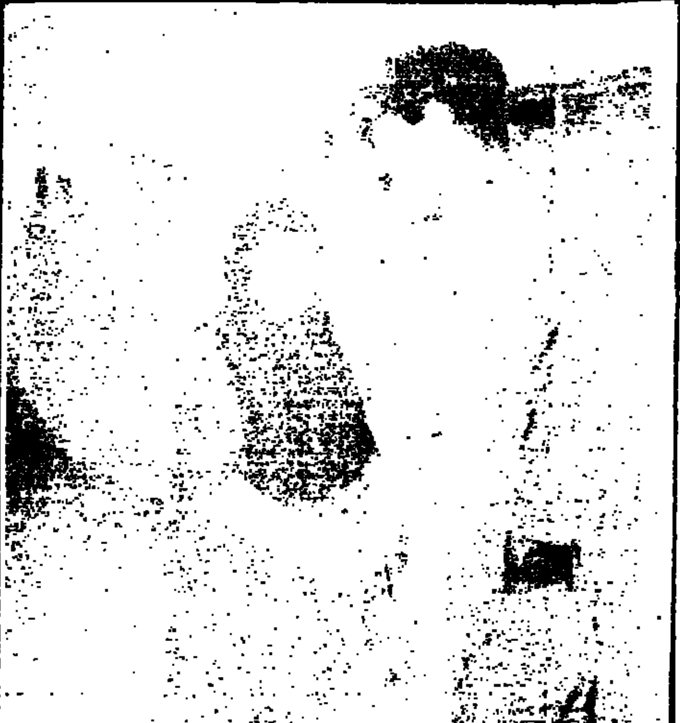
وحضر مراسيم التقليد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام والفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع

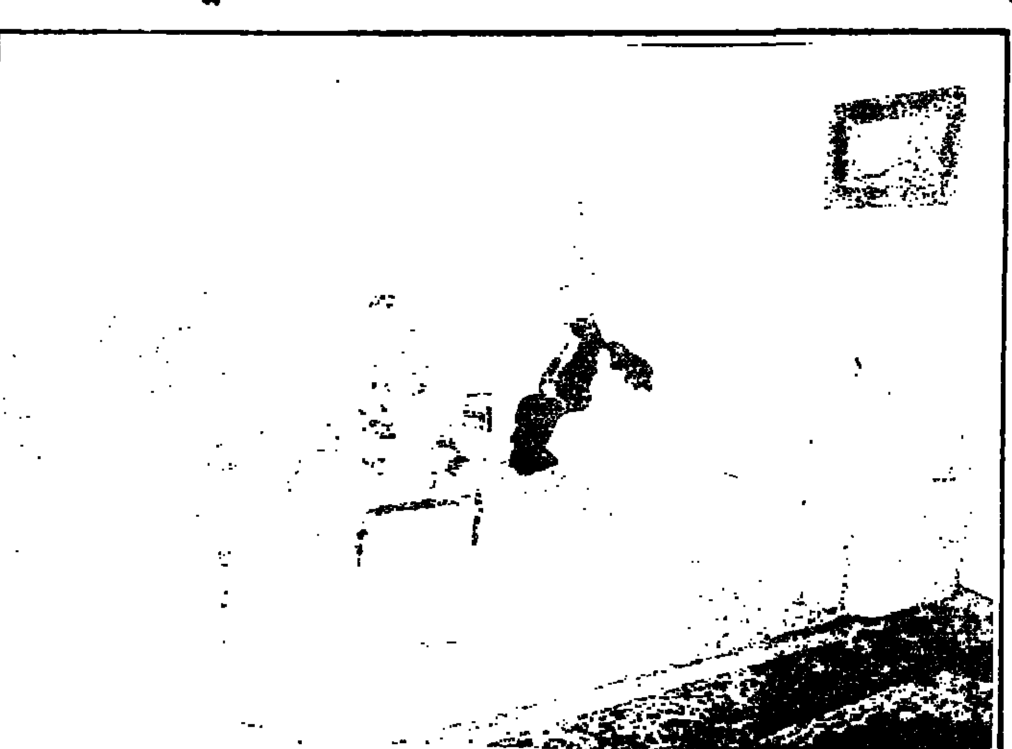
نص المرسوم الجمهوري ص ٣

القائد يتفقد [illegible]

سيادته يوجه بأهمية اعتماد الوسائل العصرية في تحسين اوضاع السوق وتجميل المحال التجارية في الناحية







الجماهير تجدد الحب والولاء المطلق للقائد صدام حسين

السيد الرئيس يزور احدى العوائل في المدائن ويستفسر عن أوضاعها ويأمر بمعالجة أحد ابنائها

تفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس ناحية الجسر في قضاء المدائن .

والتقى سيادته في مبنى مديرية الناحية بمدير ناحية الجسر حيث قدم صورة لسيادته عن واقع الخدمات البلدية التي تقدم الى المواطنين .

وقد وجه سيادته باهمية اعتماد الوسائل العصرية في تحسين اوضاع السوق وتجميل المحال التجارية لتكون اكثر انسجاما مع الحالة المتقدمة التي وصل اليها شعبنا والمفاهيم الجديدة التي ارست اسسها الثورة المباركة .

وتجمع ابناء الناحية امام بناية مديرية ناحية الجسر محيين سيادته في هتافاتهم مؤكدين وقوفهم جنودا امناء متراصين في مسيرة الظفر والنهوض خلف القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتفقد سيادته قضاء المدائن وزار احدى العوائل فيه واستفسر عن اوضاعها المعاشية وامر سيادته باجراء معالجة طبية لاحد ابناء العائلة .

وعبرت العائلة عن فرحها بهذه الزيارة الكريمة داعية الله عز وجل ان يحيط سيادته برعايته وحفظه ليبقى ذخرا للعراقيين وللعرب جميعا .

وتجمع اهالي القضاء وطلبة المدارس في طريق عودة سيادته معربين عن سعادتهم لزيارة سيادته للقضاء المدائن مجددين الحب والولاء المطلق لفارس الامة وحامي حماها السيد الرئيس القائد صدام حسين

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثـــورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

جاء الوقت ليعيش العرب بكرامة ولتحقق فيه حقوقهم
الرئيس القائد صدام حسين

شعب فلسطين واطفالها يبايعون الرئيس صدام حسين على الاستمرار في الثورة والانتفاضة

الرئيس القائد يزور ضريح المغفور له الفريق أول الركن عدنان خير الله

اهتمام عربي وعالمي متواصل بحديث القائد صدام حسين



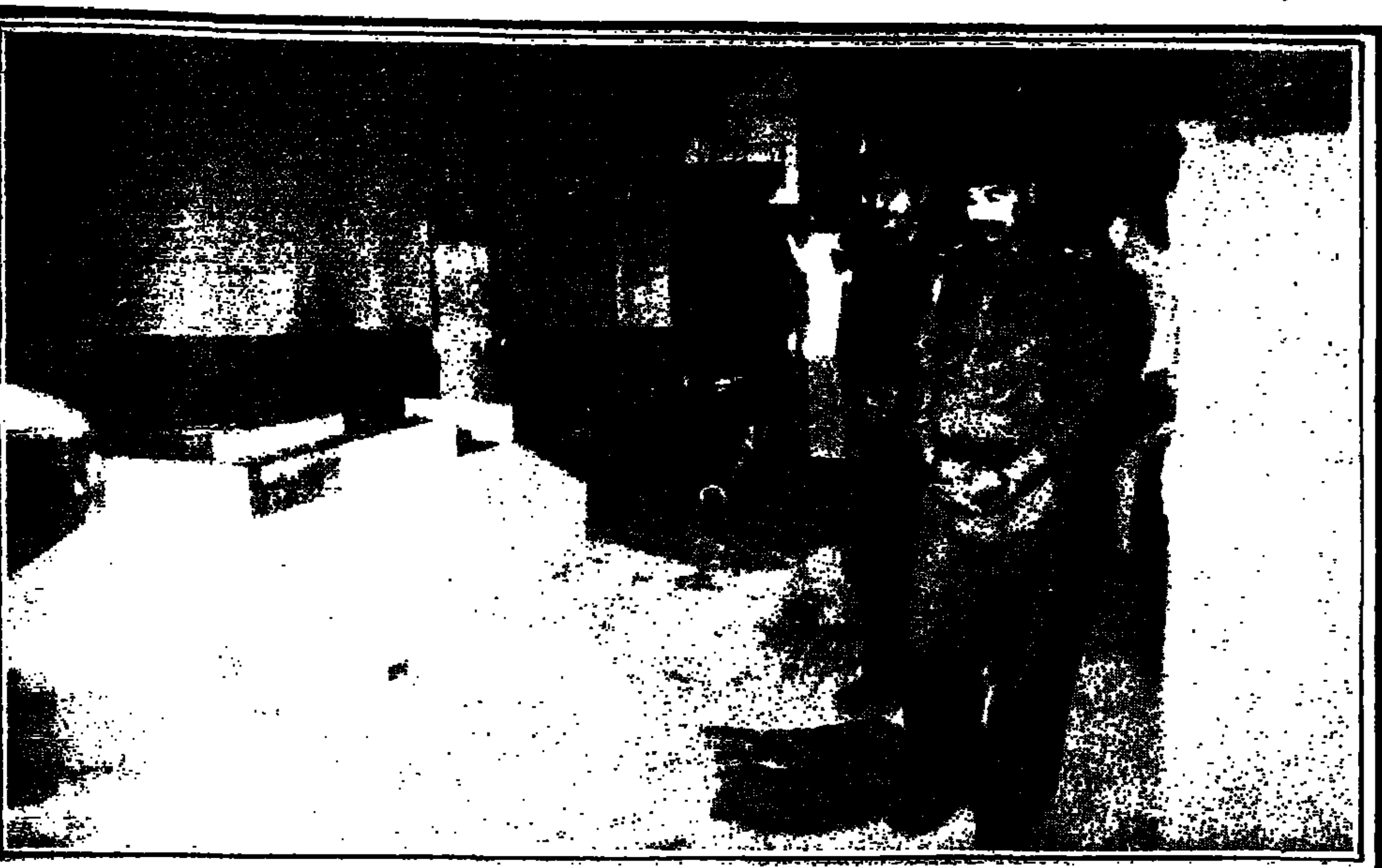
السيد الرئيس يستقبل السيد ياسر عرفات
بحث آخر تطورات القضية الفلسطينية والتهديدات الصهيونية

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين .

وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

.وتم خلال المقابلة بحث اخر تطورات القضية الفلسطينية والتهديدات الصهيونية .

ونقل السيد ياسر عرفات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة من الشعب الفلسطيني واطفال فلسطين يشدون فيها على يديه ويبايعون سيادته على الاستمرار في ثورتهم وانتفاضتهم حتى ترتفع رايات امتنا العربية فوق القدس الشريف .



القائد يطلع على مراحل انجاز الاعمال الجارية في بناء الضريح

. زار السيد الرئيس القائد صدام حسين ضريح المغفور له الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

وبعد ان ادى سيادته مراسيم الزيارة وقرا سورة الفاتحة ابتهل الى الله عز وجل ان يسكن الفقيد فسيح جناته وان يتغمده مع الشهداء والصديقين ويجنب العراق والامة العربية كل مكروه ..

واطلع سيادته على مراحل انجاز الاعمال الجارية في بناء الضريح .

المؤامـرة المستمـرة

اي تقويم موضوعي دقيق لوقائع ومفردات الحملة الامبريالية الصهيونية الشرسة التي يتعرض لها العراق لابد ان يفضي الى استنتاج جوهري ومركزي وهو ان هذه الحملة اكبر بكثير من ان تكون ضجة اعلامية وسياسية مفتعلة من اجل جاسوس اعترف بجريمته ونال جزاءه العادل ، او من اجل عملية تجارية عادية تم تصويرها على انها صفقة لاغراض صنع قنبلة ذرية ! .

اجل .. انها ليست ضجة اعلامية مفتعلة من اجل جاسوس ولا هي حملة سياسية مدبرة من اجل (مكثفات) تباع في الاسواق المحلية الاميركية ولكنها مؤامرة خطيرة تستهدف الامة العربية ووجودها وامنها القومي وليس العراق وحده كما قد يتصور البعض . وهي بعد ذلك ليست مؤامرة جديدة في دوافعها واستهدافاتها ولكنها امتداد لمؤامرة العدوان الكبرى التي كانت تستهدف في مقدمة ما تستهدف فرض الهيمنة الاستعمارية والصهيونية على الامة العربية وتكريس الاحتلال الصهيوني للارض العربية المحتلة ومنع العرب من تحقيق التقدم او النهوض الحضاري وابقاءهم رهن التخلف والتجزئة والتبعية الاجنبية .

انها مؤامرة العدوان ذاتها وان اختلفت تعبيراتها وادواتها واتخذت ذرائع واهية جديدة .. انها المؤامرة التي استطاع العراق العظيم ، بفضل حكمة وعبقرية قائده الفذ صدام حسين وتضحيات ابنائه السخية ان يدحرها ويدمرها بصورة نهائية .. ولكن الذي حدث ان اللاعبين الكبار الذين كانوا يمارسون اللعب من خلال النظام الايراني قد اضطروا الى دخول ساحة اللعب بانفسهم وممارسة اللعب على المكشوف ، وهكذا بدات الحملات السياسية والاعلامية المكثفة للتشهير بالعراق عقب انتصاره التاريخي الناجز في الحرب مباشرة تحت هذه الذريعة او ذاك الغطاء ، وانطلقت التهديدات والتصريحات التي تحاول التمهيد لعدوان صهيوني جديد على العراق وفرض الهيمنة الاميركية على المنطقة كلها .

وبالطبع فان ما حدث ويحدث لا يمكن فصله عن المستجدات والتطورات المذهلة التي اجتاحت النظام الدولي ، وعن سلسلة طويلة من التصرفات والسياسات الاميركية المريبة ضد الامة العربية في هذه البقعة او تلك من الوطن العربي .. وفي اطار سعي الولايات المتحدة الاميركية لفرض هيمنتها الكاملة على المنطقة العربية واستفرادها بقضاياها فانها تعلن اصرارها على استمرار وجودها العسكري في منطقة الخليج العربي ، وتؤكد بالفعل الملموس انها لا تريد تحقيق سلام شامل ودائم بين العراق وايران ولا تريد تحقيق السلام واشاعة الامن والاستقرار في المنطقة كما تدعي ، وكل ما قامت وتقوم به حتى الان.هو تقديم المزيد من الدعم العسكري والسياسي والاقتصادي للكيان الصهيوني ومده بكل اسباب القوة وبما يشجعه اكثر فاكثر على التمادي في نهج العدوان والتوسع على حساب الامة العربية .

. ولكن عراق القائد الملهم صدام حسين الذي قاتل وصمد ثماني سنوات حتى استطاع ان يحطم مؤامرة العدوان الكبرى ويقهر العدوانيين الايرانيين برغم كل ما تلقوه من الولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني من اسلحة ومعلومات استخبارية ودعم اعلامي وسياسي واضح .. هذا العراق القوي المنتصر قادر تماما على افشال وتحطيم هذه المؤامرة واية مؤامرة اخرى مهما كان حجمها وحجم الاطراف الضالعة فيها . ومهما كانت وسائلها وادواتها .. وليس ادل على هذه الحقيقة من ان المؤامرة اخذت شكل حملة اعلامية وسياسية

البقية ص ١٥

الثـــورة

استمرار الاهتمام بحديث القائد ..
العراق يعرض قوته من اجل ارساء دعائم السلام في المنطقة

للاسبوع الثاني على التوالي يتواصل الاهتمام العربي والعالمي بحديث الرئيس القائد صدام حسين خلال تقليده وزيري الدفاع والصناعة والتصنيع العسكري واعضاء من القيادة العامة وكوكبة من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة واوسمة الرافدين واعلن فيه سيادته امتلاك العراق للسلاح الكيمياوي المزدوج والقدرة على استخدامه للدفاع عن سيادة وامن الوطن والامة العربية في حالة تعرضها لاي عدوان محتمل من الكيان الصهيوني .

واجمعت الشخصيات السياسية والمنظمات ووسائل الاعلام العربية منها والاجنبية على ان تحذير الرئيس صدام حسين للكيان الصهيوني من مغبة شن اعتداء على العراق والرد على هذا العدوان بحرق نصف . اسرائيل ، الى جانب الاعلان عن امتلاك السلاح الكيمياوي المزدوج قد حقق توازن القوة الستراتيجي لاول مرة في الصراع العربي الصهيوني وبداية مرحلة تضييق الهوة التقنية بين الامة العربية والغرب .

(اصداء واسعة ص٢)

وادانت هذه الشخصيات والمنظمات ووسائل الاعلام الحملات الصهيونية والاستعمارية المعادية

البقية ص ١٥

الجزائر تؤكد تضامنها مع العراق وتندد بالحملة الاعلامية الموجهة ضده

الجزائر ـ ١١ ـ واع : اكدت الجزائر وقوفها الى جانب العراق في تصديه للحملة الاعلامية المعادية التي تقودها الدوائر الصهيونية ضده .

وقال السيد احمد غزالي وزير الخارجية الجزائري في تصريح لوكالة الانباء الجزائرية ان الجزائر اذ تعبر عن تضامنها مع العراق الشقيق الذي لم يرتكب اي شيء يتعارض مع القوانين والاعراف الدولية سواء بممارسته حقه المعترف به

البقية ص ١٥

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري تكذب افتراءات بريطانية جديدة

كذب مصدر مسؤول في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ما اوردته محطة تلفاز «بي بي سي» اللندنية مساء امس في نشرتها الاخبارية من ان رجال الكمارك في ميناء «تيسايد» في الشمال الشرقي من انكلترا قد استولوا على كمية من الاسلحة الثقيلة كانت على متن سفينة متوجهة الى العراق .

وادعت المحطة ان من بين هذه الاسلحة الثقيلة التي تم العثور عليها مدافع طولها ٤٠ قدما .

البقية ص ١٥

العراقيون واشقاؤهم العرب في الخارج يؤكدون التفافهم حول قيادة الرئيس صدام حسين التاريخية

العواصم ـ ١١ ـ واع : حيا ابناء العراق واشقاؤهم العرب المقيمون في العواصم العربية والعالمية المبادىء التي تضمنها حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدين عزمهم والتفافهم حول قيادته التاريخية في مواجهة المؤامرات الاستعمارية والصهيونية ضد العراق .

واعربوا في برقيات رفعوها الى سيادته عن تاييدهم المطلق لتحذير السيد الرئيس القائد صدام حسين الكيان الصهيوني من مغبة محاولة شن عدوان جديد على العراق .

البقية ص ١٥

اتفاقية للتعاون بين العراق وتركيا في مجال النقل والمواصلات

انقرة ـ ١١ ـ واع : تم في انقرة ظهر اليوم التوقيع على اتفاقية للتعاون في مجال النقل والمواصلات بين العراق وتركيا وذلك في ختام اجتماعات اللجنة الدائمة للتعاون في مجال المواصلات والنقل المشتركة بين البلدين .

وتقضي الاتفاقية التي وقعها عن الجانب العراقي السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات وعن الجانب التركي نظيره السيد جنكيز تونجر توسيع مجالات

البقية ص ١٥

وفد من الوكالة الدولية للطاقة الذرية يقوم حاليا بزيارة دورية مبرمجة للمنشات النووية العراقية

اعلن الدكتور عبد الواحد الساجي المفتش الوطني للمنشات النووية العراقية لوكالة الانباء العراقية ان اثنين من مفتشي الوكالة الدولية للطاقة الذرية يقومان حاليا بزيارة دورية مبرمجة للمنشات النووية العراقية والتي تخضع جميعها لرقابة الوكالة الدولية وللفترة من ٧ الى ١٢ نيسان الحالي ويجريان التفتيش الدوري الكامل على جميع المنشات والمواد النووية الموجودة وقد اطلعا على مفاعل تموز الذي دمرته الغارة « الإسرائيلية » عام ١٩٨١ والذي ادعت الاوساط الغربية ان العراق قد اعاد سرا بناءه وتشغيله من جديد .

وستعلن الوكالة الدولية الاسبوع القادم نتائج التفتيش .

(الثـــورة) تنفرد بنشر صورة وثائقية نادرة عن المخططات التوسعية الصهيونية

امام انظار الرأي العام العربي والعالمي .. نضع حجم المؤامرة الدولية على الامة

(اسرائيل) الكبرى تأخذ كل لبنان وكل الاردن وسيناء وثلثي سورية وثلثي العراق وثلث السعودية

كشف السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين في كلمته التي القاها في احتفال اللجنة الوطنية العراقية لمساندة الانتفاضة الفلسطينية بمناسبة يوم الارض اواخر الشهر الماضي عن قيام الكيان الصهيوني برسم خارطة (اسرائيل الكبرى) على عملته الجديدة التي اصدرها العام الماضي والتي هي العشرة اوكورا تحت الشمعدان والتي كانت في يوم من الايام اللافتة الموجودة في مدخل الكنيست (الاسرائيلي) .

واكد السيد عرفات ان هذه الخريطة التي جاء فيها (هذه ارضك يااسرائيل من النيل الى الفرات) قد رسمها الصهاينة على العملة التي سكوها في ١٩٨٩ ووزعوا خرائطها في امريكا .

واوضح رئيس دولة فلسطين ان ارض (اسرائيل الكبرى) حسب الخريطة التي رسموها تاخذ كل لبنان وكل الاردن وسيناء وثلثي

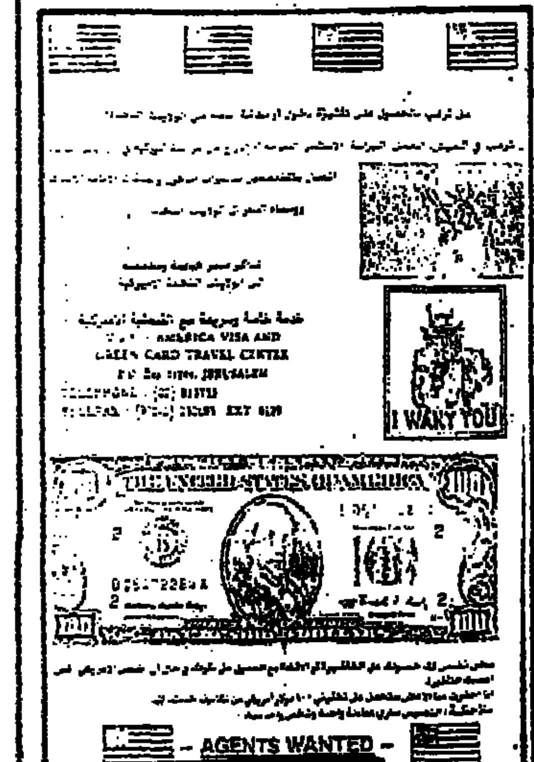
البقية ص ١٥

Turkey
Syria
Iran
Iraq
Jordan
Egypt
Saudi Arabia
Sudan

تكبير لخارطة (اسرائيل الكبرى)

● اعلان (اسرائيلي) لتهجير الفلسطينيين خارج وطنهم .

● العملة المعدنية التي اصدرتها (اسرائيل) في آب ١٩٨٩ وفيها خارطة (اسرائيل الكبرى) وفق الحلم الصهيوني الجديد .



في ذكرى معركة بدر الكبـرى

في السابع عشر من رمضان المبارك من كل عام تحتفل جماهير شعبنا وامتنا العربية ويحتفل المسلمون في مشارق الارض ومغاربها بذكرى معركة بدر الكبرى . اول معركة انتصر فيها العرب المسلمون على رموز الكفر والشرك لتكون نقطة تحول حاسمة في تاريخ العرب المسلمين انطلقت بعدها مسيرتهم النضالية في الافاق لتمتد شرقا وغربا مشيدة اركان حضارة عربية انارت ظلمات العالم وانتقلت به الى عهد نور جديد . عبر تضحيات سخية وايمان عميق بالعقيدة والمبادىء التي حملوا لواءها رغم ما واجهوه من مصاعب وتحديات .

وتعكس معركة بدر الكبرى صفحة مشرقة من صفحات تاريخنا العربي الاسلامي . فقد استطاعت فئة قليلة العدد والعدة ولكنها مؤمنة بالمبادىء الشريفة والقيم النبيلة ان تلحق الهزائم بقوى تفوقها عدة وعددا تنزع الى الشر والبغي والعدوان

واستطاعت الدولة العربية الاسلامية التي رسخت اسسها بعد فتح مكة ونجاح الرسول العربي الكريم محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم في توحيد كلمة العرب في الجزيرة العربية وتحويلهم الى قوة هائلة . في فترة قياسية ان تقوض اقوى واضخم امبراطوريتين انذاك الامبراطورية الفارسية في الشرق والامبراطورية الرومانية في الغرب . وتحرر الارض العربية المحتلة من دنس الغزاة ولتصل جحافل العرب المنتصرة الى ارض الصين شرقا والى جبال البرنس غربا ناشرة مبادىء العدل والخير والسلام . رافعة راية الدين الاسلامي الحنيف وتعاليمه السمحاء لتستظل بها البشرية قاطبة .

البقية ص ١٥

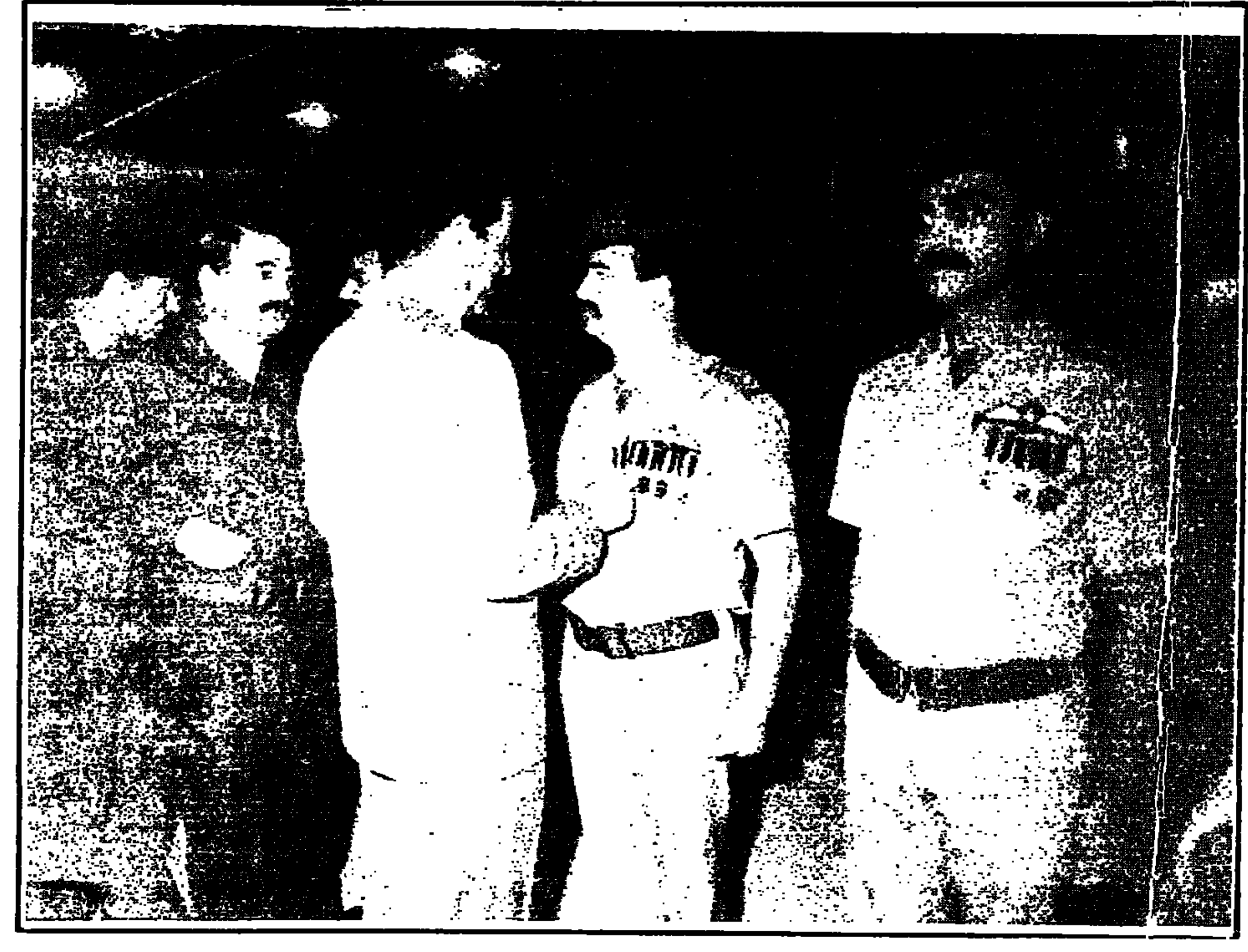
الثـــورة

لقطات من تقليد الرئيس القائد كوكبة من الضباط الطيارين والضباط انواط الشجاعة











نص المرسوم الجمهوري الخاص بمنح عدد من الضباط الطيارين والضباط انواط الشجاعة

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها الضباط الطيارون والضباط المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى احكام المادة السادسة والعشرين من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢ .

رسمنا بما هو آت :

اولا - منح كل من العميد الطيار الركن جبار ابراهيم ظاهر والعميد الطيار الركن اسماعيل سعيد فارس ثلاثة انواط شجاعة .

ثانيا - منح العميد الطيار الركن علي خليفة حمد اربعة انواط شجاعة .

ثالثا - منح العميد الركن صاحب محمد علو نوط الشجاعة .

رابعا - منح العقيد محمد بلال محمد ثلاثة انواط شجاعة .

خامسا - منح العقيد الطيار احمد رشيد فتة المعاضيدي اربعة انواط شجاعة .

سادسا - منح كل من الضباط الطيارين المدرجة اسماؤهم ادناه ثلاثة انواط شجاعة :

العقيد الطيار اسعد مهدي لفتة .
العقيد الطيار علي مخيبر غليس .
العقيد الطيار احمد رشيد محمد مراد .
العقيد الطيار موفق عبدالواحد عبداللطيف .

سابعا - منح كل من الضباط الطيارين المدرجة اسماؤهم ادناه نوطي شجاعة :

العقيد الطيار يوسف نوري علي عثمان .
العقيد الطيار عبدالستار جبير مطر .
العقيد الطيار الركن مجيد حميد صالح .
العقيد الطيار الركن بدري حسن عطية .

ثامنا - منح كل من الضباط الطيارين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة :

العقيد الطيار فاهم جابر جاسم حمادي .
العقيد الطيار هاني عزة احمد .
العقيد الطيار خزعل عبود جوي .

تاسعا - منح كل من الضباط المدرجة اسماؤهم ادناه اربعة انواط شجاعة .

المقدم عبدالله كليب عوين جمعة .
المقدم الطيار غانم اسماعيل يحيى .
المقدم الطيار الركن حامد عطية خوين .

عاشرا - منح كل من الضابطين الطيارين المدرج اسماهما ادناه ثلاثة انواط شجاعة :

المقدم الطيار عبدالرزاق ابراهيم عبدالرزاق .
المقدم الطيار رياض جودة محمد علي .

احد عشر - منح كل من الضباط الطيارين المدرجة اسماؤهم ادناه نوطي شجاعة :

المقدم الطيار مجيد عبد نصيف .
المقدم الطيار الركن ياسين جاسم عبود .
المقدم الطيار الركن اياد ابراهيم باوي .
المقدم الطيار سعد رشيد خماس .
المقدم الطيار انصاف جاسم محمد علي .

اثنا عشر - منح كل من الضباط الطيارين والضباط المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة :

المقدم الطيار الركن ظاهر احمد محمود .
المقدم الطيار حسن خضير عباس .
المقدم الطيار رياض يعقوب يوسف .
المقدم الطيار حامد غالب مجيد .
المقدم الطيار ناطق اسماعيل هلال .
المقدم الطيار شاكر محمود صالح .
الرائد الطيار صباح مطلك نايف .
الرائد الطيار عباس سلمان علي .
الرائد الطيار نهاد رشيد محمد حسين .
الرائد الطيار سلوان جميل عودة .
الرائد الطيار عبدالوهاب اسماعيل علي .
الرائد الطيار محمد عبدالحسن علي .
الرائد الطيار سعدون فوزي عاكف .
الرائد الطيار سعدون طلب علي عباس .
الرائد الطيار عامر فارس يعقوب .
الرائد الطيار حافظ محمد مهدي .

ثلاثة عشر - منح كل من الضباط الطيارين المدرجة اسماؤهم ادناه نوطي شجاعة :

الرائد الطيار سيف الدين ناصر يوسف .
الرائد الطيار عباس فرحان خلف .
الرائد الطيار عاطف عبدالكريم محمود .
الرائد الطيار عبدالسلام شبيب ابراهيم .
الرائد الطيار اسماعيل هادي نجم .

اربعة عشر - منح كل من الرائد الطيار خلف احمد حسين والرائد الطيار محمد منصور عبدالله ثلاثة انواط شجاعة :

خمسة عشر - منح الرائد الطيار ثامر حميد داود اربعة انواط شجاعة .

ستة عشر - منح كل من الضابطين المدرج اسماهما ادناه نوطي شجاعة :

النقيب سهيل محمود محمد .
النقيب حاتم داود عليوي .

سبعة عشر - منح النقيب الطيار ثامر قادر محمد خمسة انواط شجاعة .

ثمانية عشر - منح النقيب الطيار هاشم شبل جبر فياض اربعة انواط شجاعة .

تسعة عشر - منح كل من الضابطين الطيارين المدرج اسماهما ادناه نوطي شجاعة .

النقيب الطيار منفي حسين حمد .
النقيب الطيار محمد فاضل علي يوسف .

عشرون - منح كل من الضباط المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة :

النقيب الطيار عبدالكريم فتحي عبدالله .
النقيب الطيار باسم قاسم محمد .

واحد وعشرون - منح كل من الضباط المدرجة اسماؤهم ادناه ثلاثة انواط شجاعة :

م . اول اياد احمد عبيد .
م . اول علي حسين علي كاظم
م . اول جميل كامل فرج .
م . اول صلاح مولود جنيد .

اثنان وعشرون - منح كل من الضباط المدرجة اسماؤهم ادناه نوطي شجاعة :

م . اول ابراهيم جاسم محمد .
م . اول حازم احمد محمد امين .
م . اول تحسين راضي مجيد .
م . اول نوفل نعمان هوبي .
م . اول عبدالعزيز محمد نسرين .

ثلاثة وعشرون - منح الملازم سعدي محمد عواد اربعة انواط شجاعة

اربعة وعشرون - منح كل من الضباط المدرجة اسماؤهم ادناه ثلاثة انواط شجاعة ..

الملازم شجاع مساهر طعمة .
الملازم احمد خزعل خميس .
الملازم شاكر محمود خلف .

خمسة وعشرون - منح كل من الضابطين الطيارين المدرج اسماهما ادناه نوطي شجاعة ..

الملازم عماد رحيم محمد صالح .
الملازم عبدالامير عبدالرضا .

ستة وعشرون - منح الملازم احمد خضير غضبان نوط الشجاعة .

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم .

صدام حسين
رئيس الجمهورية

الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين

● هاني وهيب ●

القسم الثاني :

تناولنا في القسم الاول من هذه المعالجة ، وباسلوب العرض المركز ، مااحتلته ومااحتله موضوعة الديمقراطية كمفاهيم وممارسات في التاريخ القديم والمعاصر وفي عالم اليوم من اهمية فائقة ، وماتعرضت له من تشويهات ومن سوء فهم جراء دخولها مع غيرها من المفاهيم والممارسات الاساسية في حياة الشعوب في عالم «الموضات» و«التقليعات» .. وولجنا بعد ذلك بالاستنارة بالسمات المتفردة للفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين المستند الى الايمان الديمقراطي العميق الذي ينظر الى الديمقراطية كنظرة شمولية للحياة .

وكينبوع دائم التجدد يمدها بنسغ التطور ... متجاوزا النظرة التي تختزل الديمقراطية الى ممارسات سياسية وحيدة الجانب بمعزل عن مضامينها الاقتصادية والاجتماعية والانسانية او تحويلها الى تكتيك سياسي يزدهر فعله في مراحل الحاجة الفنية له ، ويذبل في المراحل ـ التي تنتفي اليه حاجة المتعاملين بالصيغ الفنية الميتسرة ... وتطرقنا الى الدور الكبير الذي ينهض به الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين بتقديم النموذج الديمقراطي السليم عبر الممارسة الحية لكل التجارب والشعوب ، ومأمثله ويمثله من خدمة جدية للفكر الديمقراطي الحقيقي بجوهره الانساني وغاياته النبيلة في تقدم الشعوب وخير الانسانية جمعاء ، بما يتيحه من ثراء الشخصية الانسانية وتفتح الطاقات والامكانات ، وبما يسهم في اغناء الحياة وازدهارها ... وسنحاول في هذه الحلقة ، وماستطعنا الى ذلك سبيلا ان نتناول سمة بارزة ومتميزة من سمات الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين ، تلكم هي الصلة الحية والجدلية بين الممارسة الديمقراطية والوعي الديمقراطي .. هذه السمة التي اولاها القائد صدام حسين من فكره وجهده المضني ونضاله المثابر الشيء الكثير ، ان على صعيد الطروحات النظرية المعمقة او على صعيد الممارسات العملية المتصلة بها والمعبرة عنها اصدق تعبير . فالديمقراطية كنظرة شمولية للحياة عند القائد صدام حسين ليست طرحا نظريا محضا يجري تناوله برؤى مدرسية متأملة ومجردة بعيدا عن سوح الممارسة والتطبيق كما انها ليست نصوصا نظرية وقواعد جامدة ثابتة مفصلة مسبقا ليجري تطبيقها وفق تقنين آلي محدد ، واضافة الى هذا وذاك فهي ليست ممارسات عشوائية ظرفية تفرضها الضرورات الملحة بلا اطار نظري ورؤية فكرية عميقة لحركة الحياة والمجتمع . وانطلاقا من ذلك كانت الاضافة الفكرية المبدعة للقائد صدام حسين للتراث الفكري الديمقراطي العالمي قديمه وحديثه في الربط الجدلي الحي وبابداع منقطع النظير بين الممارسة الديمقراطية والوعي الديمقراطي ، وليست عنده اولويات او اسبقيات مجردة للممارسة الديمقراطية على الوعي الديمقراطي او بالعكس ، كما ان العلاقة بينهما ليست علاقة ميكانيكية تجري فيها الممارسة الديمقراطية في ضوء الوعي الديمقراطي الشامل والمتكون دفعة واحدة ، وانما هنالك علاقة حية وجدلية بين الممارسة الديمقراطية والوعي الديمقراطي ، وهذه العلاقة الجدلية تفرضها وتحتمها خصوصية الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين ، وعده الديمقراطية نظرة شمولية للحياة ، وضرورة مبدئية وعملية لاغنى عنها لمسيرة الحياة المتطورة والسائرة دوما الى امام ، ولكي نتعرف بدقة على ابرز سمات الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين ... ولكي يكون لنا دورنا الفاعل المطلوب كمناضلين ومواطنين في اطار الممارسة الديمقراطية الواسعة والعميقة التي يقودها المناضل صدام حسين في كافة ميادين وفروع حياتنا الجديدة .. لابد لنا من التحلي بالفهم الصائب والدقيق للصلة الحية بين الممارسة الديمقراطية والوعي الديمقراطي .

الصلة الحية بين الممارسة الديمقراطية والوعي الديمقراطي

بادىء ذي بدء تعلمنا قراءة للفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين ـ والتوحد مع الممارسات الديمقراطية التي تقودها بأننا ازاء استيعاب وفهم خاص للفكر الديمقراطي مقترن بصيغ خاصة للتطبيق الديمقراطي ـ ولكي نعي ذلك بعمق علينا ابتداء ان لانتجرف في مهاوي الفهم السطحي القاصر للديمقراطية او التأثر بالمفاهيم الشائعة والموضات الديمقراطية المظهرية اذا صح التعبير ... من دون ان يعني ذلك التهوين اطلاقا وبأي قدر مهما كان صغيرا من اهمية التبني العميق لمفهوم الديمقراطية الاصيل النابع من خصوصية واقعنا والملبي لمستلزمات تقدمنا وتطورها الى امام خصوصا وان امام صيرورة العالم كله مسرحا لموجات عالية ومتتابعة من الصيحات الديمقراطية المتعاقبة والمتواصلة في شتى ارجاء العالم وبالنسبة لكافة الانظمة الرأسمالية والاشتراكية والبين بين ... وحتى الانظمة الغارقة في رجعيتها وتخلفها ... وكذلك الانظمة التي لاتمتلك هوية واضحة ومحددة ، وصارت موضوعة التعددية في العمل السياسي والديمقراطي على لسان مختلف هذه الاوساط وبصرف النظر عن صدق هذه الدعاوى من عدمه ... فان ذلك اضافة الى انبهار القوى السياسية والثورية والجماهير والمفكرين في الوطن العربي والعالم بموضوعة الديمقراطية يضعنا امام مسؤولية من نمط متميز حيث ان هذه الموضوعة تستهوي الجميع ـ ونستطيع القول انها تستهوي المفكرين والصحفيين والمثقفين والكتاب العرب بوجه خاص على نحو شديد كما انها اخذت تستهوي بها مفكرينا وابناء شعبنا في العراق بدرجات اخذت تتقارب مع الدرجة التي تستهوي بها المثقفين العرب ـ وان تباينت مستويات الوعي الديمقراطي واختلفت في بعض الاحايين اتجاهات النظر الى مفهوم الديمقراطية والى انماط الممارسات الديمقراطية المطلوبة .. وكل ذلك يرتب علينا مسؤوليات مضاعفة في هضم وتمثل ريادية الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين وريادية الممارسات الديمقراطية في تجربة بنائنا الثوري الشامل ـ جنبا الى جنب مع ضرورة الالمام الدقيق بالصلة الحية والجدلية بين الممارسة الديمقراطية والوعي الديمقراطي ومايعنيه كل منهما من ابعاد وتشعبات وانعكاسات على تطور تجربتنا الديمقراطية الاصيلة ـ التي استطاعت ان تتجاوز بفاعلية واقتدار الكثير من الاتجاهات الخاطئة والمنحرفة على صعيد الفهم والممارسة الديمقراطية .. وخصوصا تجاوزها لاتجاهين خاطئين لا بل خطرين ومدمرين في هذا الصدد .

الاول :ـ

الاتجاه الذي يدعو الى تغليب الوعي الديمقراطي على الممارسة الديمقراطية باعطائه الاسبقية للوعي الديمقراطي بدعاوى ان الممارسة الديمقراطية لايمكن ان تسير في اتجاهاتها الصحيحة مالم تستند على وعي ديمقراطي متكامل .. صحيح ان الممارسة الديمقراطية تتفاعل مع الوعي الديمقراطي وتغتني بنضجه ، ولكن من غير الصحيح اطلاقا تأجيل الممارسة الديمقراطية بدعوى تكامل ونضج الوعي الديمقراطي ـ لان ذلك يؤول رويدا رويدا الى تعطيل الممارسة الديمقراطية ـ وحرمان التجربة الثورية وابناء الشعب من ثمارها التي تسهم في رسوخ وتطور تجربتهم ومسيرتهم الثورية ..

الثاني :

الاتجاه الذي يغلب الممارسة الديمقراطية على الوعي الديمقراطي ـ وعد الثاني حصيلة ميكانيكية للاولى .. وفي هذا الاتجاه انزلاق فاضح في مهاوي الفوضوية والتخبط في طريق الممارسات غير المسؤولة وغير الواعية ـ والتي ترتكز في افضل حالاتها الى قدرية التجريب المنعزل عن منار الفكر الديمقراطي الواضح ونبراس الوعي الديمقراطي النير ، ومعلوم ماتسببه تلك الممارسات من اساءة بالغة لمفهوم الديمقراطية من خلال الاسهام في تنفير الجماهير من الديمقراطية اضافة الى ماتفتحه مثل هذه الممارسات الخاطئة والمنحرفة من مسارب واسعة تتسلل منها قوى الردة والتخلف تحت لافتات الديمقراطية وشعاراتها الصارخة وبالتالي تنفيذ مشيئتها في وأد الكثير من الثورات والانظمة التقدمية كما حصل في العديد من بلدان امريكا اللاتينية وآسيا وافريقيا . ـ ولتسود بعد ذلك أعتى الديكتاتوريات التي تصادر حتى ابسط مظاهر الممارسة الديمقراطية وتوغل في اضطهاد الشعوب وحرمانها من الحد الادنى من حقوقها المشروعة .. وبذلك نلاحظ بدقة رجاحة المنهج الثوري الديمقراطي المسؤول للقائد صدام حسين في تجاوز هذين الاتجاهين الخاطئين والمنحرفين في التعامل مع المسألة الديمقراطية وذلك عبر احكام سيادته للتفاعل الحي بين الممارسة الديمقراطية والوعي الديمقراطي عبر علاقة عضوية جدلية لاتقبل الانفصام ـ فالممارسة الديمقراطية عنده لايمكن ان تنطلق من فراغ فهي لابد ان تستند الى فكر مبدئي ديمقراطي واضح المعالم وتترافق بقدر من الوعي الديمقراطي لمن يمارس الديمقراطية لكي تبدأ الخطوة الديمقراطية الاولى الصحيحة والتي ستنضج بدورها بوعي ديمقراطي مضاف يسهم حتما في انارة الصفحة اللاحقة من مسيرة الممارسة الديمقراطية بما يغنيها ويعمقها ويضعها في مساراتها الصائبة والسليمة وهكذا تظل تتوالد حلقات الوعي الديمقراطي بتوالد حلقات الممارسة الديمقراطية وبما يتيحه تعمق الوعي والتثقيف الديمقراطيين من تطور الممارسة الديمقراطية وتصاعدها وعلى نحو متدرج ومتوازن مع درجة النضج والوعي الجماهيري الديمقراطي بشكل عام .. اضافة الى هذا وذاك فأن الممارسة الديمقراطية والوعي الديمقراطي لايتأتيان برافد واحد وبصفحة واحدة وانما من خلال الروافد والصفحات المتعددة والمتتابعة والمتفاعلة فالممارسة الديمقراطية عند القائد صدام حسين لم تكن على الاطلاق رهنا بمرحلة معينة دون اخرى ... كما انها لم تأت بصيغ الدعاية والاعلان وتحت المسميات واللافتات الديمقراطية الصارخة . ولكنها كانت كما اسلفنا في الحلقة الماضية من هذه المعالجة سلسلة من الحلقات المتصلة من الاجراءات والتدابير والمنجزات على كافة الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتي كلها ذات محتويات ومضامين ديمقراطية اصيلة ولذلك كله اخذت الممارسات الديمقراطية طريقها في التطبيق ودونما تأجيل بحجة انتظار تكون الوعي الديمقراطي على نحو ناضج ومكتمل ـ وانما جاءت الخطوات الديمقراطية متوازنة مع الوعي الديمقراطي ومعززة له بما ينضج عنها من وعي ديمقراطي متجدد ومضاف ، ولكن ايضا من دون اتباع طريقة القفز باتخاذ خطوات ديمقراطية سريعة وواسعة النطاق في غير اوانها ومن دون ان تتوفر لها الارضية المتناسبة معها من الحد اللازم من الوعي الديمقراطي ، ومن شعور المجتمع المسؤول حيال اهمية الممارسة الديمقراطية والنهوض بها وبما تتطلبه من حماسة لانجازها بصورتها السليمة والتي يتقلص فيها هامش الاخطاء الى ادنى حد ممكن وبذلك فان القائد صدام حسين حث على ممارسة الديمقراطية في كافة ميادين الحياة ولكل شرائح وفئات

> **ان الممارسة الديمقراطية في فكر القائد صدام حسين ليست من قبيل المماحكات الفكرية المجردة او المناظرات النظرية العقيمة او صيغة مظهرية من صيغ ممارسة الديمقراطية بدافع الهواية وما شاكل وانما هي على النقيض من ذلك ممارسة حياتية اساسية وشمولية ترتبط باهداف وغايات سامية عليا تتعلق بمصلحة الشعب وتقدمه وتطوره .**

المجتمع ومن دون اقتصارها على النخبة المثقفة او على شريحة ضيقة من ذوي المؤهلات والكفاءات والاختصاصات... وانما دعا لاهمية ممارسة الديمقراطية على مستوى العمل الجماعي ولكل الشرائح الاجتماعية مع بذل الجهد المطلوب لرفع مستوى وعي الجماهير الديمقراطي وتعزيز مؤهلاتها في العمل الاختصاصي وبما يؤهلها لكي تكون في مستوى طرح الاراء الناضجة والمفيدة في مجال عملها . وفي هذا المضمار يعلمنا القائد صدام حسين كما يقول في كتابه «الديمقراطية نظرة شمولية للحياة» «ان مسألة حق ممارسة الديمقراطية لاتحدد بالكفاءات الخاصة» وان عدم كفاءة الجهة المعنية بممارسة الديمقراطية احيانا يجب ان لاتعطل ممارسة الديمقراطية ، وانما يستوجب زيادة الاهتمام بالمنهج الذي يوصل الى جعل الوسط المعني بذلك بالمستوى الصحيح ، من الوعي والادراك للممارسة الديمقراطية ، وتكييف صيغها بما يتناسب والظروف الموضوعية الخاصة والعامة ، في المجتمع وفي القطاع. كذلك فأن الكفاءة الاعلى والتضحية الاكبر ، في الشعب وفي الحزب ، يجب ان لاتكون مبررا للتفرد والتسلط. او للممارسة الفردية البديل عن الجماعية ، وعموم الممارسات والصيغ الديمقراطية ....» ، وفي ضوء هذه المقولة الديمقراطية التاريخية للقائد صدام حسين والتي عجزت كل النظريات والطروحات الديمقراطية التقليدية ان تأتي بمثلها .. تتوضح لنا اهمية احترام الرأي ـ وضرورة الاخذ به اذا كان صحيحا ومهما كانت درجة او موقع الذي يطرحه متدنيا على الصعيد المراتبي او مهما كان تدني درجة ثقافته او تحصيله العلمي ومؤهلاته الفنية .. وهذا ماثبت صوابه عبر الممارسة الديمقراطية التي يقودها قائدنا التاريخي صدام حسين ... أليس هو القائل «ان الفكرة الصحيحة قد تنضج من عقل عامل صغير في اجهزة الدولة .. او نصير في الحزب وقد لاتطرأ على بال عضو في القيادة القطرية للحزب ...» .

ـ وهذا مايدعونا الى عدم النظر باستخفاف الى الرأي الذي يطرح في المواقع الدنيا في الحزب والدولة وانما يتوجب ان نكون على الضد من ذلك في اعلى درجات التأهب لتقبل هذا الرأي والتفاعل معه والاخذ به في حال ثبوت صحته وصوابه ـ ذلك لان التفاعل الديمقراطي هو مقوم اساسي من مقومات ممارستنا الديمقراطية وميزة اساسية من ميزات الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين .

التفاعل الديمقراطي

لقد اكد القائد صدام حسين على اهمية التفاعل الديمقراطي في طروحاته الفكرية وممارساته العملية الى الدرجة التي يتبدى لنا فيها عبر المعاينة الدقيقة لهذه الخصيصة المهمة في الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين بأن التفاعل الديمقراطي هو العصب الاساس في الممارسة الديمقراطية والذي تغدو فيه الممارسة الديمقراطية في حال افتقادها لميزة التفاعل الديمقراطي ممارسة عبثية غير هادفة ولاتخرج باي طائل ـ لان الممارسة الديمقراطية في فكر القائد صدام حسين ليست من قبيل المماحكات الفكرية المجردة او المناظرات النظرية العقيمة او صيغة مظهرية من صيغ ممارسة الديمقراطية بدافع الهواية وماشاكل .. وانما هي على النقيض من ذلك ممارسة حياتية اساسية وشمولية ترتبط بأهداف وغايات سامية عليا تتعلق بمصلحة الشعب وتقدمه وتطوره .. فالاراء عندما تطرح وفي اية حلقة من حلقات النقاش لابد ان تأخذ حيزها الكامل في التحاور وتبادل الحجج وصولا الى تلاقح الاراء وتفاعلها وصنع الرأي والقرار الصائب ـ وبذلك تجاوزت الديمقراطية البعثية التي ارسى اسسها القائد صدام حسين في المفهوم والممارسة ـ الصيغ الديمقراطية الشكلية التي يمارسها البعض من قبيل مايجري في بعض الندوات والحلقات الدراسية حيث يطرح كل رأيه من دون ان يحصل التفاعل بين الاراء وبدون الخروج من حصيلة عملية حية عبر هذه المناقشات .. او كما يحصل على طريقة الانكليز .. في حديقة «الهايدبيرك» حيث يصرخ كل على هواه ـ ومن ثم يذهب في طريقه من دون ان يعبأ برأيه احد ـ في الفكر الديمقراطي للقائد صدام حسين موقع خاص ومتميز للتفاعل الديمقراطي ـ لانه ينظر للديمقراطية على انها نظرة شمولية للحياة تتطلب وعيا حياتيا متقدما . وهذا الوعي لايتأتى عبر رؤية فرد واحد مهما كانت مؤهلاته الثقافية والعلمية ـ كما لايتأتى عبر رؤية شريحة اجتماعية معينة او عبر تخصص فني معين ـ لان مجرى الحياة المتطور السائر الى امام هو حصيلة تفاعل الاراء الناضجة عن كل المؤهلات والاختصاصات والشرائح الاجتماعية عبر عقل قيادي مركزي راجح يلتقط الاتجاه الصحيح لمحصلة هذا التفاعل ويرسخه كحقيقة فكرية وعملية راسخة على ارض الواقع ـ وليس غير التفاعل الديمقراطي السليم والقائم على الايمان الديمقراطي العميق وسيلة ناجحة لبلورة المحصلة الديمقراطية المطلوبة إذا جاز التعبير ـ وكما يشخص الرفيق القائد صدام حسين هذه الحقيقة بجلاء ووضوح في كتابه « الديمقراطية نظرة شمولية للحياة» بقوله « ان المسألة الديمقراطية تفهم على انها مسألة حياة شمولية ، وهي ليست واجبا فقط ، وانما هي حق كذلك ، وعلى هذا ننطلق من اعتبار ان كل انسان ، من موقعه مطلوب منه ان يفهم الحياة بشموليتها ، لا ان يفهم اختصاصه فحسب . ومهما يكن فهم هذا الانسان للحياة واسعا فهو غير قادر على أن يلم بالحياة ، في كل زواياها ، وروافدها التفصيلية ، ولكن عندما تلتقي إمكانياته مع امكانيات الآخرين ، من زوايا ومن اختصاصات ومن مواقع وروافد متعددة في المجتمع ، فأن الفهم والحل يكونان اعمق واشمل ... » .

ـ ولو تبينا واقع هذه المقولة الرائعة عندما تأخذ طريقها في التطبيق الجدي والدقيق لوجدنا فيها صمام الامان للممارسة الديمقراطية السليمة التي تخلق افضل الاجواء والشروط لنمو التفاعل الديمقراطي وسيادة روح العمل الجماعي وقطع الطريق على اي انحراف فردي يرتكز الى الاستئثار بالرأي الشخصي كبديل للرأي الجماعي في حال انعدام الرقابة الجماهيرية .. وفي واقع الممارسة الديمقراطية التي يقودها القائد صدام حسين يبرز تأكيد سيادته على اهم قنوات التفاعل الديمقراطي في ما يأتي

١ ـ التفاعل بين الموقع الاعلى والادنى : ينبغي ان يكون هناك تفهم عالي المستوى من قبل الموقع الاعلى في الحزب والدولة لما يطرحه الموقع الادنى من افكار واراء وانتقادات في سياق الممارسة الديمقراطية ـ وان يتفاعل معها وان يجعل الاراء الصحيحة والصائبة تأخذ طريقها صعودا الى حيث مركز القرار الأعلى ـ وأن لا يكون الموقع الاعلى مصدا لهذه الافكار والانتقادات يعمل على حجبها او تسفيهها والتقليل من شأنها وأن يكون تعامله حتى مع الاراء والانتقادات تعاملا تربويا لا زجريا ولا كابحا وانما مصوبا ومقوما وهاديا الى سبل الصواب والرشاد ـ ويكتسب رأي الموقع الادنى سواء في الحزب او الدولة اهميته القصوى لانه يمثل نبض الميدان والمعايشة التفصيلية التي لاتتوفر للموقع الاعلى بحكم عدم تعايشه معها بالصورة التي يعايشها فيها الموقع الادنى ـ ومن هنا يكون التفاعل الديمقراطي بين الموقع الادنى والاعلى بما يكفل انسيابية رأي او انتقاد الموقع الادنى ضمانة لمعرفة حقائق الامور ـ والتقاطها بهدف وضع المعالجات الصائبة والقرارات والتدابير المطلوبة بشأنها ـ كما ان على الموقع الادنى ان يكون موضوعيا في نقده للموقع الاعلى وان يتفهم ظروف عمله وامكاناته وأن لايلجأ الى الممارسة الديمقراطية بدوافع ذاتية غير موضوعية او يتذكر الديمقراطية عندما يلحقه حيف ما وانما ينبغي ان يمارس الديمقراطية على الدوام من مواقع الايمان والوعي بضرورتها المبدئية والعملية لتطور مسيرة الحياة الى امام ـ وقد اوضح الرفيق القائد صدام حسين هذه التشخيصات بدقة منذ وقت مبكر في حديثه بمجلس التخطيط بتاريخ ٢٦ / ٧ / ١٩٧٧ حين اكد سيادته «كل واحد منا عليه ان يتذكر بأن الممارسة الديمقراطية لاتأتي عن طريق ممر واحد ، وانما يجب ان تكون بممرين ، الادنى في علاقته مع الاعلى ، والاعلى في علاقته مع الادنى اي يجب ان يؤمن ويتثبت الاعلى في علاقته مع الادنى مثل مايؤمن الادنى في علاقته مع الاعلى ، بالممارسة الديمقراطية ويطبقها ، لا لاغراض او لظروف آنية ، وانما بوصفها احد القوانين الاساسية في الثورة ومبادىء الحزب .. اذ ان بعض المواطنين وبعض الحزبيين لايتذكرون الديمقراطية الا عندما يظلمون من الجهات الحزبية او الرسمية الاعلى منهم مرتبة . ان كل واحد منا عندما تريح مفاهيمه في ممارسات الصيغ الصحيحة للديمقراطية ، وللعلاقة بينه وبين الناس الذين يعملون بمعيته ، والذين هم ادنى منه في الموقع الوظيفي او الحزبي ، ولايعالج ذلك معالجة صحيحة ، بالعودة الى اساليب وصيغ الديمقراطية ، ومنها العمل الجماعي ، فانه لايكون ثوريا حقيقا ولامبدئيا صميميا .» كما يدعوا سيادته في ذات الحديث الى اهمية تبادل المواقع مجازا بين المدير العام والموظف والوزير والمدير العام .. والموظف والمواطن وبين العضو الحزبي في المرتبة الاعلى والادنى ليرى كيف بيتئس او يتزعج ويثور عندما لاتمارس العدالة الديمقراطية تجاهه بصيغها الصحيحة ـ وعليه ان يتصور كيف يكون شعوره ، عندما يكون مظلوما نتيجة للابتعاد عن ممارسة الديمقراطية ، او نتيجة للممارسة الخاطئة للديمقراطية في العلاقة بينه وبين الاعلى ، وكيف انه سيتشبث عند ذاك ، ويطالب بالصيغ والاتجاهات الصحيحة للممارسة الديمقراطية وهنا تتجلى لنا بسطوع اهمية النظرة الشمولية المتوازنة المتصفة والعادلة التي يعول عليها القائد صدام حسين في فكره الديمقراطي وممارساته الديمقراطية ـ ومايروم للممارسة الديمقراطية من مستوى رفيع في الوعي والسلوك والعدالة والانصاف لدى مناضلي الحزب وابناء الشعب ـ ومايرتبه علينا ذلك من ضرورة مغادرة المواقف الذاتية والنظرة احادية الجانب في الطرح والممارسة الديمقراطيين وبالانطلاق من حقيقة ان الديمقراطية ليست صيغة شكلية او تمارس لاغراض تثقيفية مجردة وانما هي حق وواجب بالدرجة الاساس .

٢ ـ التفاعل بين وسائل الاعلام واجهزة الدولة والمواطنين واجهزة الدولة :

تلعب اجهزة الاعلام دورا مهما وبالغ الاثر في سياق الممارسة الديمقراطية ـ ولذلك حظيت ومنذ انبثاق الثورة بالدعم الكبير من لدن القائد صدام حسين الذي تعهدها بالرعاية والتوجيه المستمرين من خلال دوره القيادي ومسؤوليته عن مكتب الاعلام في الحزب وقيادته لاجتماعات مكتب الاعلام الموسع ـ وقد اكد سيادته منذ البدء على اهمية التفاعل الديمقراطي بين وسائل الاعلام واجهزة الدولة ـ ففي الوقت الذي يتوجب على اجهزة الدولة ان تتفاعل مع اراء وانتقادات اجهزة الاعلام وان تستفيد منها لاغراض تطوير وسائل عملها وتصحيح اخطائها وتلافي الثغرات والنواقص في ميادين عملها ـ يتوجب كذلك على اجهزة الاعلام ان يكون نقدها موضوعيا ويستهدف الصالح العام بعيدا عن الدوافع الذاتية لمن يمارس النقد اضافة الى توخي الدقة في الحصول على المعلومات وتحري السلبيات بعيدا عن المبالغة والتهويل غير المبررين بدوافع الاثارة وماشاكل ... لان في ذلك خروجا عن المهمة الاساسية لوسائل الاعلام .. وبما يخلق ردود فعل متشنجة من اجهزة الدولة حيال النقد الذي تمارسه اجهزة الاعلام ـ كما ان تطير اجهزة الدولة من النقد الموضوعي البناء يجعلها في موقع المعوق للممارسة الديمقراطية السليمة .. وهذا مايجعل اجهزة الدولة من جهة واجهزة الاعلام من جهة اخرى في خندقين متقابلين بدل ان يكونا في خندق واحد ـ في حين ان النظرة المتفهمة المنصفة والمتوازنة من قبل الجانبين تؤمن تحقيق التفاعل الديمقراطي بينهما وبما يرسي الممارسة الديمقراطية على قاعدتها الصحيحة . وكذلك الحال في علاقة المواطن بأجهزة الدولة عبر تعامله معها ونقده لبعض مواطن الضعف في عملها وفي تعاملها مع المواطنين .

٣ ـ التفاعل بين الشرائح والفئات الاجتماعية المختلفة في مواقع العمل والانتاج :

ان العلاقة بين المهندسين والعمال والاداريين والفنيين في مواقع العمل والانتاج على صعيد الممارسة الديمقراطية تمثل احدى القنوات المهمة للتفاعل الديمقراطي لانه في حال الانغلاق الفئوي وعدم التفاعل مع رأي الشريحة الاخرى فأن الرأي الذي يطرحه العمال او الموظفون في معمل ماقد لايأخذ به الاداريون او تحاول كل مجموعة ان تضع اوزار الاخطاء على عاتق المجموعة الاخرى وبغير وجه حق في حين تريد كل مجموعة ان تستأثر بمجد وعائد النجاح والجوانب الايجابية في العمل وحدها في حين ان النظرة المتوازنة الشاملة التي ترى ادوار كل اطراف العملية الانتاجية وتقدر ظروف وآراء كل طرف وتتفاعل بموجب النظرة الصحيحة هي التي تجعل كل مجموعة تتفاعل مع مواقف واراء وانتقادات المجموعة الاخرى .. وقد اكد الرفيق القائد صدام حسين على اهمية التفاعل الديمقراطي بين الشرائح الاجتماعية المعنية بالعملية الانتاجية في زيادة الانتاج والانتاجية وتطورها كما ونوعا في مداخلاته في ندوة دراسة العوامل المؤثرة في انخفاض الانتاج عام ١٩٧٦ وماتلاها من طروحات واحاديث قيمة لسيادته في هذا الشأن . وبالاضافة الى هذه القنوات الرئيسية المهمة للتفاعل الديمقراطي فأن هناك قنوات اخرى لايتسع المجال لذكرها .. ان الفهم العميق والصائب لموضوعة التفاعل الديمقراطي لابد ان يفضي الى الممارسة المسؤولة للعملية النقدية .

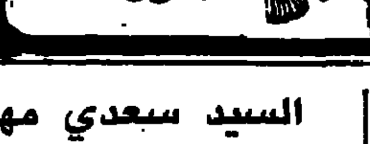
الممارسة المسؤولة للعملية النقدية

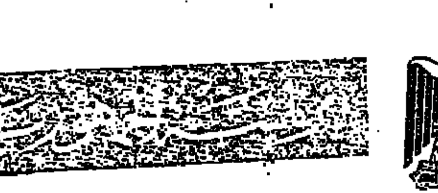
تبينت لنا مما تقدم القيمة النوعية لتأكيدات القائد صدام حسين على اهمية النظرة المتوازنة في ممارسة العملية النقدية من قبل كل المعنيين بنجاح وتطور الممارسة الديمقراطية ويتضح لنا كذلك مقدار الخلل الذي يحدثه التصرف غير المتزن في الطرح والممارسة الديمقراطيين في مسيرة البناء الديمقراطي ـ لان هذا البناء يستند على كل اطراف العملية النقدية وحين لايتكون اي من اعمدة هذا البناء على نحو صحيح فأنه يخل بمجمل البناء الديمقراطي ومن هنا تبرز اهمية الممارسة المسؤولة للعملية النقدية بين الموقع الادنى والاعلى في الحزب والدولة وبين الصحافة واجهزة الاعلام واجهزة الدولة وبين مختلف اطراف العملية الانتاجية ... وبين كل اطراف العملية النقدية في الممارسة الديمقراطية المتسعة لكل فروع وميادين الحياة .. وقد اشرنا فيما تقدم الى بعض مظاهر الخلل على صعيد الممارسة الديمقراطية ـ ولكن ينبغي الاشارة بشكل خاص الى بعض مظاهر الخلل في ممارسة بعض الصحفيين والكتاب لاهمية دورهم على صعيد الممارسة الديمقراطية وفي تكوين اتجاهات الرأي العام ـ اضافة الى مستوى الوعي الديمقراطي الذي ينبغي ان يتحلوا به فهم غير معذورين في شططهم في هذا الجانب لانه من صلب مهمتهم ان يكونوا في الاتجاه الصحيح لانهم عندما يكونون في الاتجاه الخاطىء فأن ضررهم يكون كبيرا بما يحدثونه من بلبلة وارباك على صعيد الرأي العام وفي مقدمة مايجنب الكتاب والصحفيين مواطن الزلل ان ينطلقوا من ايمان ووعي ديمقراطيين عاليين في كتاباتهم ومعالجاتهم وانتقاداتهم وأن يبتعدوا بالمرة عن الانطلاق من مواقع ومواقف ذاتية وهم يتصدون لمعالجة موضوعات عامة تهم المجتمع بأسره لان الحيز الذي يحتلونه في الكتابة وفي الصحافة هو كذلك ملك المجتمع وليس «طابوية» لهم وحدهم وهنا لابد ان نشير الى شيوع ظاهرة «الأنا» في كتابات بعض الكتاب الذين يكتبون المطولات عن انفسهم وتجاربهم الخاصة او ليقاضوا مواطنا او زميلا «كفء فاعطى تقويما سلبيا لما يكتبون في حين يبيحون لانفسهم نقد الناس اجمعين ونقد المواقع العليا في اجهزة الدولة بمستوى وزراء ـ وهذا حق لاننكره ولكنهم يقيمون الدنيا ويقعدوها ان تعرض لهم احد بالنقد وفي مثل انماط هذه الكتابات اساءة بالغة للكتاب انفسهم ولدور الصحافة في العملية النقدية السليمة وفي هذا الصدد علينا ان نعي دلالات اشارة الرفيق القائد صدام حسين في هذا الصدد لدى زيارته لمحافظة واسط بتاريخ ٢١ / ٣ / ١٩٩٠ حين اكد سيادته «اعرف تماما ان كثيرا من الناس ، عندما يتحدثون عن الديمقراطية وعن الممارسات الديمقراطية واهميتها لايقصدون انفسهم بها وانما يقصدون الاخرين .. واعرف من بين مااعرف ان صحفيين يتحدثون عن الديمقراطية . ولكن عندما يوجه زميل صحفي نقدا لمقال يكتبونه ، ينزعجون غاية الانزعاج من ذلك النقد اما عندما يدور الحديث عن الممارسات الديمقراطية واهميتها واهمية ان يتقبل الوزير النقد الموجه الى وزارته ، فانهم يتحدثون بقوة حول هذا الموضوع .. لانهم في هذا يتحدثون عن وزير وعنوانهم ليس عنوان وزير ـ ولكنهم ينزعجون غاية الانزعاج عندما يوجه النقد الى صحفي كتب مقالا ...» .

وهنا تبرز اهمية استيعاب موضوعية التفاعل الديمقراطي وتبادل المواقع مجازا بالنسبة لممارسة الكتاب والصحفيين للنقد المسؤول والبناء وحري بنا ان ننطلق في كتاباتنا من تضحية مسؤولة ونكران ذات وان نمارس مع انفسنا اولا النقد الذاتي لانفسنا وكتاباتنا وهذا ماعلمنا اياه قائدنا المفدى صدام حسين وحزبنا العظيم ومن ثم تتسع صدورنا لنقد الاخرين ـ وان يصدر نقدنا عن ايمان ديمقراطي عميق يجعل كتاباتنا تتسم بالعملية والموضوعية ويكون رائدها صالح المجتمع وان ننأى عن المواقف الذاتية الضيقة . كما ان علينا ان نمارس النقد المسؤول غير العمومي وغير المفهوم بأن نسمي المسميات بأسمائها وان نحدد الواقع الميداني الذي ننتقده وان نذكر الشخص المعني بالتقصير وان لاندوخ القراء بجمل صارخة لايفهم غاياتها الا كاتبها .. ولنتذكر دوما بأن ممارستنا للديمقراطية ـ ممارسة مسؤولة تقع في اطار الواجب والحق وليست تهويمات ذاتية في صحافة ليبرالية تلبس الباطل لبوس الحق ويروم اصحابها البروز غير المشروع على حساب الحقائق ومصلحة الاوطان وماهي حملات الصحافة الليبرالية الغربية تقرع طبول الكذب والدس الرخيص وهي في القلب من معسكر اعدائنا فهي ليست مثلنا في الصحافة او في الممارسة الديمقراطية وانما لنا في مدرسة القائد صدام حسين الديمقراطية والسياسية والصحفية والاعلامية لابل الحياتية وفي فكره الديمقراطي الغزير معين لاينضب يضعنا في القلب من مسيرتنا الديمقراطية الظافرة والسائرة دوما الى امام .

> **الرئيس القائد صدام حسين حث على ممارسة الديمقراطية في كافة ميادين الحياة ولكل شرائح وفئات المجتمع ومن دون اقتصارها على النخبة المثقفة او على شريحة ضيقة من ذوي المؤهلات والكفاءات والاختصاصات .. وانما دعا سيادته لاهمية ممارسة الديمقراطية ، على مستوى العمل الجماعي ولكل الشرائح الاجتماعية مع بذل الجهد المطلوب لرفع مستوى وعي الجماهير الديمقراطي وتعزيز مؤهلاته في العمل الاختصاصي .**

هكذا من الاصل





بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد سعيد محمد جوهر رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية لمناسبة تسنمه مهامه الدستورية .
وفي مايلي نص البرقية ..

سيادة سعيد محمد جوهر
رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية

لمناسبة تسنمكم مهامكم الدستورية رئيسا لجمهورية جزر القمر الاسلامية يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة والنجاح في مهامكم ولشعب جزر القمر الصديق التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

الرفيق حسن علي يلتقي برئيس جمعية الصداقة الفرنسية العراقية

التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية امس بالسيد بول نيبس رئيس جمعية الصداقة الفرنسية العراقية والوفد المرافق له .

واستعرض الرفيق حسن علي خلال اللقاء الابعاد الشريرة للحملة البريطانية الصهيونية الاميركية والتي تستهدف منع العراق والامة العربية من امتلاك ناصية العلم والتقدم التقني .

واكد سعي العراق ومن موقع القوة والاقتدار الى تعزيز السلام في المنطقة خدمة للامن الوطني والقومي العربي .

ووصف السيد بول نيبس زيارته للعراق بانها ذات معنى خاص يتمثل في تأكيد عمق علاقات الصداقة بين فرنسا والعراق .

واكد ان الحملة الصهيونية تستهدف زعزعة امن واستقرار العراق بعد ان خرج منتصرا في الحرب مع ايران وحقق النجاحات العلمية المتقدمة .

وقال السيد بول نيبس رئيس جمعية الصداقة الفرنسية العراقية ان على « اسرائيل » ان تدرك ان عام ١٩٩٠ هو ليس عام ١٩٨١ وان اي عدوان تقوم به على العراق لن يكون في صالحها .

واع

العتبات المقدسة ودور العبادة في القطر تحظى برعاية واهتمام السيد الرئيس القائد

حظيت العتبات المقدسة ودور العبادة والجوامع والمساجد ورجال الدين والعلماء الافاضل باهتمام ورعاية كريمة وخاصة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين خدمة للدين الاسلامي الحنيف وترسيخ مبادئه ..

وقد اعدت خطة متكاملة تتضمن اعادة بناء وترميم واكساء وتذهيب قبب ومنائر الجوامع وتخصيص المبالغ الطائلة لهذا الغرض .

وتنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين باشرت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية بتذهيب المنارة الثانية للروضة العسكرية في سامراء وبكلفة مليوني دينار وبناء جوامع القادسية في محافظات القطر وتخصيص مبلغ (٥٧) مليون دينار لهذا الغرض .

وبلغت كلفة المشاريع المنفذة من العتبات المقدسة بمحافظة كربلاء خلال العام الماضي اكثر من عشرين مليون دينار وشملت مشروع تطوير مابين الحرمين وتحديث المباني المحيطة بالروضتين المطهرتين واعادة تذهيب قبة الامام الحسين عليه السلام والمآذن الغربية لمرقد سيدنا العباس عليه السلام .

وتواصل مديرية اوقاف نينوى صيانة وترميم (١٧) مسجدا وجامعا وقاعة للمناسبات بكلفة تزيد على (٣٥٩) الف دينار .

وانجزت مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في محافظة ديالى عددا من المشاريع الدينية في مناطق مختلفة من المحافظة بكلفة (٥٣٠) الف دينار وانجزت الامانة العامة لادارة شؤون الاوقاف لمنطقة كردستان خلال العام الماضي اعمال ترميم وصيانة وتاثيث (٨٠) مسجدا وجامعا في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك بكلفة (٢٥٠) الف دينار اضافة لترميم (٢٢) بناية تابعة للامانة بكلفة (٥٠٠) الف دينار .

كما شهدت محافظة بابل اعمال صيانة وترميم عدد من دور العبادة بلغت كلفتها اكثر من (١٩) الف دينار فيما انجزت مديرية اوقاف البصرة الباسلة ترميم وصيانة وتطوير عدد من الجوامع ودور العبادة بكلفة (٨١٧) الف دينار وانشاء جامع القادسية في محافظة ذي قار بكلفة ثلاثة ملايين وتوسيع جامع الناصرية الكبير بكلفة (١٢٥) الف دينار واعادة بناء جامع سوق الشيوخ .

وانجزت مديرية اوقاف النجف المرحلة الثالثة من سور الروضة الحيدرية وبكلفة (٢٥٠) الف دينار وتنفيذ المرحلة الاولى لمضيف الامام علي وبكلفة (٦٠) الف دينار ومدفن المقابر وتبليط الاواوين داخل الصحن الشريف بكلفة (٨٠) الف دينار وصبغ الابواب والشبابيك وترميم مرمر صحن الروضة الحيدرية بكلفة (٤٤) الف دينار وترميم جامع الراس بكلفة (٧٦) الف دينار وتبليط محراب الامام علي (ع) في مسجد الكوفة ومدخل مسجد الكوفه بالمرمر الابيض بكلفة كلية بلغت (١٥٤) الف دينار .

ان الاهتمام المتصاعد بمراقد الائمة الاطهار والجوامع والمساجد ترك اثره بتالق مئات وقبب اربعة الاف و(٤٤٥) جامعا ومسجدا على امتداد ارض العراق . حيث ينتصب فوق كل شبر من ارض العراق اثر اسلامي خالد يجسد عظمة وشموخ التراث العربي الاسلامي .

وكان لمتابعة السيد الرئيس القائد صدام حسين لتنفيذ الاعمال الجارية لصيانة وترميم وتعمير العتبات المقدسة وزيارات سيادته المستمرة لمراقد الائمة الاطهار الاثر الكبير في جعل العتبات المقدسة والجوامع والمساجد اية في الروعة والتصميم والزخرفة ومحطات لالتقاء المسلمين من شتى انحاء العالم ..

ولم يقتصر الاهتمام على الابنية فقط بل امتد ليشمل علماء الدين وحياتهم المعاشية وتوفير المستويات الكريمة من العيش لهم .

فقد اعيد احتساب رواتب الائمة والخطباء والوعاظ والمقرئين وارتفعت رواتبهم بنسبة كبيرة .

وعد المجلس الاعلى للاوقاف والشؤون الدينية في قرار اصدره الحاصلين على الاجازات العلمية الدينية بمثابة حاملي شهادات الدراسة الاعدادية لغرض تحديد الراتب وبذلك ارتفعت نسب الرواتب الممنوحة الى هذه الفئة من المواطنين بنسب بلغت (١٨٠) بالمئة و(٢٠٠) بالمئة عما كانت عليه سابقا واصبح راتب الامام والخطيب يصل الى (٢٥٠) دينارا شهريا بعد ان كان لايتجاوز (٩٠) دينارا كما تم شمول الجميع بالرواتب التقاعدية بعد اكمالهم الخدمة اسوة بالعاملين في اجهزة الدولة .

وعينت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية منذ انبثاق ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المباركة اكثر من اربعة الاف و(٢٥٠) من رجال الدين اضافة الى الموجود منهم في الخدمة ومنحهم رواتب شهرية ثابتة .

وعلى هذا الصعيد شكلت الوزارة لجنة عليا (للتوعية الدينية) مهمتها رسم خطط وبرامج للتوعية الدينية وتحديد اساليبها والتركيز على المثل الانسانية السامية للاسلام وفضائله الاخلاقية والتاكيد على التفاعل الحي بين الاسلام والمجتمع والتحري عن احتياجات الجوامع والمساجد والعاملين فيها .

الشخصيات السياسية والمنظمات المهنية تواصل شجبها للحملة الاعلامية المعادية ضد العراق

صعدت الشخصيات السياسية والاعلامية والفكرية والمنظمات والاتحادات والنقابات المهنية والشعبية تنديدها وشجبها للحملة العدائية الصهيونية البريطانية الاميركية ضد العراق والامة العربية .

واكدت في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وبيانات وتصريحات ورسائل وقوفها مع العراق في مجابهة مؤامرة الدوائر الاستعمارية التي تستهدف العراق وانجازاته العلمية .

فقد اكدت الامانة العامة لاتحاد عمال المواد الغذائية في استراليا وقوفها الى جانب العراق في التصدي للحملة الصهيونية والامبريالية التي تستهدف سيادته الوطنية والقومية .

واكد السيد توم راين الامين العام للاتحاد في رسالة تلقاها الاتحاد العام لنقابات العمال في العراق دعم عمال الاتحاد للعراق في تصديه لهذه الهجمة الصهيونية وعبر عن اعجابه بانتصار العراق وشجاعة ابنائه في الذود عن ارض العراق .

ودعا العالم الى مشاركة عمال وشعب العراق في الوقوف ضد الحملات العدائية التي تستهدف العراق وانجازاته العلمية .

وادان الاتحاد المغربي للشغل بشدة الحملة الاعلامية الظالمة التي تقودها الامبريالية البريطانية والاميركية والصهيونية وعملاؤها ضد الشعب العراقي الشقيق .

واكد السيد المحجوب بن صديق الامين العام للاتحاد في رسالة بعث بها الى الاتحاد العام لنقابات العمال في القطر ان الحملة العدائية الخبيثة للقوى الاستعمارية ضد العراق تستهدف تعطيل جهوده الوطنية والقومية في التنمية والتقدم والدفاع عن سيادته وامنه الوطني والقومي .

واعلن باسم عمال المغرب تضامنه الكامل والمطلق مع العراق ضد الاخطار التي يتعرض لها الامن الوطني والقومي العربي مؤكدا وقوف عمال المغرب في جبهة واحدة مع العراق من اجل الحفاظ على الكرامة والاستقلال الوطني .

واستنكرت السكرتارية العامة لنقابة المهن التعليمية في عدن الحملة العدوانية الشرسة التي تشنها الدوائر البريطانية و« الاسرائيلية » والاميركية ضد العراق .

واكدت في رسالة تلقتها نقابة المعلمين العراقية امس ان تصاعد الحملة العدوانية من قبل بريطانيا والكيان الصهيوني والولايات المتحدة الاميركية ضد العراق الشقيق يستهدف ايقاف عملية التنمية والاعمار التي يشهدها العراق ووضع العقبات في طريق نهضة الامة العربية .

واضافت ان للعراق كل الحق في الدفاع عن امنه وسيادته الوطنية ومواصلة واجبه القومي الكبير في الدفاع عن حياض الوطن والامة العربية .

وعبرت السكرتارية وباسم ٢٣ الف معلم وتربوي عن تضامنها اللامحدود ووقوفها الكامل مع العراق الشقيق قيادة وشعبا في مواجهته وتصديه لتلك الحملات المريبة والحاقدة بكل السبل والوسائل .

واكد السيد محمد السنباني ممثل الجيولوجيين في جمهورية اليمن العربية ان ما يتعرض له العراق الابي من حملة اعلامية تديرها الدوائر الاستعمارية تستهدف النيل من الانتصار العراقي العظيم .

وقال السيد السنباني في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان اعلان السيد الرئيس القائد صدام حسين امتلاك العراق للكيمياوي المزدوج اثار الرعب والقلق في نفوس الصهاينة وازلامهم وجعلهم يعيدون النظر بكل حساباتهم ومخططاتهم للنيل من العراق ارضا وشعبا وصرحا علميا متقدما واذا ما فكروا في التامر من جديد عليهم ان يحسبوا للعقل العربي الف حساب غير ما تصوروه في حساباتهم وملفاتهم القديمة ومراهناتهم السابقة .

واضاف ان العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين قادر على ردع كل معتد اثيم للحفاظ على الكرامة والسيادة العربية والاسهام بشكل فاعل مع شعوب العالم في بناء الانسانية .

وناشد ابناء الامة العربية الوقوف ضد كل المؤامرات التي تحاك ضد العراق والرامية الى التدخل في شؤونه الداخلية وامنه الوطني والقومي .

وشجب الاتحاد العام للعمال الجيبوتيين الحملة العدائية المفتعلة التي تشنها الدوائر الانكلو اميركية الصهيونية ضد العراق العظيم المقتدر .

واكد الاتحاد في رسالة تلقاها الاتحاد العام لنقابات العمال في العراق ان عراق التاميم والقيادة التاريخية الفذة الذي حقق النصر المبين بقيادة السيد الرئيس صدام حسين لن تثنيه هذه الحملات البائسة عن اداء دوره الوطني والقومي .

واع

رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق لـ « الثورة »
بغداد ستشهد اوائل الشهر المقبل اضخم مهرجان شبابي عالمي
تضامنا مع شعب العراق ضد الهجمة الامبريالية والصهيونية العدوانية

كتب مندوب « الثورة »

سيقام في بغداد اوائل الشهر المقبل مهرجان شبابي تضامني عالمي تشترك فيه منظمات الطلبة والشباب العربية والمنظمات الشبابية والاقليمية والدولية للتضامن مع طلبة وشباب وشعب العراق ضد الهجمة العدوانية والتهديدات الامبريالية والصهيونية التي يتعرض لها العراق .

اعلن ذلك لـ « الثورة » السيد انور مولود نيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وقال لقد تم انبثاق اللجنة التحضيرية المشرفة على المهرجان والتي عقدت عدة اجتماعات واجرت اتصالات مكثفة مع منظمات الطلبة والشباب في العالم وقد لمست رغبة شديدة من ممثلي الشباب ومنظماته الوطنية والاقليمية والدولية للمشاركة في هذا المهرجان التضامني .

واضاف السيد رئيس الاتحاد ان احاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله هي الوثائق التي ارسلناها الى تلك المنظمات مع رسائلنا التوضيحية التي تضمنت ادلة دامغة عن الطبيعة العدوانية الحاقدة التي تدفع القوى الامبريالية والصهيونية للتآمر على العراق ومحاولة التاثير على برامجه العلمية المتطورة وبنائه الجديد ومن ثم دفع الكيان الصهيوني للعدوان على العراق تحت غطاء ما يطلقه الاعلام الغربي الموجه من اللوبي الصهيوني ودوائره المريبة والحاقدة .

واكد السيد رئيس الاتحاد لقد لمسنا تفهما من قبل اشقائنا واصدقائنا في المنظمات الطلابية والشبابية العربية والاجنبية حيث اكدوا بان قوة العراق هي قوة السلام لان العراق يؤمن ايمانا كاملا بالسلام ولكنه في الوقت نفسه يمتلك كل القدرات الكفيلة بردع قوى العدوان ودحره وتمزيق افكاره واتجاهاته المعادية لامال وتطلعات الشعوب وحقها في العيش بامان واستقرار .

واشار السيد انور مولود نيبان الى ان المنظمات التي ستشارك في المهرجان ستاتي من افريقيا واسيا واوربا واميركا واستراليا وسيكون هذا المهرجان من المهرجانات الشبابية التضامنية الفريدة من نوعها .

وسيشهد المهرجان التضامني في جلسات افتتاحه تضامن الشباب العالمي مع العراق على لسان ممثليه المشاركين في المهرجان والتاكيد على تاييد المواقف المبدئية القوية للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ودعم العراق والاتفاق على البرنامج التفصيلي الخاص باعمال هذا المهرجان التي ستقوم بها هذه المنظمات داخل بلدانها للوقوف الى جانب العراق وشبابه وطلبته ضد التهديدات المعادية والعمل على تعرية الادعاءات الباطلة والاكاذيب التي تطلقها القوى الامبريالية والصهيونية واستخدام كافة الوسائل لتوضيح موقف العراق المشروع ودفاعه عن امنه وسيادته وبنائه ومنجزاته العلمية .

مركز صحي في البصرة

افتتح السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة مركزا صحيا للربو وامراض الحساسية في مدينة البصرة الذي يعد الثالث من نوعه في العراق .

واقيم احتفال بالمناسبة عبر فيه المواطنون والعاملون بالدوائر الصحية باهازيجهم عن حبهم لباني نهضة العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واع

افتتاح مدرسة في نينوى

افتتح السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى مدرسة السنانيك الابتدائية المختلطة في قريتي السنانيك والزفتية في ناحية حمام العليل .

وجرى في ساحة المدرسة احتفال حضره السادة قائممقام الموصل ومدير عام تربية نينوى ومدير بلدية الموصل عبر فيه اهالي القريتين وطلبتهما عن ابتهاجهم وامتنانهم لمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين في توفير متطلبات الدراسة والعلم لابناء الريف من خلال انجاز الحملة الوطنية الشاملة لتشييد المدارس في القطر

السيد سعدي مهدي صالح يلتقي برئيس جمعية الصداقة الفرنسية العراقية

التقى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني امس بالسيد بول نيبس رئيس جمعية الصداقة الفرنسية العراقية .
وتم خلال اللقاء الذي حضره رئيس جمعية الصداقة العراقية الفرنسية بحث علاقات الصداقة والتعاون وسبل تطويرها مستقبلا بين البلدين .

واع

دعوة عمال النقل العرب لاستنكار الحملة الاعلامية المعادية للعراق

كتب ـ مندوب « الثورة »

دعا عمال النقل والمواصلات في القطر الامانة العامة لاتحاد عمال النقل العرب الى تحمل كامل مسؤولياتها القومية لمساندة العراق وشجب الحملة الاعلامية المعادية التي تشنها بريطانيا واميركا والكيان الصهيوني العنصري ضد قطرنا وامتنا العربية .

وقال السيد جاسم سعدون رئيس مكتب النقابة لقد اصدرت النقابة العديد من البيانات والرسائل والبرقيات بهذا الخصوص الى المنظمات والشخصيات العربية والدولية .

واضاف ان الحملات المضللة والعدائية ضد مسيرتنا التقدمية التي يقودها السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه لن تزيدنا الا اصرارا وقوة على مواصلة البناء والتقدم .

ان هذه الحملة العدائية ، هي خطوة لايجاد الغطاء المناسب للقيام بعدوان جديد يستهدف امن العراق والامة العربية .

وزير التجارة يلتقي بوزير النقل والمواصلات الصيني

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة امس بالسيد جيان يونغ تشانغ وزير النقل والمواصلات الصيني والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء بحث السبل الكفيلة بزيادة حجم المبادلات التجارية والموضوعات التي ستناقشها الدورة السابعة لاجتماعات اللجنة العراقية الصينية المشتركة للتعاون التجاري والاقتصادي والفني التي تبدأ اعمالها ببغداد في وقت لاحق اليوم .

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي برئيس جمعية الصداقة الفرنسية العراقية



التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس بالسيد بول نيبس رئيس جمعية الصداقة الفرنسية العراقية والوفد المرافق له .

واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء افاق خطة التنمية الواسعة التي تنفذها الوزارة في المجالات الصناعية المختلفة .

واشاد السيد بول نيبس بتطور ورسوخ العلاقات الفرنسية العراقية .

واكد ان المخططات الامبريالية الصهيونية التي تستهدف التاثير على العراق الناهض ستبوء بالفشل .

وحضر اللقاء وكيل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ورئيس جمعية الصداقة العراقية الفرنسية .

واع

امام جامع ميري لاند في واشنطن يستنكر الحملة المعادية ضد العراق

استنكر الشيخ عماد البنا امام وخطيب جامع ميري لاند في واشنطن الحملة المعادية التي تشنها الدوائر البريطانية والصهيونية والاميركية ضد العراق والامة العربية .

وقال خلال لقاء السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية به امس ان الحملة المعادية تستهدف منع امتلاك العراق والامة العربية للتقنية المتقدمة .

واع

وزير النفط يفتتح مشروع مصفى دهون البصرة

افتتح السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط امس مشروع مصفى دهون البصرة الذي انجزته شركة المشاريع النفطية بكلفة ٥٤ مليون دينار وبطاقة انتاجية قدرها ١٠٤ الاف طن من مختلف الدهون سنويا .

واقيم احتفال بالمناسبة في موقع المشروع في منطقة الشعيبة استهل بتلاوة اي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء قادسية صدام المجيدة .

والقى مدير عام شركة المشاريع النفطية كلمة في الحفل الذي حضره السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة والرفاق امين سر واعضاء فرعي البصرة ومدينة المدن للحزب استعرض فيها اقسام المشروع واهميته ودوره في توفير المنتجات النفطية وبما يتلاءم وحالة التطور الصناعي التي يشهدها العراق في شتى الميادين .

وقال السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المشروع يعد من المشاريع الحيوية ذات الجدوى الاقتصادية والفنية بما يضمن الاستثمار الامثل للطاقات البشرية والمادية وتطوير اجهزة التنفيذ الوطنية باستخدام احدث التقنيات العالمية لسد حاجة السوق المحلية وتصدير الفائض منه للاسواق العالمية .

واضاف ان المشروع بوشر العمل به في الثاني عشر من شهر مايس عام ١٩٧٧ ولكن ظروف الحرب العدوانية التي فرضت على العراق حالت دون تنفيذه وبعد ان تحقق النصر التاريخي عملت الوزارة ضمن خطة طموح لها على اعادة تشغيل المصانع والمنشات النفطية المتوقفة بسبب الحرب في محافظة البصرة ـ مدينة المدن حيث تمت المباشرة بتهيئة المشروع في السادس عشر من شهر نيسان من العام الماضي والعمل على تشغيل المكائن والمعدات ووسائل النقل واكمال انجاز المشروع بثلاث وحدات وبطاقة ١٠٠ الف طن سنويا من دهون الاساس و ١٥٠ الف طن سنويا من الاسفلت المستخدم لاغراض تبليط الطرق .

واشار الى ان المصفى سينتج نوعين اساسين من الزيوت المحسنة وانواعا عديدة من الدهون ولكافة الاغراض الصناعية وبما يلبي حاجة السوق المحلية وتصدير الفائض الى الاسواق العالمية ومن المؤمل ان يحقق المشروع وفورات مالية تصل الى ٣٠ مليون دولار من الدهون ومليون ونصف المليون دينار من الاسفلت الذي يسوق محليا لاعمال تبليط الطرق التكميلية الجارية في عموم المحافظات .

واع

مناقشة سير الاعمال في مدن محافظة ذي قار

ذي قار مراسل « الثورة »

عقد في محافظة ذي قار اجتماع موسع لرؤساء الوحدات الادارية كرس لمناقشة سير الاعمال والمشاريع التي يجري تنفيذها في مدن المحافظة .

واكد السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار على اهمية تصعيد الجهود وتكثيفها لانجاز تلك الاعمال والتوسع بتقديم الخدمات للمواطنين فيما جرى استعراض شامل لمفردات المرحلة الثالثة من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس .

على صعيد اخر تواصل مديرية بلدية الناصرية تنفيذ خطة عملها للعام الحالي التي تشتمل على الاعمال المنجزة خلال الفصل الاول من العام الحالي حيث بلغت نسبة التسويات الترابية من الشوارع ٢٧ بالمئة وفرش الحصى الخابط ١٥ بالمئة والاكساء بالاسفلت ١٥ بالمئة ومد القوالب الجانبية ٢٥ بالمئة الى جانب منح ٧٠١ اجازة بناء وتوزيع ٢٦٣ قطعة ارض سكنية ورفع ٣٠ تجاوزا .

وزير النفط يلتقي بالسيد مورد يفونوف

التقى السيد عصام عبد الرحيم وزير النفط رئيس الجانب العراقي في اللجنة العراقية السوفيتية المشتركة بالسيد موريفونوف وكيل وزارة العلاقات الاقتصادية الخارجية نائب رئيس اللجنة السوفيتية العراقية المشتركة والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز التعاون بين البلدين في ضوء اجتماعات ومحاضر اللجنة المشتركة وسير العمل بتنفيذها وخاصة في مجال قيام المؤسسات السوفيتية بتنفيذ عدد من المشاريع النفطية في العراق .

وحضر اللقاء القائم باعمال السفارة السوفيتية في بغداد .

اختتام اعمال

اختتمت امس اعمال الاجتماع الاول للمنظمات والنقابات الجيولوجية لدول مجلس التعاون العربي بعد ان استمرت ثلاثة ايام .

واوصى المجتمعون باعداد خمس اوراق عمل تقدم للمؤتمر العام للجيولوجيين العرب المقرر عقده في بغداد خلال اب القادم تتعلق باقتراح مسودات قوانين وتشريعات تحدد ماهية العمل الجيولوجي وممارسة المهنة الجيولوجية للارتقاء بها وتكريسها لخدمة الاهداف التنموية في قطاعات الموارد المعدنية والنفطية لدول المجلس .

كما اوصوا بضرورة اعداد التشريعات والقوانين التي تنظم عملية استخراج واستغلال الثروات المعدنية بما يضمن الاستغلال الامثل واعطاء الدور المهم للعمل الاستشاري الجيولوجي العربي .

واكد المشاركون اهمية الارتقاء بمستوى التعليم بغية خلق ملاك وطني كفوء في مجال الاستغلال المباشر للثروات الجيولوجية في الوطن العربي اضافة الى انشاء مصارف للمعلومات الجيولوجية .

واع

رمضانيات

ـ ١٧ ـ

الصوم ـ كما هو ظاهر للصائمين ـ عبادة لها قدسيتها العظيمة في محاريب الطاعات التي يراد بها وجه الله .

ولكن الصوم تنبعث منه اسرار تنتقل من العطاء الديني البحت الى العطاء الفني الذي قد لايخطر على البال .. فاين العبادة في مقامها العظيم واين الفن الذي يسترخص الناس قدره في مثل هذه الموازين ..

لكن الفن له مكانه الثابت في شعيرة الصيام .. وذاك ان الصائم يحسن تخير طعامه وشرابه ويروح ينفق على اعداده كثيرا من وقته ونراه يبتدع على مائدة الفطارة انماطا من الطعام لايعنيه امرها في غير الصيام ..

ان الصائم ترق نفسه فيتالق ذوقه فيبدو بعض ذلك في مجالات طعامه وشرابه عند اعدادهما اليومي وذاك هو الفن او هو بعض الفن ...

● الشيخ جلال الحنفي ●

وقفة امام حديث الرئيس صدام حسين

في حديث سياسي مع احد الزملاء ، حول الاوضاع العربية الراهنة قلت : ان مشكلة الامة العربية الحقيقية في المرحلة الراهنة ، هي مشكلة زعمائها وقادتها وبالذات مشكلة « وطنية » هؤلاء الزعماء والقادة ، فالجماهير كانت وتكون ولايمكن الا ان تكون مع نفسها ، مع مصالحها ، مع قضاياها ، ولكن قادة هذه الجماهير كانوا ومازالوا العقبة الكاداء بين هذه الجماهير وبين قضاياها ، وبالذات بين هذه الجماهير وبين قضيتها الكبرى والاساسية القضية الفلسطينية ، حيث تسرح « اسرائيل » وتمرح في الارض المحتلة وفي لبنان ، تنتهك الحقوق والمقدسات ، وتقتل الصبية والنساء والشيوخ ، وتبني المستعمرات وتستقبل المهاجرين وتقصف وتدمر صباح مساء دونما وازع او رادع وتحت غطاء من الدعم المادي والاعلامي الغربي عامة والاميركي خاصة وايضا تحت ستار من « الصمت » العربي والاسلامي صمت لاتفصله عن « التامر » سوى قيد انملة .

في هذا الجو القاتم القاتل جاء حديث صدام حسين ليعلن صراحة خروج العراق على هذا « الاجماع » العربي على الاستسلام والصمت جاء ليعلن بزوغ فجر السباحة ضد تيار الخضوع والزحف على الركب والبطون ، بزوغ فجر الدعم الحقيقي والملموس ـ لا اللفظي ـ للانتفاضة الباسلة في الارض المحتلة لاطفال ونساء وشباب وشيوخ الحجارة .

ان شموع النور الاساسية في حديث صدام حسين تتمثل من وجهة نظرنا بالاتي :ـ

١ ـ الاشارة الى محاولات الامبريالية العالمية لتعويق عملية النمو في العراق وهو ما يعد اعترافا من الرئيس صدام حسين في ان الاستغلال الاقتصادي للشعوب هو الذي يكمن وراء اشعال الفتن والحروب بين دول العالم الثالث بما فيها الحرب العراقية الايرانية ان الرئيس صدام حسين بهذا التصور كان يبعث ببرقية سلام جديدة الى ايران في ان تتفهم هذه الحقيقة وتقطع الطريق على المخططات الامبريالية ضد العرب والمسلمين بل وضد شعوب العالم الثالث كلها .

٢ ـ الاشارة الى ان الضعف والقوة يقاسان بامرين : « الحق والباطل » ان التطبيق العملي لهذا القول هو انه لايضيع حق وراءه مطالب وبالتالي فان الحقوق لاتضيع الا اذا تقاعس اصحابها عن المطالبة بها والنضال في سبيل استعادتها كما هي حال « الجولان » التي لم تحرك حكومة دمشق حيالها ساكنا منذ الاحتلال « الاسرائيلي » له عام ١٩٦٧ .

٣ ـ الاشارة الى كذب وبطلان الادعاءات الغربية حول حقوق الانسان والا فكيف يجوز ان تنقلب الدنيا لحقوق الانسان بالنسبة لبازوفت ولايوجد من يطالب بحقوق الانسان للفلسطينيين ! الم يتذكر الانكليز حقوق الانسان عندما قسموا فلسطين واوصلوا الفلسطينيين الى هذه النتيجة ؟ انه على حد تعبير الرئيس صدام حسين « النفاق الدولي » والامبريالية الجديدة ، امبريالية الدفاع عن حقوق الجواسيس والتغاضي عن حقوق شعوب العالم الثالث برمتها ، وعلى راسها حقوق الشعب العربي الفلسطيني ، انها ـ من وجهة نظرنا ـ ليست الامبريالية الجديدة وحسب . ولكنها ايضا عنصرية ونازية وفاشية نهاية القرن العشرين .

٤ ـ ان النقطة المضيئة الاكبر في حديث الرئيس صدام حسين والتي تعد نقطة التحول الكبرى في تاريخ الصراع العربي الصهيوني ولاسيما في ما يتعلق بفكر وممارسة القادة العرب حول « اسرائيل » والقضية الفلسطينية هي قوله بالحرف : « فوالله لنجعل النار تاكل نصف اسرائيل اذا حاولت القيام باي شيء على العراق » .

ان الاهمية الاستثنائية والقصوى التي ينطوي عليها هذا « التهديد » العراقي « لاسرائيل » هو انه لاول مرة منذ عام ١٩٤٨ وفي هذا المناخ الاستسلامي العربي الشامل يقف قائد عربي ومن موقع الاقتدار والفعل ليضع يده بيد الانتفاضة الفلسطينية الباسلة في الارض المحتلة لوضع حد لكل من الغطرسة « الاسرائيلية » والخضوع العربي على حد سواء .. وليقول لتلك الام الفلسطينية الثكلى « لبيك لبيك » .

لقد جاء كلام صدام حسين هذا بمثابة البلسم للجرح العربي النازف منذ نصف قرن جاء ليجعل من العراق بلد « المواجهة » الاول في الصراع العربي « الاسرائيلي » متخطيا بذلك « دول الخنوع » التي تحتل « اسرائيل » اراضيها منذ عام ١٩٦٧ وهي لاتحرك ساكنا اللهم الا من التلهي بدماء الشعبين اللبناني والفلسطيني .

٥ ـ ان التهديد الذي اطلقه الرئيس صدام حسين كان في واقع الامر تهديدادفاعيا مسؤولا ذلك ان رد الفعل العراقي مشروط بالفعل « الاسرائيلي » (اذا حاولت اسرائيل القيام باي شيء على العراق) اضافة الى التوكيد على ان العراق يعرض حدوده ولايعتدي على احد . ولا ينسى مسؤوليته الانسانية الى جانب مسؤوليته القومية والوطنية . ان وسائل الاعلام الغربي قد تناست هذا الجانب من حديث الرئيس العراقي وركزت سمومها على الشق الاول منه . ومع ذلك فهم يتبجحون بحقوق الانسان وبالديمقراطية . فرحم الله عبدالناصر الذي قال فيهم : « اسمع كلامك يعجبني اشوف فعالك استعجب » .

٦ ـ ان العراق وعبر هذا الموقف الشجاع ، انما يعبر الجغرافية الى التاريخ ويتخطى القطرية الى القومية والانسانية ، ويبني جسرا متينا بينه وبين الجماهير العربية التي عانت الهزائم ، وملت الخطب الرنانة الكاذبة الجوفاء . وبدت تشك وتشكك في كل شيء يصدر عن اصحاب « النجلة » .

فمرحى للعراق ، بلد المواجهة الاول .
ومرحى لجيش العراق ، بطل الدفاع والتحرير والنصر .
ومرحى لابي عدي ، الذي عودنا على ان تقترن لديه الكلمة الحق بالفعل الشجاع .

وحذار حذار من « كبوة الجواد » !

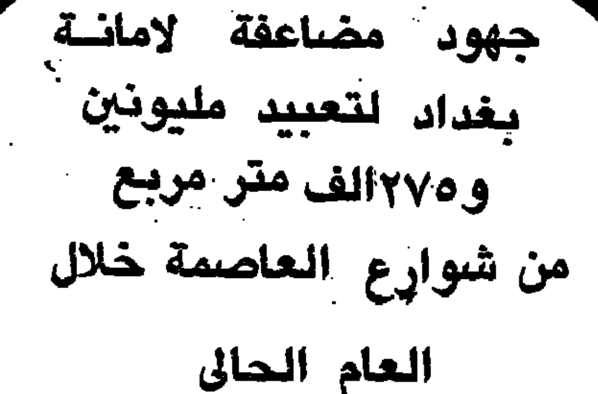
د. محمد الزعبي
سورية

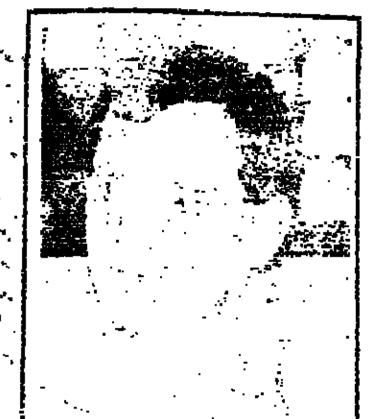
من اجل تحقيق شعار (بغداد الانظف والاجمل)

« ٣ »

حملة لتعبيـــيد وتطــــوير

شـــوارع بغـــداد تستـــمر عـــاما واحــــدا

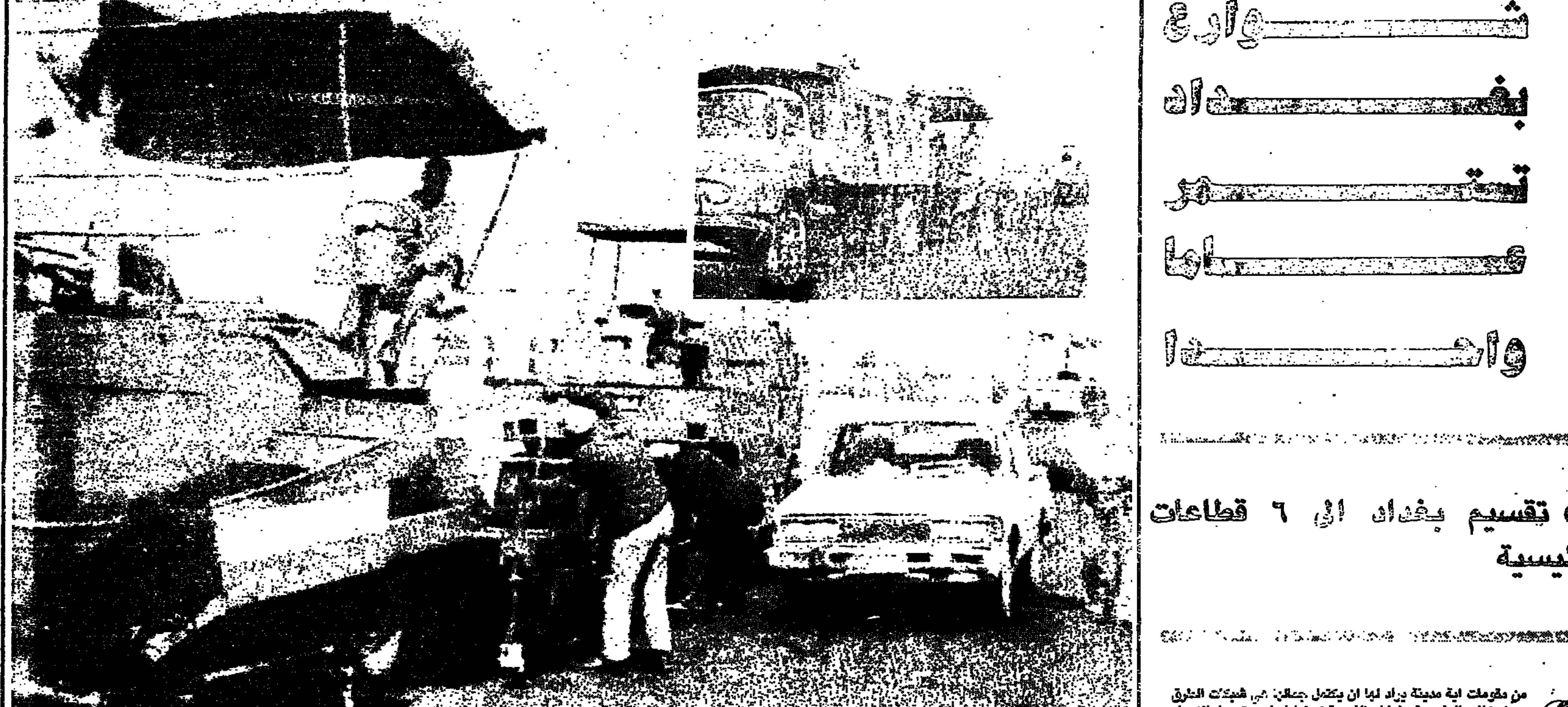



المهندس محمد رشيد حسن .

ممدوح سلامة مسؤول فرقة صب القوالب الجانبية .

المهندس عدنان الدليمي

عباس علي جبر .


اعمال التبليط .

اعمال صب القوالب .

● تقسيم بغداد الى ٦ قطاعات رئيسية

من مقومات اية مدينة يراد لها ان يكتمل جمالها هي شبكات الطرق سواء كانت الرئيسية منها او الفرعية كونها شرايين توصل الاحياء المختلفة مع بعضها بمركز المدينة لتسهيل لساكنيها التنقل بكل يسر وسهولة .

وبغداد مدينة النصر والسلام رغم اتساع رقعتها الجغرافية مترامية الاطراف اتسمت معالمها بشبكة طرق حديثة فالزائر لهذه المدينة يشاهد شبكات الطرق السريعة التي تربطها مع بقية محافظات القطر والشوارع الفارهة والاحياء الجديدة التي تخترقها الشوارع الحديثة .

ورغم كل ماتتميز به عاصمة صدام العرب فان الاحياء التي تولد فيها بين فترة واخرى بحاجة الى تعبيد شوارعها مما يضيف على اجهزة امانة بغداد عبئا جديدا وجهودا مضافة من اجل اكمال هذه الاحياء لنضارتها وجمالها وتوفير مختلف الخدمات الضرورية لساكنيها .

ليس هذا فقط . بل ان امانة بغداد تهتم بصيانة وادامة الشوارع القديمة وبشكل دوري وفق برامج منظمة

وبعد انتهاء فترة اسهامات امانة بغداد في حملات الاعمار التي شهدتها محافظتا البصرة . والموصل . والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم فان اعمال امانة بغداد تكاد تكون قد توقفت عن تقديم خدماتها الا من اعمال التنظيف ونقل النفايات وغيرها من الاعمال التكميلية الاخرى وامانة بغداد كانت محقة في ذلك كون اغلب آلياتها وملاكاتها كانت تعمل ضمن جهود هذه الحملات .. وبعد الانتهاء منها بدت اعمال امانة بغداد لتوفير الخدمات للمواطنين واضحة للعيان .

تقسيم بغداد الى ٦ قطاعات

في هذا الموضوع سوف نسلط الضوء على خدمات الطرق بعد ان عرفنا بان معاونية الطرق التابعة لامانة بغداد تقود حملة مدتها عام واحد في مدينة بغداد فما هي هذه الحملة .. وماذا تستهدف وكيف تجري ؟ هذه الاسئلة وغيرها كانت محور حديثي مع المهندس محمد رشيد حسن المختص بشؤون المتابعة في معاونية الطرق .

يقول المهندس محمد باشرت اجهزة معاونية الطرق بتنفيذ خطة لتطوير مدينة بغداد متخذة من سياقات العمل في حملات الاعمار الوطنية التي شهدتها محافظات البصرة . والموصل واعادة بناء واعمار مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم دليلا لها ومسترشدة بتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . حيث تم تقسيم مدينة بغداد الى ٦ قطاعات رئيسية يرأس كل قطاع منها مهندس متخصص باعمال تنفيذ الطرق ومن الذين شاركوا في هذه الحملات ووفق هذا المنظور فقد تم تقسيم جانب الرصافة الى منطقتين او قطاعين فيما قسم جانب الكرخ الى ٤ قطاعات . وان من اهداف هذا التقسيم تصعيد عملية المنافسة بين هذه القطاعات لنيل شرف الانجاز وتحقيق نسب متقدمة في الانتاجية من حيث الكم والنوع وقد تم وضع خطة وبرامج تفصيلية لكل منطقة وقطاع تبين المساحات التي كلفت بها تلك الفرق . وقد تم تقسيم المرحلة التنافسية الى فترتين الاولى بدات في ١٩٩٠/١/١ وتنتهي في ١٩٩٠/٦/٣٠ فيما ستبدأ المرحلة الثانية في ١٩٩٠/٧/١ وتنتهي في ١٩٩٠/١٢/٣١ ويبلغ حجم العمل المخطط لسنة ١٩٩٠ وللمناطق الست تعبيد مليونين و ٢٧٥ الف متر مربع وقد اتخذت الاجراءات اللازمة لتقييم النتائج للاعمال المنجزة في كل قطاع والتي تتضمن اعمال التسوية الترابية وفرش طبقات الحصى الخابط والاسفلت .

المناطق المشمولة بالحملة

اما عن المناطق المشمولة بهذه الحملة فيذكر المهندس محمد بانها تتضمن . تبليط مناطق الغزالية وجنينة وتطوير شارع الشيخ ضاري وشوارع في حي الجزائر والعامل والشرطة الرابعة والخامسة والخطيب وجزء من المنطقة الصناعية في احياء التاميم والسيدية والشارع الخلفي في حي الرسالة وشارع المدارس واحياء التشريع وزبيدة في الدورة اضافة الى تطوير ضفاف نهر دجلة وتعبيد شوارع في الزعفرانية والعبيدي والبلديات والامين والنصر وحي تونس وبوب الشام . وجمعية المنصور التعاونية والمنطقة الصناعية في كسرة وعطش واحياء الشعب وشوارع الخدمة في قناة الجيش . وان تنفيذ اغلب هذه الاعمال منوط باستكمال اعمال شبكات مياه الامطار .

والى جانب ذلك تهتم معاونية الطرق ضمن خطتها لهذا العام بتبليط مجموعة كبيرة من الازقة الداخلية في مناطق الكرخ والكاظمية والمنصور ومركز الرصافة ومدينة صدام ووحدة ٧ نيسان في منطقة بغداد الجديدة والكرادة والاعظمية وتبلغ مساحة هذه الاعمال ٥٩٠ الف متر مربع وتمديد حوالي ٩٠ كم من السواقي الوسطية والجانبية في هذه الازقة اضافة الى استحداث مايقارب من ٣ الاف فوهة لتصريف مياه الامطار .

خطة اعمال الصيانة

اما في مايتعلق باعمال الصيانة فقد وضعت المعاونية ضمن خطتها لهذا العام اكساء ٥٨٨ الف متر مربع من الاسفلت في الشوارع الرئيسية في جانبي الكرخ والرصافة وطرق السير السريع اضافة الى حرق وقشط ٢٣٣ الف متر مربع من مساحات هذه الشوارع واعادة اكسائها بالاسفلت كما تجري اعمال معالجة التموجات والالتواءات في طبقات الاسفلت وبمساحة ١١ الفا و ٥٠٠ متر مربع اضافة الى صيانة الاسيجة الواقية لطرق المرور السريع وبطول ٧٤ كم .

وفي مجال تنفيذ التقاطعات والاضوية المرورية فقد وضعت المعاونية برنامجا لتنفيذ وتطوير مايزيد على ١٥ تقاطعا في جانبي الكرخ والرصافة وتتضمن تقاطعات شارع قطر الندى والرضوانية والعامل والبياع والمنصور وشوارع المحيط ومستشفى صدام التعليمي والزعفرانية والمستنصرية والشعب وسوق فرج والتقاطع الواقع بالقرب من منظمة العمل العربي . وتخطط المعاونية لانجاز مايزيد على ٢٧٠ كم من القوالب الجانبية للارصفة عن طريق استخدام المكننة الحديثة والمتطورة اضافة الى استكمال انشطة تطويرية اخرى كنصب العلامات المرورية الارشادية والتحذيرية ووضع اسهم للدلالة الارضية والعاكسات الفسفورية وصبغ وتخطيط الشوارع الرئيسية طوليا وبخطوط العبور المستعرضة .

معامل الاسفلت

● وكيف يتم توفير مستلزمات التبليط ؟

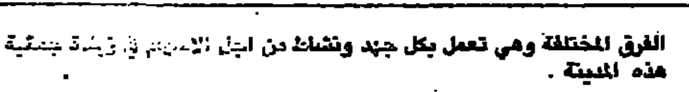
– ان اجهزة معاونية الطرق يتم تجهيزها بمادة الحصى الخابط والاسفلت وهي المواد الداخلة في عمليات تعبيد الشوارع بشكل ذاتي حيث يتم نقل الحصى الخابط من منطقة النباعي الى مدينة بغداد . ويجري انتاج الاسفلت في معامل اسفلت الدورة والتاجي العائدة الى امانة بغداد ويتم نقل هاتين المادتين بواسطة مركبات الامانة . وقد وضعت هذه المعامل برنامجها من اجل تغطية متطلبات الحملة الجارية والتي تتضمن تبليط الاحياء الجديدة اضافة الى تطوير وصيانة الاحياء القديمة .

● وماذا عن عملية التنسيق مع الاجهزة الخدمية الاخرى ؟

– توجد لجنة تنسيق رئيسية تضم ممثلين عن دوائر الهاتف والكهرباء واسالة الماء ووحدات الامانة ضمن المناطق والقابلوات المحورية والمجاري والطرق والمرور وهذه اللجنة تجتمع بشكل دوري لتنسق اعمالها لتلافي الاضرار المحتملة لتسهل سير العمل بما يضمن الارتقاء بنوعية العمل والانجاز بالسرعة المطلوبة والى جانب ذلك هناك لجان فرعية تنسيقية تجتمع دوريا كل اسبوعين لضمان سير العمل على الوجه المطلوب .

مع الفرق العاملة

خلال الجولة التي قمنا بها لبعض مناطق واحياء بغداد شاهدنا العديد من الفرق المختلفة وهي تعمل بكل جهد ونشاط من اجل الاسهام في زيادة جمالية هذه المدينة .



في منطقة المسبح وبالتحديد بالقرب من الشركة العامة للزيوت النباتية وجدنا فرقة صب القوالب الجانبية تقوم بعملها بشكل يدعو الى التفاؤل . وعرفنا هناك من مسؤول الفرقة ممدوح سلامة موسى بان مهام الفرقة هي صب القوالب الجانبية للشوارع وتنفيذ وعمل شبكات مجاري الامطار .

ويقول في هذه المنطقة نقوم بعمل قوالب بطول ٢ كيلومتر ونستخدم لتنفيذ هذه المهمة مكائن حديثة خاصة بصب القوالب الجانبية وعند الانتهاء من هذه الاعمال في المنطقة سوف نتجه صوب منطقة الكرادة لصب قوالب جانبية هناك . وقد سبق لنا ان انجزنا العديد من الاعمال المماثلة في منطقة زيونة وهذا كله يتم ضمن الحملة الجارية لتطوير مدينة بغداد .

بعد ذلك انتقلنا الى منطقة الزعفرانية حيث وجدنا هناك العديد من الآليات والمركبات تعمل بكل جد ونشاط من اجل تعبيد الشوارع

في منطقة الزعفرانية

المهندس عدنان الدليمي المشرف على تبليط شوارع الزعفرانية يقول ان عملنا هذا هو ضمن الحملة الجارية لتطوير مدينة بغداد مدينة النصر والسلام والقائد الرمز صدام حسين حفظه الله وقد تم تعبيد الشارع الرئيسي لهذه المنطقة وبطول ٣ كم وبممرين من اجل تحقيق انسيابية جيدة للمركبات حيث ان هذه المنطقة طالما عانت من ازدحام المركبات وخاصة خلال بداية الدوام عند الصباح ونهايته . ويبلغ عرض الممر الواحد من هذا الطريق ٥ر١٠ متر تفصله جزرة وسطية يبلغ عرضها مترا واحدا . كما تم انشاء ٣ تقاطعات من اجل تنظيم حركة السير في هذا الشارع الرئيسي . والى جانب هذه الاعمال التي نقوم بها هناك اعمال اضافية اخرى يجري العمل بها منها تنفيذ شبكة طرق داخلية لتبليط الطرق في حي المعلمين ايضا .

اما السيد عباس علي جبر احد العاملين في هذه الفرقة فيقول ان الاعمال الجارية في منطقة الزعفرانية تاتي ضمن الحملة الجارية لتطوير مدينة بغداد وبالفعل فقد نفذنا تبليط الشارع الرئيسي والعديد من التقاطعات وحركة انسيابية السيارات تجري بشكل طبيعي وان جميع العاملين في هذه الفرق الموزعة في جانبي الكرخ والرصافة يعملون بكل جد ومثابرة من اجل مدينة جميلة .

● قاسم ماضي ●
تصوير : قاسم سعيد

فضاء الشعرية الحديثة

مصطلح .. (الشعرية) .. مصطلح قديم حديث.

قديم لانه استخدم لاول مرة من قبل ارسطو عنوانا لكتابه «بويطيقا» او «فن الشعر» كما اعتاد العرب على ترجمته وقد عني فيه ارسطو باستقصاء جماليات الاجناس الادبية في عصره كالملحمة والدراما والشعر الغنائي دون ان يقتصر على الشعر فقط وهذا المصطلح حديث لانه قد اكتسب دلالات جديدة منذ مطلع هذا القرن على ايدي الشكلانيين الروس وممثلي حلقة براغ واصبح في ما بعد - وتحديدا منذ الستينات - الشغل الشاغل للعاملين في حقل الدراسات الالسنية والسيميولوجية كالبنيوية والتفكيكية وما بعد البنيوية واتجاهات نقد القراءة وما اليها .

واذا كان المترجمون والنقاد العرب القدامى قد مالوا الى تعريب المصطلح تارة بـ «بويطيقا» او ترجمته بـ «فن الشعر» تارة اخرى فان المترجمين والنقاد العرب المعاصرين قد اوجدوا له اضافة الى ماتقدم مقابلات ترجمية عديدة ظلت تتنازع الساحة الادبية قبل ان تستقر بشكل شبه نهائي عند هذا المصطلح واعني به مصطلح الشعرية ومن هذه المقابلات التي شاعت ردحا من الزمن مصطلحات : «الانشائية» و«نظرية الادب» و«الشاعرية» و«قضايا الفن الابداعي» و«علم الادب» و«صناعة الادب» وما الى ذلك [1] .

ويعود الفضل الاكبر في تحديد مصطلح الشعرية الحديثة للشكلانيين الروس الذين نبهوا الى ان وظيفة النقد لاتتمثل في الحديث عن الادب او النصوص الادبية الفردية بل عن ادبية هذه النصوص وقد لعب رومان ياكوبسن دورا اساسيا في تطوير هذا المفهوم وربطه بمفهوم الشعرية بعد ان قام بدراسة لمقومات الرسالة الشعرية ووظائفها الست وكشف بشكل خاص عن اهمية مفهوم المهيمنة الذي كشف في ما كشف عن هيمنة الوظيفة الشعرية على ماعداها من وظائف اخرى في كل نص ابداعي وقد بين ياكوبسن ان استهداف الرسالة بوصفها رسالة

فاضل ثامر

والتركيز على الرسالة لحسابها الخاص هو ما يطبع الوظيفة الشعرية للغة [2] الا ان ياكوبسن استدرك مبينا ان الوظيفة الشعرية هي ليست الوظيفة الوحيدة لفن اللغة بل هي فقط وظيفته المهيمنة والمحددة وكان بذلك انما يرد على اولئك الذين يذهبون الى ان هذه الوظيفة ليست موجودة في الكلام العادي الذي تؤدي فيه اللغة وظيفتها الاجتماعية الاساسية وان الوظيفة الادبية تكون اذ ذاك في «الدرجة الصفر» واكد ان كل رسالة مهما كانت تتضمن وظيفة ادبية الا ان هذه الوظيفة تختلف من نص الى اخر [3] اعتمادا على مفهوم المهيمنة [4] .

ويبدو لنا ان تودوروف كان هو الناقد المهم الذي عني بشكل خاص بتاصيل مفهوم الشعرية والتنظير له في النقد الحديث منذ الستينات وحتى الوقت الحاضر ويكاد لايخلو مؤلف من مؤلفاته من توظيف لهذا المصطلح واضافة الى ذلك فله كتاب مرجعي مهم عن الشعرية ظهرت ترجمته الى العربية مؤخرا [5] كما له كتاب اخر عن شعرية النثر Poetics of Prose [6] خصصه اساسا لدراسة الشعريات السردية الحديثة وقد عاد حديثا لمواصلة جهوده في المختارات التي اختارها من النظرية الادبية الفرنسية والتي استهلها بتحديد مطور لمفهوم الشعرية [7] ولايمكن ان ننسى فضله في تحديد هذا المصطلح وغيره في «المعجم الموسوعي لعلوم اللغة» الذي الفه بالاشتراك مع روكرو [8] .

يؤكد تودوروف في كتابه «الشعرية» ان العمل الادبي ليس في حد ذاته هو موضوع الشعرية فما تستنطقه هو خصائص هذا الخطاب النوعي الذي هو الخطاب الادبي .. وهو يرى ان هذا العلم لايعنى بالادب الحقيقي بل الادب الممكن او بعبارة اخرى يعنى بتلك الخصائص المجردة التي تصنع فرادة الحدث الادبي اي الادبية [9] ويمكن لنا ان نلمح بوضوح خلف كلمات تودوروف هذه المنطلقات الاساسية للشكلانيين الروس ولياكوبسن حول مفهوم الادبية والوظيفة الشعرية وحاول تودوروف ان يكشف عن العلاقة بين الشعرية والعلم فبين ان الشعرية قد جاءت لتضع حدا للتوازي القائم بين التاويل والعلم في حقل الدراسات الادبية [10] وخلص الى القول بان العلاقة بين الشعرية والتاويل هي بامتياز علاقة تكامل [11] وحاول هذا الناقد ان يكشف عن طريق المقارنة - العلاقة بين الشعرية من جهة والالسنية والبنيوية والنقد والقراءة من جهة اخرى وركز الناقد في مواطن اخرى على اهمية دلالة مصطلح «الشعرية» الذي يعني في ما يعني اية «نظرية داخلية للادب» : [12] او «نظرية الادب» : [13] بشكل اعم كما يقصر ذلك احيانا على عد الشعرية «نظرية عامة للخطاب الادبي» [14] ويقيم تودوروف في بعض الاحيان معارضة بين مفهوم التاويل ومصطلح الشعرية فهو يرى ان هذا الاختلاف يمثل ثنائية ضدية بين الخاص والعام فهدف التاويل هو الاعمال المفردة التي تكون بمجموعها الادب بينما يكمن موضوع الشعرية في القوانين العامة التي تتحكم في وظائفية الادب واشكاله وتنويعاته [15] ويؤكد تودوروف على الطبيعة المحايثة للشعرية التي تجعلها تعنى بالبنية اللفظية للنص دون ان تصرف اهتماما لعملية انتاج النص او تلقيه [16] ومعنى هذا انه لايعد القراءة والتلقي جزءا من الشعرية .

ومن هنا نجد ان مفهوم الشعرية بوصفه «نظرية للادب» او «نظرية للخطاب» بالحدود التي رسمها تودوروف انما يتصرف الى فعالية وصفية والسنية ذات طبيعة تزامنية (سنكرونية) الا اننا يجب ان لانخلط بين البنيوية والشعرية وهو تحذير مهم يقدمه لنا تودوروف شخصيا فاذا ما كانت البنيوية منهجا فان الشعرية هي طريقة للنظر الى الحقائق [17] ليس الا .

ومع كل ذلك فقد راح مفهوم «الشعرية» في الدراسات النقدية الحديثة يتسع ويشمل العديد من الدلالات في ان واحد [18] فاضافة الى اقترانه بمصطلح «النظرية الادبية» بمعناها الجمالي والنقدي الواسع راح يشير ايضا الى «الوظيفة الشعرية» التي كشف عنها تحليل الرسالة الادبية عند ياكوبسن واذا ما افترضنا ان الشعرية تعني «نظرية الادب» .

فمعنى ذلك اننا سنجد انفسنا بازاء العشرات من الشعريات عبر التاريخ نستطيع ان نتحدث مثلا عن شعرية ارسطو او شعرية افلاطون كما نستطيع ان نتحدث عن شعريات هوراس ولونجينوس وبوالو ولسنج وكانت والجرجاني وكروتشة وبوغسون وبريشت وغيرها .

اما اذا كان الهدف دراسة الوظيفة الشعرية للنص الادبي فاننا سنكون امام مجموعة من الادوات الاجرائية التي تفيدنا في الكشف عن الانساق والبنى الداخلية لهذا النص وسوف تسهم مجموعة الاسئلة التي يطرحها النقد في استكناه شفرات النص والانتقال بخصائص شعرية نص ما من حالة الوجود بالقوة الى حالة الوجود بالامكان حسب التعبير المنطقي الارسطي . وبهذا يلعب التفكير النقدي كما يذهب الى ذلك احد النقاد .

في كشف ادبية النص و«الانتقال بها من الخفاء الى التجلي» [19] وفي حالة كهذه يمكن ان نتحدث عن شعرية شكسبير او المتنبي او هوغو او رامبو او دستويفسكي او نجيب محفوظ او السياب .

ولو شئنا ان نتحدث عن الشعرية العربية بوصفها «نظرية ادبية عربية» فسوف يكون بمقدورنا الحديث عن عدد كبير من الشعريات العربية بدءا من الشعرية الشفاهية القديمة وانتهاء بالشعرية الحداثية وهو ماحاول ان يفعله ادونيس مثلا في كتابه عن «الشعرية العربية» [20] او ماحاول ان يلمسه برفق كمال ابو ديب في كتابه الموسوم «في الشعرية» [21] او د . عبدالله الغذامي في كتابه «الخطيئة والتكفير» [22] .

لقد اقترن تبلور الشعرية العربية تاريخيا - بنضج التجربة الشعرية العربية من جهة وبتبلور الفعالية النقدية وانتقالها من طورها الذوقي الشفاهي الى طورها المنهجي المدون ويمكن ان نعد اول صياغة للشعرية العربية ممثلة في المبادىء السبعة التي اتفق عليها النقاد العرب امثال الامدي والقاضي الجرجاني والمرزوقي لمفهوم «عمود الشعر» [23] ونحن نميل الى عد هذه الشعرية التي جسدها «عمود الشعر» بمثابة التعبير الجمالي الكامل للموقف الكلاسيكي في الادب العربي الا ان هذه الشعرية لم تستمر طويلا اذ سرعان ماظهرت بوادر شعرية حداثية جديدة جسدتها تجارب الشعراء المحدثين امثال بشار وابي نواس وابي تمام ويستطيع الناقد ان يكتشف «شعريات» او تنظيرات للشعر لدى النقاد الفلاسفة العرب والمسلمين كما فعلت د . الفت كمال الروبي في كتابها «نظرية الشعر عن الفلاسفة المسلمين» [24] وقد يتوقف الباحث عند خصوصية «شعرية» مرحلة الاحياء و«شعرية» التجربة الرومانسية العربية وقد يتوقف عند «شعرية» حداثية او عند مجموعة اكبر من «الشعريات الحداثية» منها شعريات تاريخية واخرى بنيوية وقد يؤثر ان يتحدث عن «شعرية» للقراءة وثانية للتاويل وما الى ذلك .

واذا ما كان الباحث يجد نفسه بازاء سيرورة تاريخية وهو يتحدث عن تطور الشعرية او الشعريات العربية انطلاقا من عد الشعرية مرادفا للنظرية الادبية فان هذا الباحث قد يجد نفسه امام وظيفة وصفية وسكرونية (تزامنية) ثابتة وهو يتعامل مع نصوص الادب العربي قديمها وحديثها لان هذا سيتصرف الى النظر في شفرات هذه النصوص وانساقها وبناها الداخلية كما قد يتوقف امام دلالاتها ومعانيها التي تشف عنها النصوص ذاتها .

واذا ما كانت الشعرية العربية قديما قد انصرفت الى معاينة النصوص الشعرية فقط بسبب اولوية الفاعلية الشعرية انذاك وتفوقها على ماعداها من اشكال الابداع الادبي فان الشعرية العربية الحديثة - تعكف - شانها شان الشعرية الحديثة في النقد العالمي الحديث - على فحص التجارب الشعرية والنثرية على السواء بل يمكن القول ان الشعرية العربية اليوم اكثر انهماكا بفحص اليات الخطاب السردي والدرامي والنقدي منها بفحص اليات الخطاب الشعري وهذا مايؤكده الازدهار النسبي للسرديات ولنقد النقد مثلا في نقدنا الحديث .

ويمكن ان نلاحظ ان الشعرية العربية التي بدات بالتبلور منذ السبعينات هي شعرية حداثية تعنى بوصف النصوص الادبية وكشف قوانينها وهي تمثل كما يرى احد النقاد العرب التحاما بين الاسلوبية والادبية [25] وهي ايضا تتجاوز الموقف البلاغي لانه موقف معياري يرسل الاحكام التقويمية وهي بهذا كما يرى الدكتور المسدي اقرب ماتكون الى الاسلوبية التي تنفي عن نفسها كل معيارية وتعزف عن ارسال الاحكام التقويمية بالمدح او التهجين ولاتسعى الى غاية تعليمية [26] .

ولكي نكون دقيقين علينا ان ناخذ بنظر الاعتبار الشروط التاريخية لتشكل الشعرية العربية بوصفها شعرية تاريخية : فالخطاب الادبي العربي هو خطاب محمل بحمولات معرفية ودلالية موجهة نحو متلق محدد داخل مجتمع ما .

ولذا لايمكن للشعرية العربية الا ان تكتسب بعدها التاريخي وان لاتقتصر على الوصف الموضوعي وانما تعنى بكشف القيمة المعرفية والدلالية والايصالية للخطاب الادبي العربي ايضا الذي مازال يختزن في ذاكرته مكونات الخطاب الشفاهي ورسالة الايصال الموجهة نحو الاخر : ولسنا لنا بعد هذا الا ان نقول - ونحن نختتم ورقتنا هذه - مع الناقد كمال ابو ديب عندما قال «اذ احدد الشعرية في اطار الفجوة : مسافة التوتر واركز على اكتناهها في تجلياتها في النص الشعري فانني لا اهدف الى جعل الشعرية قضية شكلية او لعبة تمنح جواز سفر لدخول عالم الشعر لقصائد او عصور تحولت بها اللغة فيها الى زخرف او زبرجد على ياقوت على ذهب على عسجد ولا اسلخ الشعرية عن المصير الانساني وعن الرؤية وبطولة تبني الانسان ومشكلاته وازماته وصراعاته واسئلته المعذبة الممزقة التي يواجه بها وجوده المغلق وبها يواجه اضطهاده واستغلاله وسحقه وبؤسه وتمرده ومطامحه وتطلعاته على العكس من ذلك تماما انا اؤمن بان الشعرية والشعر هما جوهريا نهج في المعاينة طريقة في رؤية العالم واختراق قشرته الى لباب التناقضات الحادة التي تنسج نفسها في لحمته وسداه وتمنح الوجود الانساني طبيعته الضدية العميقة : فماساة الولادة وبهجة الموت وبهجة الولادة وماساة الموت» [27] .

الهوامش :

١ - راجع بهذا الصدد : «مصطلحات النقد الحديث» حمادي حمود «حوليات الجامعة التونسية» وكلية الاداب العدد (١٥) ١٩٧٧ ص ١٣٤ و«اثر اللسانيات في النقد العربي» توفيق الزيدي الدار العربية للكتاب ليبيا - تونس ١٩٨٤ ص ١٧٠ - ١٧١ حيث يحصي المؤلف عددا من هذه المقابلات و«الخطيئة والتكفير» د . عبدالله الغذامي منشورات النادي الادبي الثقافي جدة ١٩٨٥ ص ١٨ - ١٩ حيث يتعرض الناقد على ترجمة المصطلح بالانشائية او الشعرية ويفضل مصطلح الشاعرية وراجع ايضا «قاموس اللسانيات» للدكتور عبدالسلام المسدي - الدار العربية للكتاب ١٩٨٤ ص١٩٤ و«معجم المصطلحات الادبية المعاصرة» للدكتور سعيد علوش دار الكتاب اللبناني بيروت ١٩٨٥ ص ١٢٧ و«قضايا الفن الابداعي عند دوستويفسكي» - باختين ترجمة د . جميل نصيف وزارة الاعلام بغداد ١٩٨٦ حيث ترجم مصطلح الشعرية بـ «قضايا الفن الابداعي» .

٢ - «قضايا الشعرية» رومان ياكوبسون ترجمة محمد الولي ومبارك حنون دار توبقال للنشر المغرب ١٩٨٨ ص ٣١ .

٣ - «مصطلحات النقد الحديث» حمادي حمود ص ١٤١ - ١٤٢ .

٤ - حول مفهوم المهيمنة راجع «القيمة المهيمنة» لياكوبسن في كتاب «نظرية المنهج الشكلي نصوص الشكلانيين الروس» ترجمة ابراهيم الخطيب بيروت / المغرب ١٩٨٢ ص ٨١ - ٨٨ و«حول القيمة المهيمنة» انور المرتجي مجلة «عالم الفكر» العدد الاول ابريل - مايو - يونيو ١٩٨٧ الكويت ص ١٨٩ - ٢٠٠ .

٥ - «الشعرية» ترفيكان تودوروف - ترجمة شكري المبخوت ورجاء بن سلامة دار توبقال - المغرب ١٩٨٧ .

6 . Poetics of Prose , T . Todorov .

7 . French Liberary Theory Today , Edited by T . Todorov , Cambvidge University Press , London 1982 .

8 . «Poetics» in «Encycopedic Dictionavy of the Sciences of Language » By O . Ducrot and T . Todorov , the John Hopkins University Press U . S . A . , 1979 , P . 79 — 84 —

٩ - «الشعرية» تودوروف ص ٢٣

١٠ - المصدر السابق ص ٢٣

١١ - المصدر السابق ص ٢٤

١٢ - 12 . Encyclopedic Dicticticnary of the Scieuces of Lauguage P . 78 —

١٣ - 13 . French Litreary Theory Today P , 1

١٤ - 14 . Ibid , P . 2 .

١٥ - 15 . Ibid , P .2 .

١٦ - 16 . Ibid , P .2 .

١٧ - 17 . Ibid , P . 3 .

١٨ - راجع تحديد المصطلح في «معجم المصطلحات الادبية المعاصرة» للدكتور سعيد علوش ص ١٢٧

١٩ - «مفهوم الادبية في التراث النقدي الى نهاية القرن الرابع» «منشورات عيون - الدار البيضاء المغرب ، ١٩٨٧ ص ٣ .

٢٠ - «الشعرية العربية» ادونيس دار الاداب بيروت ١٩٨٥ .

٢١ - «في الشعرية» كمال ابو ديب مؤسسة الابحاث العربية بيروت ١٩٨٧ .

٢٢ - «الخطيئة والتكفير» د . عبدالله الغذامي منشورات النادي الادبي الثقافي جدة السعودية ١٩٨٥ .

٢٣ - «معجم النقد العربي القديم» د . احمد مطلوب ، دار الشؤون الثقافية العامة بغداد ١٩٨٩ الجزء الثاني - مادة «عمود الشعر» ص ١٣٣ - ١٣٤ .

٢٤ - «نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين» د . الفت كمال الروبي ، دار التنوير بيروت ١٩٨٣ .

٢٥ - «الخطيئة والتكفير» ص ١٨ .

٢٦ - «النقد والحداثة» د . عبدالسلام المسدي ، دار الطليعة بيروت ١٩٨٣ ص ٢٥٦ .

٢٧ - «في الشعرية» كمال ابو ديب ص ١٤٣ .

الظل المسروق

وثائق حول تاريخ تصوير الشعوب البدائية

لم يكد فن التصوير الفوتوغرافي يخترع في العالم حتى لمس خبراء علم الشعوب وبحاثوه اهميته العلمية حيث حمل علماء علم الاعراق والشعوب البدائية معداتهم الثقيلة ومستحضراتهم الكيميائية وخيامهم وتجهيزاتهم للتجول في مجاهل القارات والبلاد النائية للتعرف على مايسمى بـ «شعوب الطبيعة» وتسجيل حضارتهم المادية الاصلية قبل ان تجتاحها الحضارة الحديثة .

وقد كانت هذه الصور القديمة من صور الشعوب البدائية والاعراق البشرية ووثائقها المصورة موضوع معرض مهم اقيم في متحف مدينة ميونيخ تحت عنوان «الظل المسروق» ضم مجموعات فنية مصورة متنوعة وشيقة . وذلك بمناسبة مرور ١٥٠ سنة على اختراع فن التصوير في العالم وما احاطت به من عوامل فنية واقتصادية ، قدم حوالي ٨٠٠ صورة التقطت خلال الفترة الواقعة مابين عامي ١٨٣٩ و١٩٣٩ . من ممتلكات متاحف علم الشعوب وبعثات التبشير الالمانية والسويسرية والنمساوية قدمت الى متحف ميونيخ على سبيل الاعارة .

المتامل لهذه الصور لايجد ادنى اشارة للسعادة على وجوه سكان الشعوب والقبائل الاصلية . كل مايمكن ملاحظته على تلك الوجوه هو علامات الشك والوجوم والحذر وهي تتطلع الى عدسة التصوير .. ففي القرن التاسع عشر عاش كثير من الشعوب غير الاوروبية في ظل الاستعمار الاجنبي وكان سكان هذه البلاد يشعرون وكان صيادي الصور يسرقون منهم حضارتهم وثقافتهم . الامر الذي يبدو بوضوح من خلال نظرة بعض مواطني التوجو الافارقة وهم ينظرون الى الة التصوير السوداء التي تطل عليهم من عل . بينما تحولت النساء الملونات الى موضوع مفضل لدى المصورين وصورهم العلمية المزعومة . في نفس الوقت الذي تكشف فيه صورة التقطت في اريزونا عام ١٩٠١ الاجواء النفسية المحيطة باعمال البحث العلمي ونشاط المصورين وموقف المواطنين السلبي تجاه مايحيط بهم . كما كشفت بعض هذه الصور عن تعامل الباحثين المصورين والمبشرين والمعلمين والصحفيين مع المواطنين الاصليين كما يبدو من خلال الصور التي التقطت بصورة عفوية حيث بدا فيها العالم او الباحث وهو يضع يده بعد [illegible] من السكان الاصليين : [illegible] الشبكة الملونة يحيط بها الاطفال والطيور النخرة .

والواقع ان ردود الفعل السلبية التي تظهر في هذه الصور تعود الى اسباب وجذور ثقافية عميقة . اذ ان كثيرا من السكان الاصليين في البلدان النائية كانوا يخشون «نظرة الشر» التي تنطلق من عين عدسة التصوير التي تبدو وكانها تملك قوة سحرية غامضة . بل قد يخشون فقدان ظلهم . خاصة وان الظل والصوره المعكوسة في المراة يعدان لدى بعض الحضارات جزءا لايتجزا من الروح وبالتالي فان من الضروري عدم المساس بهما . حتى ان الهنود الحمر كانوا يطلقون على المصورين اسم «لصوص الظل» بل ان بعض القبائل الاسيوية كانت تتعرف على شخصية المرء من صورته ولاتعتقد بان هذه الصورة تطابق الاصل او انها نسخة منه . كما كان الماليزيون والهندوس يخشون من فقدان نشاطهم وزوال حيويتهم وانتقالها الى الصورة نفسها . وعندما حاول جورج كابتن وكارل بودمر رسم بعض الهنود الحمر في عام ١٨٣٠ واجهتهما موجة من الرفض والتحفظ .

ترى من ذا الذي لايتذكر قصص ضياع الظل والصور المعكوسة على المراة والشخصية المزدوجة لدى البرت هوفمان وفون شاميسو بل وحتى عند جان كوكتو التي عبرت عن الخوف البدائي الكائن في اعماقنا والذي مازال يعيش في ثقافتنا الذاتية .

لاشك انه من السهل جدا التقاط مختلف الصور من الناحية التقنية ولكن «سرقة الظل» تظل دوما فكرة متباينة . فاليوم كما في الماضي تظهر بعض الصور الوثائقية للحضارات البائدة وكانها صور الغابات الاستوائية المهددة بالزوال .

وتعد صور الرحلات المختلفة من ابرز اقسام هذا المعرض الفني الذي سيستمر عرضه في مدينة ميونيخ حتى تشرين الاول المقبل قبل ان ينتقل الى برلين وكولونيا . فالسفن والقطارات والصور المختلفة تحما للرحالة والمسافرين خيالات رائعة لكنها تختلف تماما عن صور الرحلات العلمية انها تدور حول السياحة والمتعة والنظرة الايجابية التي ترافقهما تجاه الاشياء المصورة . اذ بدون مناظر الاهرامات وصور مخامرات المخدرات واكلي لحوم البشر لاتبدو صور الذكريات الملتقطة من الشرق الاقصى حتى الغرب الذهبي انها صور حقيقية وصادقة . ومنذ عام ١٨٦٠ كان في الهند والصين مصورون محترفون يمارسون مهنتهم هذه طبقا للمعايير السياحية كمناظر الشوارع والطرق وصور الحياة اليومية ولكن مثل هذه الصور لم تكن هي المطلوبة لدى السياح بل ظلت الصور الفريدة التي يلتقطها المصورون [illegible] في هذا المض [illegible] ولاشك [illegible] لها علاقة [illegible] والشعوب تهم الدول التي سبق ـ التقت فيها في الماضي وذلك كونها مستندات ووثائق حقيقية لتاريخها الذاتي ، لذلك فان هذا المعرض يحمل اهمية خاصة في [illegible] على الدول المعنية [illegible] على صور المحفوظات [illegible] ووثائقها كما تساعد الاوربيين على الخروج من قوقعتهم الذاتية والقاء نظرة حقيقية الى ماوراء الحدود والثقافات غير الاوروبية .

قصتان قصيرتان

مؤيد العلي

غراب

كانه على معرفة مسبقة عما سيحصل له اليوم .. وكاي يوم .. ينهض كل صباح - يفتح النافذة التي تطل على شجرة اليوكالبتوس المشرئبة بجذعها واغصانها لتمنح ذلك الحاجز بينه وبين بيوت الجانب الاخر من الشارع . بدايات الصبح الاولى .. البلابل تغازل بعضها بترنيمة يسميها هو ، ترنيمة الايقاظ الصباحي ، .. حمامات اولاد الجيران تقوم بجولة سريعة من الطيران حول اليوكالبتوس والعصافير تنفض اجنحتها المحملة بقطرات الندى لتشكل بالوانها الرمادية مع خضرة الاعشاب منظرا يجعله يبتسم ويعب نفسا عميقا من الهواء ثم يغلق النافذة .. يرتدي ملابسه ثم يذهب الى دائرته وهو على استعداد لملاقاة ، مصائبه ، ابتداء من الباص الذي يتمنى اللحاق به وانتهاء بمديره الذي لاينفك عن تقريعه على صغير الامور وكبيرها . لكن حدسه هذا اليوم قد خاب تماما .. كان الباص بانتظاره او انه قد انتظر الباص قبل موعده .. امراة جميلة تبتسم له دون مبرر .. شهية للعمل لم يالفها من قبل .. المدير يتباهى به ، بل يكاد يكافئه .. تذكر صباحه : كان قد فتح النافذة على نعيق غراب حط على اليوكالبتوس .

بريد متأخر

ضفائرها تحولت الى شعر تراكم على الكتفين ورائحة الحناء غادرته ..

بيتها على غير عادته - قطع الاثاث تبعثرت هنا وهناك .. قصاصات الجرائد والمجلات تملأ المكان ،

مجموعة من العلب وضعت على الرف تحوي بقايا لاطعمة جاهزة تعفن بعضها .. الغبار يغطي كل شيء سوى حروف اسمه التي ترسمها كل يوم على مراتها باحمر الشفاه - بالرغم من حزنها وقلقها لكنها كانت على يقين من عودته - ليس لها في هذه الدنيا الخائبة سواه وليس باستطاعته هو ان يطيق انسانا اخر غيرها .. منذ شهر وهي تنتظر غادرها ولاول مرة .. كثيرا ما تحصل الخلافات بينهما لكنه لم يكن يترك البيت .. كان يكتفي بالصراخ او تهشيم بعض الاواني ثم ما يلبث ان يعود الى هدوئه .

ليقينها وثقتها انه سيعود ابت ان تسال احدا عنه .. ثم تسال من ؟ نهضت من مكانها لتزيح الستائر المليئة بالغبار بعد ان تاملت مظروف البريد واطالت النظر في خطوط التوقيع .. فتحت الشباك مطلة على الباب الخارجي للبيت . تذكرته وهو يصفق خلفه الباب بقوة - كان ذلك منذ ثلاثين يوما .

وضعت شيئا من الشاي في كوب قديم وادارت المذياع - اغنية قديمة تحكي شكوى المحب ويتمنى من الغرام ان يكون حاكما بينه وبين احبته - ارتشفت شيئا منه . امتدت يدها لتفتح الظرف ثم قرات بصوت مسموع كلمات الحب وشوقه الكبير لرؤيتها .. رفعت الكوب ثانية وقبضت عليه باحكام بالرغم من ارتعاش جسدها ثم طرحت به باتجاه المذياع .. كان تاريخ الرسالة يعود الى ثلاثة اشهر مضت .

قال صدام

شعر : الدكتور عبدالودود زكي القيسي

محض افتراء
امبراطوريتهم .. محض ادعاء
مثل اوراق .. تزكى بطلاء
اصل البلاء
انهم
وجه الرياء
ياعزاء لم يعد ينقصه الا العزاء
ترتدي القبح جمالا
وترى الحق خيالا
حملت داء عضالا
وهي العظمى ضلالا
لم يزل وشما وخالا
يملأ النفس خبالا
رئة .. اسكنها سلا .. سعالا
بريطانيا .. ام بازوفت .. وام الغادرين
ام بلفور .. ربيب المجرمين
ام هرتزل ووعود الكالحين
ام من اجج في لقدس الانين
ودماء .. ودموعا وحنين
ام دايان .... والام السنين
كنت القاها .. ضبابا نثيثا وسحابا
منذ هيثروها .. وغابا
لم تكن جوا وطقسا
انما نبتا .. وغرسا
غطرسات .. وذئابا
وسؤالا .. وجوابا
وعقولا ... وكتابا
فغدت شيبا ... شبابا
مثلما تبدو .. ضبابا
لاترى الا .. سرابا
عجبا كانت ومازالت عجابا
ياجنون العظمة .. ياهوان الكلمة
مظهر الحملان والاصل ذئاب
يرتدون العصر لونا وثياب
قل لـ (تاتشر) .. لم تعد شمطاؤك الرعناء تقدر
بعقول العصر والخير تفكر
كل شيء قد تغير
كف «بغداد» تطور
فغدا اقوى .. واكبر
ان من يبني بعقل العنجهية
ويرى النور .. ظلاما ورزية
لن يرى الا هواه .. ورؤاه .. لاترى الا رؤاه
ومدى عينيه لايعدو ... مداه
لتكن في عقلها (كريت برتن)
تتعالى بفراغ من زمن
وابتسامات وفي القلب حزن
تظهر الازهار والجذر نتن
لم يزالوا - مثلما كانوا - نياما
وجذاما يرتدون الوهم سلا
ويرون الشمس ليلا وظلاما
جهلوا ان العراق
بعد نوم .. قد افاق
شرب النصر عزيزا
وارتوى العز وذاق
وغدا للعرب رمزا
ووثاقا للوثاق
فيه «صدام» كف وضياء وماق
لم تغادر .. اعين القدس المحاجر .. لم تغادر ومضة الشمس المنابر
فلتهاجر .. كل اسرائيل للارض تهاجر
سيرون الويل جمعا .. والمقابر
فغدا بغداد للقدس تسافر
وتجاوزنا .. حدودا
وصعابا ... وسدودا
ورفعناها ... بنودا
فوق ماخطوا .. مزيدا
فصنعنا المزدوج .. اخرس القوم الهمج
سُرُجا بعد سُرُج ... اسقطت كل الحجج
مزقي ماانشا الشرير فينا ونسج
امة العرب ... فقد جاء الفرج
قال «صدام» ... سنمضي لاحَرَج
فلهذي الارض نسترخص .. ارواحا .. مهج لاتبالي ..
هل من بغداد .. نور وانبلج
نصف اسرائيل تبلى .. او تصنت للعراق
انها «صدام» عدلا .. واقتدارا وحلاقا
لن تعد سهلا وعزلا .. انما شعبا افاق
لن من ذاق قبلا
فكما ذاق .. يذاق

وزارة الاسكان والتعمير
هيئة تنفيذ المشاريع الانشائية
اعلان

تعلن هيئة تنفيذ المشاريع الانشائية عن بيع الادوات الاحتياطية المبينة ادناه بالمزايدة العلنية في موقع مخازن الهيئة في خان ضاري قرب محطة تعبئة الوقود في خان ضاري وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٦/٤/١٩٩٠ فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور بالزمان والمكان المحددين في اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية (٢٠٪) وان اجور الاعلان على المشتري وان ترفع المواد خلال المدة المقررة .

نوع المادة

١ ـ ادوات احتياطية لمولدات كهربائية نوع رولزرايس .

٢ ـ ادوات احتياطية لمولدات، كهربائية نوع دورمان .

٣ ـ اطارات .

قاسم عواد جاسم
رئيس هيئة تنفيذ المشاريع الانشائية

اعــــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن وجود مناقصة طبع مطبوعاتها فعلى الراغبين من اصحاب المطابع الاهلية الدخول في هذه المناقصة مراجعة مقر الشركة/قسم الادارة/مجمع المثنى/جرف النداف للاطلاع على النماذج المراد طبعها وتقديم عروضهم خلال فترة خمـ
اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة على ان يتم انجاز العمل بفترة (١٥) يوما اعتبارا من تاريخ تسلم النماذج .... وشكرا .

مدحة حسين علي
المديرالعام للشركة العامة
لتجارة السيارات والمكائن

اعــــــلان

يعلن مركز التدريب المهني للصناعات الميكانيكية بالناصرية التابع لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن فتح دورة سريعة لمدة (٩) اشهر اعتبارا من ١٩/٥/١٩٩٠ خاصة للمنشاة العامة للصناعات الانشائية لتعيينهم كموظفي انتاج بمعامل الطابوق الموضحة ادناه .

١) معمل طابوق المحاويل بقضاء المحاويل محافظة بابل

٢) معمل طابوق القادسية بالدغارة محافظة القادسية .

٣) معمل طابوق الديوانية بالشنافية محافظة القادسية .

٤) معمل طابوق المثنى بالسماوة محافظة المثنى .

شروط القبول :ـ

١) يقبل في هذه الدورة الطلبة الراسبون في الصف السادس الاعدادي او الناجحون من الصف الخامس الاعدادي (علمي ، ادبي ، تجاري ، صناعي) .

٢) ان ينجح الطالب في المقابلة التي يجريها المركز .

٣) الا يتجاوز عمر المتقدم اثنتين وعشرين سنة ولايقل عن سبع عشرة سنة ونصف السنة .

٤) ان يكون عراقي الجنسية .

٥) يلتزم بالعمل بعد التخرج في معامل المنشاة العامة للصناعات الانشائية وحسب التنسيب .

٦) ان ينجح في الفحص الطبي .

الامتيازات :ـ

١) يمنح المتدرب مخصصات مقطوعة قدرها (٥٠) دينارا شهريا خلال فترة الدورة .

٢) يمنح المتخرجون من الدورة المذكورة شهادة تقييم معادلة لاعدادية الصناعة لاغراض التعيين وتحديد الراتب .

٣) يؤجل المتخرجون من الخدمة العسكرية لمدة سنتين اعتبارا من تاريخ التخرج .

الوثائق المطلوبة :ـ

تقدم الوثائق الى ادارة المركز في الناصرية للفترة من ١٤/٤/٩٠ حتى نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٥/٤/١٩٩٠ وتكون المقابلة خلال الايام ٥ ـ ٦ ـ ٧ ـ ٨/٥/١٩٩٠ .

١) هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية (اصل وصورة)

٢) وثيقة مدرسية

٣) شهادة الفحص الطبي

٤) صور شخصية عدد (٦)

٥) تعهد للالتزام بالعمل بالمنشاة اعلاه لمدة خمس سنوات .

٦) تقدم كفالة اصولية بمبلغ (٢٠٠٠) دينار .

فرص عمل

تعلن شركة السدير لصناعة الاثاث المحدودة (مقرها ـ بغداد مدينة المنصور ـ مقابل مطعم الساير ـ هاتف ٥٤٢٧٣٥٠) عن حاجتها الى الكوادر والاختصاصات التالية :ـ

١ ـ مهندس ميكانيكي

٢ ـ مهندس او مهندسة معماري

٣ ـ موظف ادارة وتسويق (يجيد اللغة الانكليزية)

٤ ـ موظف يجيد العمل على اجهزة الكومبيوتر

٥ ـ عامل صباغ اخشاب

٦ ـ عامل حداد

سوف تجري مقابلة المتقدمين يوميا في مقر الشركة المذكورة اعلاه من الساعة ـر٦ مساء الى الساعة ـر٩ مساء .

الشركة العامة للاسواق المركزية
اعــــــلان

تعلن هذه الشركة عن مناقصة تنظيف بناية السوق المركزية في التاميم وبناية سوق المواد الغذائية .. فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة من ذوي الخبرة مراجعة مركز الشركة/ امانة الصندوق الواقع في حي الرياض/شارع خالد بن الوليد لاستلام شروط المناقصة وتسديد التامينات الاولية البالغة ١٥٠٠ دينارا نقدا او بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية وايداع عروضهم في صندوق العطاءات في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٦/٤/١٩٩٠ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولها ان تختار مايناسبها وشكرا .

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
اعــــــلان

١ ـ مناقصة : صيانة اكتاف طريق كوت/عمارة

تدعو مديرية طرق وجسور محافظة واسط الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الثامن من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز المديرية للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ١٠ دنانير نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد ١٥/٤/١٩٩٠ مع ابراز الوثائق التالية : ـ

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات .

٢ ـ هوية ضريبة الدخل لعام/ ١٩٩٠

مدير طرق وجسور محافظة واسط

اعــــــلان من وزارة الدفاع الرقم ٢١

تدعو وزارة الدفاع (مديرية العقود والمبايعات) المناقصين المتوفر فيهم شروط هذه الوزارة للاشتراك في المناقصة السرية/ح/١/١٩٩٠ الخاصة بتجهيز ١٠٠ مئة ماكنة خياطة صناعية و٤ اربع مكائن صناعية و٣ ثلاث ماكنات خياطة بيوت الازرار ٣ ثلاث ماكنات الازرار والتي تنتهي يوم ١٨/٤/١٩٩٠ فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقرنا (الاستعلامات) للحصول على الشروط والمواصفات توضع العطاءات في صندوق المناقصات في مديريتنا في او قبل الدوام الرسمي للتاريخ اعلاه وعلى المناقص شراء الاستمارة بعد تقديم المستمسكات التالية : ـ

١ . هوية غرفة التجارة مجددة لهذا العام

٢ . شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام

٣ . شهادة الجنسية العراقية

٤ . بطاقة الاحوال المدنية

٥ . دفتر الخدمة العسكرية

٦ . اسم مختار المحلة

٧ . التأمينات الاولية ـ صك مصدق بمبلغ ٥٠٠ خمس مئة دينار لصالح مديريتنا نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة .

العميد
و . مدير العقود والمبايعات

اعــلان

تعلن منشاة اليرموك العامة عن اجراء مزايدة علنية لبيع ادوات احتياطية للسيارات المدرجة ادناه وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ٢٢/٤/١٩٩٠ .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المنشاة مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بان اجور الاعلان والمناداة يتحملها المشتري .

١ ـ ادوات احتياطية لسيارات المارسيدس ١٨ راكبا موديل ١٩٧٦

٢ ـ ادوات احتياطية لسيارات الشوفروليت بلوبيردوبيكاب موديل ١٩٧٧ .

المدير العا

المديرية العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية
اعــــــلان رقم ١/٩٠

تعلن مديرية شبكات المنطقة الوسطى عن بيع مواد فائضة بالمزاد العلني في المواقع ادناه وحسب التواريخ المؤشرة ازائها .. فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ٢٠٪ من قيمة الشراء على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة وترفع المواد المباعة خلال ٧ ايام وخلاف ذلك يتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها ٥٠ خمسون دينارا عن كل يوم تاخير .

١ ـ تباع المواد التالية في محطة الديوانية للضغط العالي يوم الاحد المصادف ١٥/٤/١٩٩٠ الساعة الحادية عشرة صباحا

المواد	العدد
أ ـ عربة نقل	١
ب ـ رافعة جسرية ميكانيكية	١
جـ ـ حديد زاوية مغلون	كمية
د ـ مشبك سياج	١٦ لفة

٢ ـ تباع المواد التالية في محطة النجف الثانوية يوم الاربعاء المصادف ١٨/٤/١٩٩٠ الساعة الحادية عشرة صباحا

١ ـ قابلو ضغط عالي اطوال مختلفة ١٤٠٠ م

مدير شبكات المنطقة الوسطى
اميل يونان صليوة

جامعة بغداد
قسم الخدمات الادارية
اعــــــلان

تعلن رئاسة جامعة بغداد عن بيع مجموعة من الاثاث المستهلك وستجري المزايدة بعد مرور ١٥ يوما تبدأ من اليوم الثاني لنشر الاعلان فعلى الراغبين في الشراء مراجعة حسابات رئاسة الجامعة في الجادرية للحصول على الشروط المطلوبة بعد دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وبصك مصدق ولقاء مبلغ قدره ٥ دنانير غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الدلالية ونشر الاعلان .

ابراهيم محمد نجم
م/ مدير الشؤون القانونية والادارية

اعــــــلان

تعلن المنشاة العامة للطيران المدني ـ مطار صدام الدولي ـ عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير موقف السيارات الكائن في مطار المثنى وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الثلاثين تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور في مطار المثنى في الموعد المحدد اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ واذا صادف يوم عطلة فستجري في اليوم الذي يليه وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية والاعلان .

م/ المدير العام للطيران المدني

اعلان
مشاريع الخطة السنوية ١٩٩٠
مناقصة تجهيز اجهزة فنية
المناقصة السرية ١/١٠

١ ـ تدعو مديرية الدفاع المدني العامة كافة الشركات والاشخاص ذوي الخبرة والاختصاص الذين جددوا اشتراكاتهم في غرفة التجارة لهذا العام والحائزين على شهادة ضريبة الدخل للاشتراك في المناقصة اعلاه وبموجب المواصفات الخاصة والمرفقة بهذه المناقصة .

٢ ـ يمكن الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة من الشعبة الوقائية في مديرية الدفاع المدني العامة وبعد دفع مبلغ (٥) دنانير غير قابلة للرد . .

٣ ـ لا تقبل العطاءات من الوكلاء عن اشخاص طبيعين او معنوين او مؤسسات اجنبية سواء كانت بالعمولة او تمثيلا (تجاريا) وكافة الوكالات الاخرى الوارد ذكرها في قانون تنظيم التجارة او مراقبة الشركات التجارية غير المجازين وغير الحاصلين على شهادة من مسجل الشركات ويشترط ارفاق هذه الشهادة مع العطاء .

٤ ـ يرفق بالعطاء وصل التامينات النقدية او الكفالة المصرفية بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء المقدم وترسل داخل غلافين مختومين يكتب على الغلاف الخارجي اسم الدائرة واسم المناقصة وعلى الغلاف الداخلي اسم المناقص وعنوانه الكامل ويقدم العطاء الى الشعبة الوقائية في مديرية الدفاع المدني العامة علما بان اخر موعد لقبول واستلام العطاءات سيكون في او قبل الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم ١٥/٤/١٩٩٠ .

٥ ـ كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكتب على غلافه اسم ورقم المناقص يهمل .

٦ ـ يرفق بالعرض الكتلوكات والمواصفات التفصيلية بالعطاء مع ذكر الاعمال المشابهة التي قامت بها الشركة كما وترفق المواصفات الاصلية المصدقة من مديريتنا التي نظم العرض بموجبها .

٧ ـ ان هذه المديرية غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر .

مدير الدفاع المدني العام .

اعــــــلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير عن بيع شقتين مشيدتين بطريقة البناء الجاهز في مشروع اسكان السيدية مجاور محطة تعبئة السيدية الى منتسبي دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين ممن لايملك هو او زوجته او اي من اولادهما القاصرين الذين لايؤلفون اسرة مستقلة وحدة سكنية اوقطعة ارض سكنية او حصل على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية .

تجري المزايدة في موقع المشروع في الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد المصادف ١٥/٤/١٩٩٠ .

فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى موقع المشروع في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية ويمكن الاطلاع على الشروط الخاصة بالمزايدة من قسم الشؤون القانونية في وزارة الاسكان والتعمير .

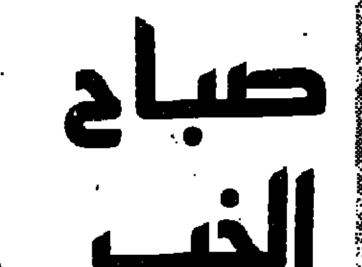
ع/ وزير الاسكان والتعمير
امال ذياب مهدي

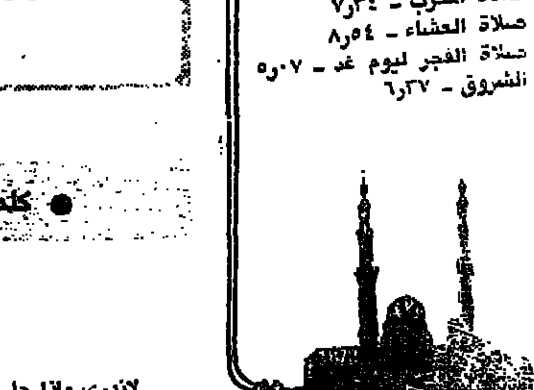
اعــــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مناقصة سرية لتعهد تحميل وتفريغ الحبوب والطحين في سايلوات اربيل .. فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة ممن تتوفر فيهم الكفاءة مراجعة مقر الشركة الكائن في باب المعظم نهاية شارع الشيخ عمر للحصول على نسخ من الشروط مقابل ١٠ دنانير غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات المصحوبة بالتامينات القانونية البالغة ١٠٠٠٠ عشرة الاف دينار على شكل كفالة مصرفية او بشيك مصدق قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩/٤/١٩٩٠ وسيهمل اي عطاء غير مستوف للشروط ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة
خطوط ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

صباح الخير





مواقيت الصلاة

صلاة الظهر - ١١ر١
صلاة العصر - ٠٤ر٥
صلاة المغرب - ٣٤ر٧
صلاة العشاء - ٥٤ر٨
صلاة الفجر ليوم غد - ٠٧ر٥
الشروق - ٣٧ر٦

ومضة

ثلاث مهلكات .. شح مطاع وهوى متبع واعجاب المرء بنفسه .

مثل عربي



هموم موسيقية

لاندري ماذا حل بوعينا الموسيقي بحيث بتنا نستقبل بارتياح كل مغن يخاطب اطرافنا لاعقولنا وعواطفنا ويسهم في تشويه صحوة الاصالة ولكاننا نسينا ان العراق مهد الحضارة الموسيقية والمقامية .. وهو وطن الاصوات العظيمة والمواهب الكبيرة .. وفي ربوعه اخترعت معظم الالات الموسيقية .

لاندري ماذا حل بوعينا الموسيقي بحيث بتنا نستقبل بارتياح الة الاورك التي صنعت لتدمير نكهة الموسيقى العربية بعد ان استعمرت كل الاصوات الالية من ايقاعية ووترية فمسخت لذة الطرب والتامل والتجلي وباتت هذه الالة تهيمن على الغناء في المنتديات الليلية وفي غناء انصاف وارباع المطربين الذين يشكلون ورما في جسد الاغنية العراقية الاصيلة .. وهؤلاء يغازلون التلفاز ليدخلوا امنين الى بيوتنا فيمسحون بقايا صحوة ماتزال تعيش في الذاكرة العراقية .

متى نصحو حتى نحد من هذه الظاهرة المؤسفة وحتى نوقف زحف الايقاعات والالحان الغربية الى اغانينا .. واين دور نقابة الفنانين ورابطة النقد الموسيقي ؟

بطاقات موسيقية ..

يحيى ادريس

علينا ان نتذكر

ناصر حكيم

اذا ذكر الغناء الريفي فان ناصر حكيم سيكون في الطليعة لانه احد الرواد الذين اسهموا في ديمومة الاطوار الريفية والغناء الريفي فمنذ مطلع العشرينات والى وقت قريب كان ناصر حكيم يغرد بالفن الاصيل ويمتع الاذن العراقية بالوان من هذا الفن الذي يقف جنبا الى جنب مع المقام العراقي .

ومن المفيد ان نقول ان المطربين الريفيين الذين استقروا في المدن وخاصة في بغداد استفادوا من تجارب الالحان البغدادية واجتهدوا في صياغة الحان قربتهم من الجمهور ومن هؤلاء ناصر حكيم وحضيري ابو عزيز وداخل حسن وعبدالامير طويرجاوي وحسن داود ثم مجيد الفراتي وشهيد كريم وعبد محمد وعبدالواحد جمعة وجواد وادي واخرون .

وظل ناصر حكيم متمسكا بالاطوار الريفية وباحثا عن ابوذيات قديمة ودارميات منفردة لذلك احتفظ بموقعه الرائد في حقل الغناء الريفي .

ولد ناصر حكيم في ارياف محافظة ذي قار عام ١٩١٠ وغنى في المناسبات الاجتماعية في مقتبل حياته وعاصر ابرز مطربي الريف .

في عام ١٩٢٥ سجلت له شركة بلفون سبعة اطوار وسبع اغان منها الشطراوي والمجراوي والصبي والجادري .

وعندما قدم الى بغداد عام ١٩٢٦ سجلت له شركة بيضافون مجموعة من الاطوار والاغاني .

في عام ١٩٥٥ سافر مع ناظم الغزالي وحسن خيوكة الى بيروت وسجلت له اذاعة الشرق الادنى عددا من اغانيه ثم تواصل مع الغناء فصور في التلفاز بضعة اطوار وكان على مسؤولي التلفاز ان يتحمسوا في تسجيل كل ما عند هذا الرائد ليكون وثيقة مصورة لفن اصيل .. وهكذا خسرنا الكثير .. ونحن عن هذا الموضوع ساهون مع الاسف .

ملحنون

محمد نوشي واللحن الشعبي







الملحن محمد نوشي حصيلة لحنية لمعظم نشاط الاغنية الخمسينية استطاع ان يقف في الصف الاول مع الملحنين العراقيين فغنى له معظم المطربين والمطربات وابرز ميزة في الحانه هي توظيف الانغام الشعبية في بنية الحانه خاصة الانغام الريفية والبغدادية وصمم مجموعة من الاغاني هندسها على اسلوبية البستة العراقية بعد ان وظف الايقاعات العراقية خير توظيف .

في الستينات والسبعينات اضاف لعطائه اضافات جديدة تمثلت في تفضيل الشكل الموسيقي الحديث بحوارات الية وبتوزيع جديد وبنصوص معبرة اما في الثمانينات فقد اندمج تماما مع الحان القادسية الثانية ويعد احد البارزين في هذا المجال وينبغي ان نؤكد ان الالحان الوطنية لمحمد نوشي نهلت كثيرا من افاق الالحان الشعبية مما اعطاها تواصلا فريدا وشعبية كبيرة .

محمد نوشي على ما يبدو ابتعد عن الوسط الموسيقي كما فعل غيره .. هو ابتعاد لانرضاه له ولغيره الذين امتلكوا ريادة الاصالة اللحنية العراقية .. وعسى ان تكون كلمتنا هذه محفزة له وحسبنا ذلك .

مطربة منسية

لميعة توفيق

يمكن القول ان المطربة لميعة توفيق واحدة من افضل المطربات الريفيات فضلا عن كونها غازلت بحذر غناء المدينة وخاصة المقام العراقي وظلت قرابة اكثر من ثلاثين سنة تزهو في ربوع الغناء الريفي ولم تستطع فذلكة غناء المودة اغراءها وابعادها عن منهجها وحرصها .. وكانت في شبابها تتربع مع وحيدة خليل على ناصية الغناء الريفي الذي يستقطب اهتماما بالغا من لدن الجمهور العراقي .

لميعة توفيق تشعر ان الاعلام اهملها ونسي دورها فاستقرت في بيتها تعاني وحدة قاتلة وانعزالا مؤلما في حين انها ماتزال تمتلك صوتا قويا وذاكرة متوقدة .. ولحن لها ابرز الملحنين العراقيين منهم محمد نوشي عباس جميل محمد عبدالمحسن يحيى حمدي خزعل مهدي وسالم حسين .

امام هذه الغربة تضطر لميعة الى اصطياد اية فرصة صحفية كي تعلن عن وضعها النفسي واحيانا تجبر على المبالغة النظيفة فقد قالت في لقاء صحفي انها تؤدي جميع الاطوار الريفية .. ونحن اذ نراعي ياسها الحالي وتجاهل الاذاعة والتلفاز لها نقول ان هذا التعبير غير دقيق وهي غير قادرة على اداء جميع الاطوار وقادرة على اداء بعضها .. نظرا لصعوبتها وعدم معرفتها بتفاصيلها مثل العنيسي الزايري الصنداكي القزويني العلوانية المشموم السويطي المدرسة النوري العراكي واطوار اخرى لانظن ان مطربتنا الكبيرة قد سمعت بها قبل ملاحظتنا هذه .. مع التحية .

مكتبات موسيقية

مما لاشك فيه ان المكتبات الموسيقية الخاصة تضم نوادر موسيقية وغنائية وتلعب دورا مهما في توثيق عطائها الفني بعد ان اهتم عدد من المتذوقين والخبراء بتسجيل وحفظ الغناء والتراث ومن الثابت ان هذه المكتبات تتميز على محتويات الاذاعة العراقية بمفردات نفيسة ينبغي ان تخرج من ظلمتها حتى تكون مادة مسموعة ومهياة للبحث والدراسة لانها سجل مهم لتاريخ الغناء العراقي وذاكرة الحاضر والمستقبل .

للاسف اننا خسرنا نوادر من هذه المكتبات بعد غياب اصحابها وعدم عناية الابناء بميراث الاباء واذا استمر هذا الحال فاننا سنفقد ملامح النشاط الغنائي المحفوظ حاليا .

ومن ابرز الذين يمتلكون مثل هذه التسجيلات النادرة في حدود معرفتنا المتواضعة عدنان العزاوي وصباح جارالله وثامر العامري واحمد السبتي وجابر الربيعي وسمير الخالدي وحكمة العزاوي وعبدالوهاب الشيخلي ومكتبة المرحومين حسن العمري ومحمد صديق الجليلي ولطفي الخزرجي والاخير اختص بتسجيلات المقامات العراقية وله خبرة كبيرة في المقام .

الخزرجي قال لنا ان في مكتبته اكثر من اربعة الاف شريط واسطوانة توثق نشاط قراء المقام منذ مطلع القرن العشرين والى يومنا هذا .

واكد انه مستعد لتقديم نسخ من تسجيلات مكتبته الى الاذاعة او الى اية مؤسسة موسيقية معنية .

فمن يستجيب الى هذا الاستعداد المخلص والنبيل .. سؤال بحاجة الى اجابة !! .

امساكية رمضان

موعد الافطار لهذا اليوم يكون في الساعة ٣٤ر٧ اما موعد الامساك ليوم غد فسيكون في [illegible]

في رحاب رمضان



في ذكرى معركة بدر

لمعركة بدر الكبرى شان كبير في التاريخ الاسلامي فهي علامة مضيئة تشير الى انتصار الحق على الباطل ، انتصار الايمان على الشرك ، انتصار العدل على الظلم والغرور وابتداء زمن جديد .

لقد كانت هذه المعركة مددا دفع جنودنا الاشاوس الى الاستبسال في الدفاع عن الارض والعرض والكرامة والمعتقدات في معارك رمضان مبارك سنة ١٤٠٨ هـ/١٩٨٨ م وتحرير الفاو العزيزة من دنس المجوس تحت قيادة ابن العراق البار الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفظه الله فنصر الله عباده المؤمنين على اولئك المجوس الحاقدين ولم ترتفع بعدها لهم راية ولن ترتفع لانهم على عدوان وباطل والله لايزكي العدوان و لا الباطل .

ان ذكرى معركة بدر تثير في نفوس المؤمنين مشاعر خاصة فالى جانب كونها تثبت فينا مشاعر الايمان ، تبعث فيها روح الفداء والتضحية واسترخاص الارواح في سبيل حفظ [illegible] والحرية والاستقلال والعقيدة والمبادىء الانسانية التي نؤمن بها

وتتوقد جذوة الغضب ضد ادعياء المعتدين في ايران الذين ارادوا تشويه ديننا الحنيف بادعاء الثورة الاسلامية واعمالهم تتناقض مع تشريعات الاسلام ومعتقداته وعلى راس اعمالهم هذه المماطلة والتسويف في تنفيذ بنود السلام وتبادل الاسرى الامرين اللذين نص عليهما القرار ٥٩٨

وتثير هذه الذكرى في سواهن النفس الحنق على اولئك الذين اثاروا زوبعة ظالمة اقامت الدنيا حول اعدام جاسوس ثبتت ادانته باعترافه بمشهد من الناس راوا ذلك وبصورته وصوته من على شاشات التلفاز وحديثه في صفحات الجرائد والمجلات .

وتفعم القلب غيظا على اولئك الذين يربدون تثبيت الاجرام في الارض المحتلة بالسكوت عن تهجير اليهود وجعل مدينة القدس عاصمة موحدة لهم دون وجه حق .

ان ذكرى معركة بدر ستبقى حافزا دائما يدفع الى الاستماتة في سبيل نصرة الحق والعقيدة وشجب كل ما هو باطل وما هو خير سيبقى بعون الله ونصره وما هو باطل سيكون ماله الى الزوال . قال تعالى .

ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون ان في هذا لبلاغا لقوم عابدين) فهم بعون الله زائلون (ربنا افرغ علينا صبرا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين)

د . محيي هلال السرحان

نشاهد معا

القناة الاولى

- القران الكريم
- اشرطة كارتون

المسلسل العربي عباد ، وحكايته مع الناس تمثيل : يونس شلبي

- المسلسل العربي - الاسلام حضارة
تمثيل : هالة فاخر ، اشرف فهمي ، رشوان توفيق
- مدفع الافطار
- المسلسل العراقي - اكل وشرب
- اهلا رمضان
- القائد في ضمائر الشعراء
- المسلسل العراقي
- اهلا وسهلا
- المسلسل العراقي - الخطوة الواثقة
- المسلسل العربي - رافة الهجان
تمثيل : محمود عبدالعزيز ، يوسف شعبان ، صلاح ذو الفقار ، يسرى ، فايزة كمال
- دقائق
- شريط عربي
- في محراب المتاب

مسلسل حكايات حارتنا

المسلسل العربي الرحاية

تمثيل يوسف شعبان ، نورا ، صلاح السعدني

- فوازير الفنون
- من اغاني ام كلثوم
- شريط اجنبي

القناة الثانية

- القران الكريم
- المسلسل العربي - رافة الهجان
- ابتهالات دينية

استمارات ترشيح

حددت وزارة التربية ، الثاني من الشهر المقبل موعدا اخيرا لتسليم استمارات الترشيح للقبول في المدارس الاعدادية والمهنية ومراكز التعليم والتدريب للعام الدراسي المقبل ١٩٩٠ - ١٩٩١ .

وكانت وزارة التربية قد اوعزت الى مديرياتها العامة في بغداد والمحافظات بالمباشرة بتسليم هذه الاستمارات ليتسنى للطلبة التعرف بشكل تفصيلي على ابواب القبول في تلك الدراسات .

سينما

● بابل .
سفاح كرموز
بطولة . نورا . يونس شلبي
● اطلس .
وينك المتوحش - اجنبي
● المنصور .
من اجل موت شرطي
بطولة الن ديلون

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الثانية عشرة بعد منتصف الليل هي :-

ناردين - شارع فلسطين - قرب ساحة بيروت
كوكب حسين - حي العامل - شارع ٧ نيسان
الكويت - مدينة صدام - شارع قائد النصر
سحر جعفر - اليرموك - ساحة قحطان
سالي نيازي - بغداد الجديدة - قرب متوسطة المارد العربي
غزة - مدينة الحرية الاولى
الفرسان - مدينة صدام - الاورفه ي

اسواق

غدا يكون موعد افتتاح اسواق الرشيد والعدل والثلاثاء والقادسية علما ان دوام الاسواق يبدأ من الساعة العاشرة صباحا ويستمر حتى الرابعة عصرا اما موعد افتتاح الاسواق في المحافظات فيكون الجمعة الاولى والثالثة من كل شهر .

تمرين شطرنجي رقم ٥٧

يلعب الابيض ثم يفوز
الحل غدا

White to play and win

كلمات متقاطعة

افقي

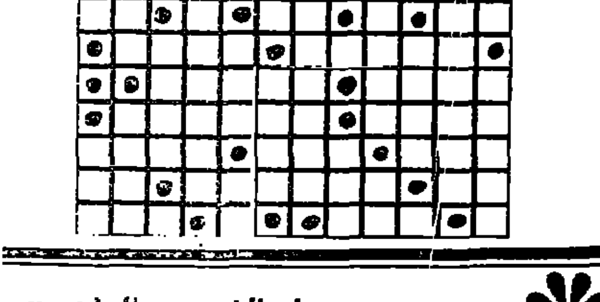
١ - من مشاريع الثورة في مجال الري
٢ - امراة عربية خلدها التاريخ
٣ - ينسب الى الطفل - دراسات (م)
٤ - احبس - نصف كلمة مشهد - احد اجهزة جسم الانسان (غير معرف)
٥ - قطف - يعطي
٦ - اندفع - نصف كلمة دامس - متشابهة
٧ - نختار - بقي (م)
٨ - نهضا - وحدة وزن المعادن النفيسة
٩ - من قادة الحرب الكونية الثانية (م) - من اقضية محافظة ديالى
١٠ - نصدق (م) - مرجل - من الابراج - حرف
١١ - نصف كلمة يقلع - موازين - متشابهة
١٢ - قبر - ثواب (م)

عمودي

١ - من مدن المغرب العربي - عكس الاطمئنان (م)
٢ - احد الخلفاء الراشدين (م)
٣ - يتركا السيئات (م) - من المعجنات
٤ - حصن (م) - من وسائل النقل البري - متشابهة
٥ - ياتي بعدها (م) - في النخلة (م)
٦ - للنهي - عالم فيزياوي (م)
٧ - شكل هندسي (م) - بعد الاول
٨ - احاسيس (م) - شحة (م) - من اجزاء الجسم
٩ - كلم (م) - الامكن
١٠ - سرقوا (م) - صديق
١١ - حدائق - عكس ميت - فقدان العقل (م)
١٢ - يصدر في المحكمة - اسم علم مؤنث

اعداد :
ضياء مدلول فرحان

حل الشبكة الماضية



هواتف

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
= الداودي	=
- المامون	=
- البياع	=
- الدورة	=
- الصالحية	=
= ابي غريب	=
- الغزالية	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
= سبع ابكار	=
= ١٤ تموز	=
= باب المعظم	=
= الرشيد	=
= الفداء	=
= الراشدية	=
بدالة العلوية	١٣٣
= الخنساء	=
= الزعفرانية	=
- الضباط	=
= الجادرية	=
= الغدير	=
= المنائز	=

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٧٧٣٤٨
الكهرباء	٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٦٣٩٩٩
	٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
	٤١٦٩٠٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٦٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شركة توزيع المنتجات النفطية	٨٨٣٦٣٣

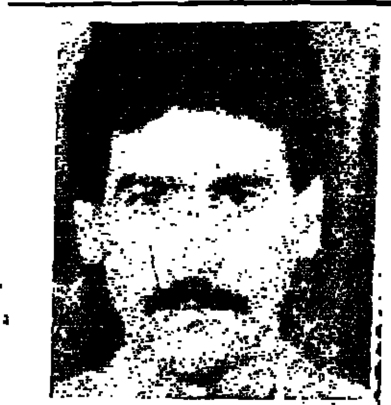
مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
السعدون	٨٨٧٠٠٥١
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢١٥
صلاح الدين	٦٢١٩٦٤
الرشيد	٤٢٦١٠٠
المثنى	٣٣٤٣٢
الفلوجة	٦٦١١٦٠
ذي قار	٣٣٤٦٠٤
الموصل	٧٨٣٠٣٢
بابل	٢٢٢٤٤٧
اربيل	٢٧٠٩٢
[illegible]	٢١٧٤٨٠
كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
النجف	٣٣٧٣٥٣
القادسية	٢٧٠٧٢
[illegible]	[illegible]

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	[illegible]
	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
بغداد	[illegible]

هكذا حسب الأصل



فقدان شخص

فقد الشخص المدعو فاضل طالب يوسف عمره (٢٧) سنة مصاب بمرض عقلي اسمر اللون شعر رأسه اسود . لون عينيه نرجسي . طويل القامة يرتدي بنطلونا رصاصيا وبلوزا بلونين اسود وابيض ، من يعثر عليه او يعرف شيئا عنه الاتصال بهاتف ٨٨٦٣٥٣٤ وله مكافأة مجزية مع الاجر والثواب .

دار للايجار

دار تحتوي على ثلاث عشرة غرفة مع حديقة واسعة تقع في محلة ١٠١ السعدون مقابل وحدة الكرادة تصلح ان تكون سفارة او مكتب لشركة لزيادة المعلومات يرجى الاتصال بهاتف ٥٤٢٤٢٩٧ .

طلب سكرتيرات

مكتب خالد للاستيراد والتصدير بحاجة الى سكرتيرات لزيادة المعلومات الاتصال بالهاتفين ٤٢٥٦٧٥٥ و٤٢٥٢٠٤٦ من الساعة ١٠ ـ ١٢ ظهرا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ٥١٤ في ١٩٨٩/٨/٥ الصادرة من مديرية وحدة الكرخ باسم (عباس حسين عباس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان شهادة جنسية

فقدت شهادة الجنسية العراقية الصادرة من مديرية الجنسية والاحوال المدنية العامة باسم (قاسم فرج داوي) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من جامعة بغداد /كلية التربية للبنات باسم (اسمهان جابر محمود) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

طلب موظفين

شركة بحاجة الى ميكانيكي ولحام ذي خبرة كافية ت ٧١٨٧١٥٤

للبيــع

لونـدري مكون من ١٢ ماكنة ايطالية مع ملحقاته مسجل بالتنمية الصناعية في عرصات الهندية هاتف ٧١٩٣٣٧٢ او ٧٧٦٠٢٠٥ .

للبيع

ماكنة للغسيل الجاف بحالة جيدة الاتصال بالهاتف ٧١٨٣٢٧٦ .

التجهيزات الفنية للديكور

نعلن للسادة اصحاب مكاتب الديكور والمحلات التجارية ودور الازياء عن وصول تشكيلة مستوردة حديثة لتجهيز اعمال للديكور من (طاولة تلفزيون ثلاثة رفوف كروم وملونة ، ستاندات ، كاونترات ، واجهات عرض ، قواطع ، فترينات ، مانيكانات ، شبك معدني ملون ، مرابط متنوعة ولوازم كروم للديكور) بغداد / كرادة داخل / محلة ٩٠٣ شارع ١٤ مبنى ١٨ / الشارع المقابل لمستشفى الراهبات لمزيد من المعلومات الاتصال بهاتف ٧١٧١١٠٩ .

اعلان طلب عمال

مكوى حديث بحاجة الى عمال مختصين في تنظيف وكي الملابس وتنظيف السجاد بدوام كامل او بنصف دوام ويحدد الراتب حسب الكفاءة فعلى الراغبين بالعمل الاتصال بهاتف ٥٤٢٧٠١٦ .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من هيئة الجهد الهندسي المركزي للدولة الملغاة باسم (حمود خضير زغير) فمن يعثر عليها تسليمها الى شركة التحرير للمقاولات مشكورا .

فقدان اجازة استيراد

فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (عبدالرزاق عباس عيسى) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

اعــــــــلان

تعلن شركة بغداد لخدمات السيارات المساهمة المختلطة عن اعادة مزايدة علنية لبيع الاجهزة المدرجة تفاصيلها ادناه .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٤/٢١ في معمل الشركة الكائن في حي الوحدة شارع الصناعة محلة ٩٠٢ زقاق ٤٠ بناء ١٠ (الكراج رقم واحد التابع للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن سابقا) للاطلاع على المواد والاشتراك في المزايدة علما بان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والدلالية .

ت اسم المادة واوصافها

١ ـ بقايا ادوات احتياطية لسيارات فيات

٢ ـ جك رفع كبير ذو اربعة اذرع العدد ٣

٣ ـ مخلفات سمكرة

رئيس مجلس الادارة

صالح شحاذة المحمود

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح
اعــــــــلان

بالنظر لحصول كسر قرار على بيع الحفارات السلكية والهيدروليكية وغربيل الحصو وكابينات وكذلك على مادة دهن الهيدروليك في مخزني الداموك والمزاك الواقعين في محافظة واسط/ مدينة الكوت والتي بيعت بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢٤

لذا فقد تقرر الاعلان عن بيعها مجددا ويكون البيع بعد مرور سبعة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير لمدة الاعلان في مخازن الداموك وفي الساعة الثانية عشرة والنصف في مخازن المزاك علما ان البيع سيكون قطعيا ويتحمل المشتري مصاريف نشر الاعلان .

المدير العام

مؤيد جواد عبدالغني

اعــــــلان

تعلن شركة البشر لنسيج السجاد والبسط المحدودة عن توفر كميات كبيرة من مخلفات الانتاج من الغزول المختلفة النمر (صوفية البعض منها على بكرات) تصلح لنسيج السجادالبدوي وكذلك على نفايات صوفية تصلح كحشوة للافرشة وللسجاد النافذ فعلى الراغبين في الشراء مراجعة الشركة بمقرها الكائن في (ابو غريب ـ خان ضاري المنطقة الصناعية) هاتف ٥١١٧١٤١ ، ٥١١٧٦٧٦ للاطلاع على المواد اعلاه والاتفاق على الاسعار .

الشركة العامة للاسواق المركزية
اعــــــــلان

استمرارا بمنهج الشركة العامة للاسواق المركزية في دعم الانتاج الوطني بكافة قطاعاته ولغرض توفير افضل الفرص لترويج منتجاتنا الوطنية دعما للاقتصاد الوطني يسر هذه الشركة ان توجه الدعوة لكافة الشركات والمعامل الوطنية والمنتجين والحرفيين في المجالات المذكورة ادناه وتعلن عن استعدادها لتسويق منتجاتهم من خلال اسواقها المركزية في بغداد والمحافظات وفقا للشروط المذكورة في الاستمارة المتوفرة لدى قسم الشراء المحلي في مقر الشركة الكائن في بغداد/حي الوحدة/ الكرادة المجالات شارع خالد بن الوليد هـ ٧١٨٨٢٨١ بدالة ٩ خطوط .

المجالات

١ . الملابس الرجالية والنسائية والاطفال بكافة انواعها .

٢ . لعب الاطفال

٣ . المفروشات والخاوليات والبياضات

٤ . الادوات المنزلية ومستلزمات المطبخ

٥ . الصناعات الكهربائية والانارة

٦ . الحقائب والاحذية النسائية والرجالية

٧ . العطور ومواد التجميل

٨ . الاثاث المنزلية

٩ . المستلزمات الرياضية

١٠ . الاقمشة

١١ . الحلي الكاذبة

ع/ المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
هيئة تنفيذ مشروع الغابات الصناعية
اعــــــــلان

تعلن هذه الهيئة عن توفر كعوب اشجار اليوكالبتوس في موقع مشروع غابات الوضاح / النعمانية ـ محافظة واسط .. فعلى الراغبين بالشراء الحضور يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/١٥ في موقع المشروع للاشتراك بالمزايدة العلنية مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والنشر .

عبدالعزيز عبدالرحمن عبدالفتاح

مدير الهيئة

(اعلان)
الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري
مقاولة رقم (٢٢) لسنة / ١٩٩٠
موضوعها (تبليط جزء بطول ٦ كم من ابو صيدا الى زاغنية ضمن محافظة ديالى

١ ـ تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة (الثامنة) الانشائية لتقديم عطاءاتهم بشأن المقاولة اعلاه .

٢ ـ يمكن الحصول على مستندات المقاولة والخرائط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (١٥) دينارا (فقط خمسة عشر دينارا) غير قابلة للرد .

٣ ـ يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او كفالة مصرفية او صك بمبلغ قدره (٩٠٠٠) دينار (فقط تسعة الاف دينار على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

٤ ـ يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٤/١٨ متضمن هوية تسجيل المقاولين وشهادة اعمال مماثلة وشهادة ضريبة الدخل) .

٥ ـ ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .

المدير العام

مطلوب مفقس

مكتب المحامي فارس طه محمود بحاجة الى مفقس الاتصال بالسيد ثامر العسكري هاتف ٧٧٦٦١٠٥ .

للايجار

١) طوابق ومحلات ومقر طابعة او معمل حسب الطلب والاتفاق . الموقع في سلحة الخلاني ـ مجاور كاتب العدل الباب الشرقي .

٢) عيادات اطباء او مجمع صحي الموقع في شارع المغرب المراجعة في موقع العمارة او الاتصال بالهاتف (٨٨٠٣٧٤) من الساعة العاشرة الى الخامسة مساءا .

وظائف شاغرة

تعلن شركة المشروبات الغازية والمعدنية للمنطقة الشمالية عن حاجتها الى تشغيل عمال باعداد كبيرة (من الماهرين وغير الماهرين) عراقيي الجنسية او من اقطار مجلس التعاون العربي ومن الجنسين ، برواتب مجزية وتكون المراجعة للتقديم فور نشر الاعلان ولمدة عشرة ايام في مقرات العمل في مصنعي التاميم ونينوى . ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتفين التاليين :

١ ـ مصنع التاميم ٢١٦٢٤٢ بدالة ذات ثلاثة خطوط

٢ ـ مصنع نينوى ٩١٤٢٢١ بدالة ذات ثلاثة خطوط

المدير المفوض

اعــــــلان

تدعو المنشأة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في مناقصة ايصال ماء الشرب الى المجمع السكني لمديرية توليد كهرباء الناصرية الحرارية . فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور الى مقر المنشأة الكائن في شارع الجمهورية ـ ساحة النافورة بناية ١٦٦ للاطلاع على الشروط والمواصفات .. علما ان اخر موعد للاشتراك في المناقصة هو يوم ١٨ / ٤ / ١٩٩٠ .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للسمنت العراقية
اعــــــلان

١) مناقصة رقم (٩٠/١٢) نقل وتفريغ وتحميل الكلنكر من معمل السماوة الى معمل سمنت الجنوب ـ محافظة المثنى

٢) مناقصة نقل رولات ورقية من ميسان الى معمل الجنوب/ محافظة المثنى

تعلن هذه المنشأة وتدعو كافة المقاولين من ذوي الخبرة والكفاءة للمشاركة في المناقصات اعلاه وبالامكان الحصول على نسخة من شروط المناقصة من مقر المنشأة / الدائرة القانونية مجاور معسكر الرشيد / الزعفرانية لقاء مبلغ ١٠ دنانير لكل مناقصة غير قابل للرد ويستوجب ان يرفق بالعطاء كافة الشروط والوثائق المطلوبة بكتاب تقديم المناقصة . ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولها الحق في اهمال العطاءات غير المستوفية للشروط ويتحمل المقاول الذي تحال بعهدته اجور نشر الاعلان .

علما ان اخر موعد للتقديم هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٤/١٨ .

ع . المدير العام

اعــلان الى كافة مساهمي شركة التقطير الشرقية

تقرر عقد اجتماع الهيئة العامة لمساهمي شركتنا في الساعة ١١ صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٥/٢ في مركز ادارة الشركة الكائن في حي الوحدة محلة ٩٠٤ زقاق ٦ دار ٦ وفق المنهاج المذكورادناه .

١ ـ سماع تقرير مجلس الادارة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١ .

٢ ـ سماع تقرير مراقب الحسابات لسنة ١٩٨٩ عن اموال الشركة وميزانيتها والحسابات الختامية المقدمة من قبل مجلس الادارة للمصادقة عليها .

٣ ـ تعيين مراقب لحسابات الشركة للسنة المالية القادمة وتحديد اجوره

٤ ـ الموافقة على توزيع الارباح .

اعــــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مزايدة علنية بتاريخ ١٦ / ٤ / ١٩٩٠ لبيع المواد المدرجة اوصافها ومواقعها ادناه . فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها خلال مدة الاعلان والحضور الى مقر الشركة اعلاه الساعة العاشرة صباحا من يوم المزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية والتي لاتقل عن ٢٥ بالمئة من قيمة المادة المباعة وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة .

المادة	كميتها	الموقع
١) رز اميركي متضرر بماء البحر والمطر	٧٦٤٠٠ طن	مسقفات باب المعظم
٢) رز اميركي متضرر بماء البحر	٨٩٤٠٠ طن	مسقفات باب المعظم

ع / المدير العام

ورئيس مجلس الادارة

رسول حسين جاسم

اعــــــــلان

يعلن مشروع ٩٢٢ التابع لمنشأة الفاو العامة عن وجود الوظائف الشاغرة المدرجة ادناه فعلى الراغبين مراجعة مقر المشروع الواقع مقابل محطة سكك شرقي بغداد «الملغاة» قرب معارض السيارات وفي موعد لايتجاوز ١٩٩٠/٤/١٥ لتقديم طلبات التعيين .

اولا : الوظائف المطلوبة : ـ

عنوان الوظيفة	العدد المطلوب	المؤهلات
١ . مهندس انشائي / تصاميم	١٢	حاصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية فما فوق
٢ . مهندس ميكانيك تكييف / تصاميم	٤	حاصل على شهادة البكالوريوس في هندسة ميكانيك التكييف فما فوق
٣ . مهندس كهرباء / تصاميم	٤	حاصل على شهادة البكالوريوس في هندسة الكهرباء فما فوق
٤ . مهندس مدني «صحيات» تصاميم	٢	حاصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية (اعمال الصحيات)
٥ . مهندس ميكانيك في منظومة الشبكات / تصاميم	٦	حاصل على شهادة البكالوريوس في اعمال الهندسة الميكانيكية (منظومة الشبكات)
٦ . مبرمج	١	حاصل على شهادة البكالوريوس في علوم الحاسبات ولديه خبرة وممارسة لمدة لاتقل عن خمس سنوات

ثانيا الشروط المطلوبة :

١ ـ ان يكون مهندسو التصاميم لديهم خبرة في مجال اختصاصهم مدة لاتقل عن خمس سنوات

٢ ـ ان يكونوا قد اكملوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها

٣ ـ يكون العمل في مواقع المشاريع

مدير المشروع

هذا السؤال

يجيب عنه د . علاء حسين قدوري المكتب الاستشاري الهندسي في الجامعة المستنصرية

● قرات مؤخرا يافطة تشير الى المكتب الاستشاري الهندسي / الجامعة المستنصرية ، وهممت بطرق بابه والسؤال عن طبيعة عمله فهل تعرفون شيئا عن هذا المكتب ؟

سمير عبدالهادي - الصليخ

- طرحنا سؤالك على العليم علاء حسين قدوري مدير المكتب المذكور فاجابنا مشكورا :

- تاسس في كلية الهندسة / الجامعة المستنصرية مكتب استشاري هندسي وقد باشر اعماله بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢ والغاية من تاسيسه وضع الخبرات العلمية والفنية الجامعية في خدمة الخطط التنموية وتوفير مستوى عال من الاستشارات والخبرات المتخصصة في القطاعات الهندسية المختلفة والاسهام في رفع مستوى ممارسة المهنة في القطر وتقديم الخدمات الهندسية للمواطنين بمستوى مناسب من الاسعار مما يخفف من الاعباء المالية عنهم بشكل لايتعارض مع القوانين المرعية .

يضم المكتب نخبة من المهندسين الاستشاريين في الاختصاصات الهندسية الرئيسية (معماري ، مدني ، ميكانيك وكهرباء) وجميعهم من ذوي الخبرة الواسعة في حقل العمل ودراسات الجدوى الاقتصادية .

كما ان بامكان المكتب تحشيد طاقات هندسية على مستوى عال في مختلف التخصصات الهندسية والفنية الاخرى كهندسة الانشاءات والطرق والمساحة والهندسة الصحية والمحطات والتاسيسات الكهربائية والتكييف والمشاريع الصناعية وتقنية التصنيع وغير ذلك .

كما تتوفر للمكتب الامكانيات الفنية لاجراء المسوحات والفحوصات المختبرية كفحوصات التربة والكونكريت اضافة الى اجراء الدراسات على نماذج المشاريع .

.. لكل سؤال جواب .. لكل سؤال جواب ..

المخضرم

● نسمع او نقرا عن الشاعر المخضرم .. فما المقصود بالشاعر المخضرم ؟

عبدالهادي الجبوري - بغداد الجديدة

- مخضرم مصطلح يطلق على من شهد فترتين مختلفتين فاطلق على الشعراء الذين عاشوا في الجاهلية والاسلام والشعراء الذين شهدوا الدولتين الاموية والعباسية ولكنه الاشهر في الاولين وقد اختلف حول اصل المصطلح لغويا فقيل انه ماخوذ من خضرمة اذان الابل اي اعلامها .

وقيل ان الاصطلاح جاء من الماء المخضرم اي الكثير لان من شهدوا الجاهلية والاسلامية عرفوا الكثير .

ومن الشعراء المخضرمين لبيد وكعب بن زهير والحطيئة ويلاحظ انهم ساروا في شعرهم على مانشاوا عليه فلم يختلفوا عن الجاهليين ويعدهم كثير من الجاهليين طبقة واحدة ويفردهم البعض لما ظهر عليهم من اثار اسلامية .

الوحام

● هل تظهر وشمة على جسم الطفل بحال اشتهاء امه اثناء حملها (الوحام) اكلا محددا ولم تتمكن من الحصول عليه ...

ام عفاف / اعظمية

- خطا ولكن الاهم من هذا ان الطفل قد يولد معاقا او مشوها ان لم تهتم امه بنوعية اكلها وان لم تستعمل الملح الممزوج باليود مثلا .

حليب الام افضل

● هل صحيح ان حليب الام افضل من الحليب المعلب والمحضر ؟

فاطمة السعيد / السيدية

- نعم حليب الام افضل غذاء للطفل ويحميه من معظم الالتهابات .

التروفير

● نعرف ان « الترو بادور » طبقة من الشعراء الغنائيين ، ومن الموسيقيين الشعراء . لكننا لانعرف شيئا عن « التروفير » وهل هم نفس الترو بادور .. ؟

زهراء الحسني / باهرة توفيق

- لفظة « ترو بادور » مشتقة من فعل « ترو بار » في اللغة البروفانسية القديمة ومعناه « ابتدع » او « ابتكر » ومن الباحثين من قال ان من الجائز ان تكون مشتقة من فعل « طرب » العربي .

اما « التروفيريون » فهم طبقة من شعراء الغنائيين ومن الموسيقيين الشعراء ازدهرت في شمال فرنسا مابين العام ١١٧٠ م وعام ١٣٠٠ م على وجه التقريب والواقع ان « التروفير » او « التروفيريون » يمثلون امتدادا للحركة التي استهلها جماعة « التروبادور » من قبلهم وكان محور شعرهم شانهم في ذلك كشان انداهم الترو بادور - الحب الرفيع في المقام الاول وقد وصلنا من هذا الشعر اكثر من الفين ومئة قصيدة ولفظة « تروفير » ماخوذة من فعل تروفير في اللغة الفرنسية القديمة ومعناه « ابتكر » او « اوجد » او « نظم الشعر » .

الكمان

● سمعت ان آلة الكمان عربية الاصل فما مدى صحة ذلك . وهلا اعطيتمونا نبذة عنها ؟

اسمهان صبيح . الخان المقدادي

- الكمان اهم آلة بين الالات الوترية ذات القوس المعروفة بصوتها الحنون يسميها البعض « اميرة الاحساس » وقد قال عنها الفيلسوف الالماني « هايني » : « الكمان آلة لها امزجة البشر تتكلم بشعور العازف بها وتكشف اسرار عواطفه . وتنقل عنه بجلاء ووضوح اقل التاثيرات واضعف الانفعالات ذلك انه يضعها اثناء عزفه عليها على صدره فتحمل على اوتارها ضربات قلبه » .

اساس آلة الكمان هي آلة الرباب او الربابة التي انتقلت مع العرب الى الاندلس وقد تقدمت هذه الالة بفضل العرب .

تتالف آلة الرباب من وتر واحد فقط ويعزف عليها بواسطة قوس مصنوع من شعر ذنب حصان وهي محدودية الدرجات الصوتية بحيث تعطينا خمس نوتات وجاء في التاريخ الموسيقي للدكتور « الحفني » ان آلة الرباب انتقلت من العرب في الاندلس الى اوربا في القرن التاسع فاستعملها في ذلك الحين الموسيقيون المتجولون ثم الفرسان المؤلفون « التروبادور » في ما بعد وقد تطورت في صناعتها شيئا فشيئا واستعملوها في مصاحبة الغناء والرقص وفي القرن الرابع عشر توفر لدى اوربا من هذه الالة الوترية كثير من مختلف انواعها المتعددة .

يوجد كثير من فصائل الكمان .

والكمان بحد ذاته يسمى « سوبرانو اول » وهو الصوت الحاد من اصوات النساء . ويتالف من اربعة اوتار كل وتر منها مفرد ولها دوزان « افرنجي » غربي (مي - لا - ره - صول) اما الدوزان الشرقي العربي (ره - صول - ره - صول) فيعزف عليها بواسطة قوس مستقيم وقد استبدل الوتر الماخوذ من ذنب الحصان بخيط (النايلون) وقبل العزف على الكمان من المفروض احتكاك القوس بمادة تسمى « الالفون » وهو حجر شبيه بحجر البخور لكي يساعد ارتجاج القوس على الوتر ويمنعه من الانزلاق .

من تراث المبدعين في امتنا
الهروي

سمعت ان الهروي احد الرحالة العرب المعروفين ـ ولكنني لم اسمع به قبل ذلك واخذني الخجل من اعلان عدم معرفتي به فهل بالامكان اعطاء نبذة عن هذا الرحالة ؟

ابو صادق - مدينة الحرية

- أولا نقول لاداعي للخجل لان ما من امرىء يعرف كل شيء ، ونحن حين نجيب عن الاسئلة فاننا نرجع في ذلك الى العديد من المصادر والموسوعات .

اما بخصوص سؤالك فنقول :

- هو ابو الحسن علي بن ابي بكر - رحالة موصلي المولد زار كثيرا من بلاد الاسلام فرحل الى الشام والحجاز واليمن ومصر وبلاد الروم وصقلية والمغرب وبعض جزر البحر المتوسط كما زار القسطنطينية والهند .

وقد عرف بكثرة اسفاره حتى اطلقوا عليه اسم الهروي السائح واتصل الهروي في نهاية حياته بالملك الظاهر ملك حلب واقام في رعايته بحلب حتى توفي عام ٦١١ هـ .

هل تسهم معنا ● ماذا تعرف عن بدء الحضارة ؟

مصطلحات
السيناريو والديكوباج

● ما الفرق بين السيناريو والديكوباج ؟ وما وظيفة كل منهما ؟

انور اسماعيل

- مصطلح السيناريو في الفن السيمي هو سرد الاحداث في شكل صورة وحوار اي الحركة والحوار ولكن طريقة تعامل الكاميرا مع المكان والزمان فتلك هي مهمة التقطيع الفني او الديكوباج .

والمهمة الرئيسة للمخرج تتمثل في تحديد حجم اللقطة وحركة الكاميرا وحركة الممثل واختيار الزاوية وشكل التتابع واسلوب الانتقال من لقطة لاخرى وكذلك من مشهد لاخر الى جانب توصية الممثلين ومتابعة التصوير عند التنفيذ .

السيناريو اذاً شيء اكثر عمومية من الديكوباج . والديكوباج هو عملية التجسيد الفعلية من خلال تكنيك الكاميرا .

ولكن السيناريو بطبيعة الحال يتضمن الوصف الاساسي للديكور والمشاهد وتفصيل الاحداث والحوار وحركة الممثلين والمؤثرات الصوتية .

ان الحركة تستدعي الى ذهن المخرج بمجرد تفكيره في السيناريو وهناك من المخرجين من يرتجل التقطيع في مكان التصوير بعد استيعاب السيناريو وبعضهم الاخر يكتب التقطيع الفني قبل التصوير ويرتجل بعض التفاصيل حسب ظروف التنفيذ .

وعادة يكون التحضير ضمانا طيبا بوجه عام لدقة التنفيذ وسرعته ولكن التنفيذ يحتم القدرة على الارتجال اذا استدعت الظروف .

وفي بعض الاحيان يتدخل السيناريست في عمل المخرج ويعد البعض هذا من الامور السيئة .

وعند اعداد سيناريو يتعلق بظروف تاريخية محددة او يتعرض لموضوع واقعي له ملابساته التاريخية الخاصة فانه يستحسن اللجوء الى الوثائق والمستندات الخاصة بالموضوع او الى المتخصصين الذين يعدون حجة في هذا الشان حتى لاتكون هناك نقطة ضعف تهوي بالسيناريو كله .

يقول الطبيب
المضادات الحيوية

● ماهي المضادات الحيوية وكيف يمكن استعمالها ؟

عيسى علي صالح / الكوت

ان المضادات الحيوية ادوية ذات اهمية كبيرة اذا احسن استعمالها وهي تقاوم بعض الالتهابات والامراض الناتجة عن البكتيريا او الجراثيم من انواع المضادات المعروفة : البنسلين والتتراسيكلين والكوه وامفيد نيكون والسلفو ناميد وغير ذلك الكثير .

وتعجل المضادات مختلفة الانواع ضد الالتهابات المعينة بطرق مختلفة وهي خطرة الاستعمال بدرجات متفاوتة اذ ان بعضها اخطر من غيره ولذا وجب اخذ الحذر الشديد في انتقائها واستعمالها .

هناك انواع كثيرة من المضادات وكل نوع يباع باسم تجاري مختلف وقد يؤدي ذلك الى الارتباك . وعليه ينبغي استشارة الطبيب في ذلك اذ ان المضادات لاتستعمل الا اذا علمت لاية مجموعة تنتمي وماهي الامراض التي ستقاومها وبعد معرفة كل الاحتياطات الواجب اتخاذها وهناك ارشادات لاستعمال كل انواع المضادات تتلخص في

● لاتستعمل المضادات ان كنت لاتستطيع تحديد نوع المضاد الضروري وكيفية تناوله في مقاومة التهاب معين .

● استعمل فقط المضاد الموصى به ضد الالتهاب الذي تود ان تعالجه

● كن عالما بالمخاطر الناتجة عن استعمال المضاد وخذ كل الاحتياطات الضرورية .

● استعمل الكمية الموصى بها من المضادات لااكثر ولااقل فهذه الكمية المعطاة تعتمد على المرض والعمر والوزن عند الاشخاص المرضى .

● لاتستعمل المضادات كحقن اذا كان تناولها عن طريق الفم يعطي الفائدة نفسها . ان الحقن لاتعطى الا في الحالات الضرورية جدا .

● داوم على اعطاء المضادات الى ان يشفى المريض تماما او الى بعد يومين من زوال الحرارة ودلائل الالتهاب وعليه يجب تطبيق التعليمات الخاصة بكل مرض .

● ان كان المضاد سببا في ظهور طفرة على الجلد او حكاك او صعوبة في التنفس او اي رد فعل خطر وجب ان توقف استعمال الدواء وعلى ذلك المريض في ما بعد الا يستعمله طيلة حياته .

● لاتستعمل المضادات الا اذا كانت الحاجة اليها ضرورية جدا اذ ان استعمالها بكثرة يفقدها الكثير من الفعالية فلا تعود مفيدة للمريض ان احتاج اليها في المستقبل .

لكل سؤال جواب
جمع القرآن الكريم وترتيبه

● من هو اول من امر بجمع القرآن الكريم وترتيبه ؟

ياسم عبدالحسين - قضاء بلد

- اول من امر بجمع القرآن الكريم وترتيبه هو الخليفة ابو بكر الصديق . وذلك اثر حروب الردة ، لان بعض حفظة القرآن من الصحابة استشهدوا في تلك الحروب . وجمعت الرقاع وحفظت عند السيدة حفصة زوجة الرسول (ص) ثم تم جمع القرآن الكريم في عهد الخليفة عثمان . ولذلك سمي مصحف عثمان ، وهو الذي امر بكتابة النسخ مطابقة للنسخة الموجودة عند السيدة حفصة واحرق بقية الرقاق .

استشارات قانونية
الاكراه في القانون

● ما المقصود في ارتكاب جريمة ما . وماهو موقف القانون من ذلك ؟

مشتاق توفيق الزبيدي / العطيفية

الاكراه في معناه هو مايصيب الانسان من مؤثرات تعدم عنده الاختيار او تضعفه الى حد حصره في سبيل واحد فياتي اعمالا رغم ارادته او مدفوعا اليها بقوة غالبة او يمتنع عن اعمال واجبة عليه رغما عنه .

ولما كان الاختيار هو احد ركني المسؤولية الجزائية فما يقع من الانسان من فعل او امتناع او ترك مع انعدام الاختيار لايكون جريمة لعدم ارادة الفعل المكون للجريمة ، فاذا ضعف الاختيار يبقى القصد من الافعال متحققا ومنسوبا للارادة ، وتتحقق به المسؤولية غير ان مايشوب الاختيار من الضعف الناتج من ضغط الاكراه الشديد يستوجب رفع المسؤولية الجزائية بنص القانون .

والاكراه نوعان :

- اكراه مادي
- اكراه معنوي

فالاكراه المادي هو الذي يشل ارادة الجاني بقوة مادية لاقوة له بمقاومتها ويطلق بعض قوانين العقوبات على هذا النوع من الاكراه اسم القوة الغالبة ، وتجمع المدارس العقابية والشرائع على ان المكره ماديا لايسال جزائيا والقوة التي تكره انسانا وتقهره ترجع في مصدرها الى هذه العوامل .

● فعل الطبيعة كما لو اطفات الرياح مصباحا وضعه من حفر حفرة في طريق عام ليتفادى سقوط احد فيها كما يوجب القانون .

● فعل انسان اخر كما لو نثرت عجلة سيارة يسوقها شخص احجارا او حصى فاصابت عابر سبيل

● فعل حيوان كما لو هاجم حيوان مفترس قطيعا من الغنم فدخلت ارضا للغير فاتلفت فيها الزرع او اضرت بالمغروسات .

● او بفعل القانون كما لو وقع حجز قانوني على شخص فمنعه من اداء مال مستحق عليه .

وقد يكون الاكراه معنويا او مايسمى (ادبيا) وهو الذي يقيد ارادة الجاني تقييدا ادبيا بعوامل قد يمكن مقاومتها بمجازفة كبيرة او بقدرة غير مالوفة لدى الانسان العادي الذي لاجله تقررت قواعد المسؤولية الجنائية والاعفاء منها . ولذا فقد يتفاوت راي المدارس العقابية والشرائع في شروط الاعفاء من المسؤولية هنا واحواله بين مدرسة واخرى او بين تشريع واخر .

والاكراه المعنوي (الادبي) هو الذي لايعدم الاختيار بل يضعفه لما يحيط بالانسان من ظروف خطرة على حياته او حياة غيره تحمله على ارتكاب جريمة ليخلص نفسه او غيره منها .

ما لا يبطل الصوم

● ماهي الامور التي لاتبطل الصوم ولاتؤثر فيه ؟

عبد المهدي محسن / بغداد / الصليخ

- من الامور التي لاتبطل الصوم مايلي :

- الحقنة على اختلاف انواعها سواء اخذت في العضل او في وريد الدم لانها وان وصلت الى الجوف فانها تصل اليه من غير المنفذ المعتاد ، اما الحقنة الشرجية فهي مفسدة للصيام عند جمهور العلماء .

- الحجامة والفصد وهما الدم الزائد عن حاجة الجسم لااثر لهما في الصيام فقد روى البخاري عن ابن عباس ان الرسول (ص) احتجم وهو محرم واحتجم وهو صائم .

- الاحتلام في النهار او الاغتسال بالماء لشدة الحر او من اجل ازالة الجنابة لقول الرسول (ص) لايفطر من قاء ولا من احتلم ولا من احتجم .

- الاكتحال ووضع القطرة في العين فقد ذهب الاحناف والشافعية ان الاكتحال ووضع القطرة في العين لايفطران الصائم ولو وجد طعمهما في حلقه الا انه من الافضل ترك ذلك لغير ضرورة .

- استعمال السواك ومايشبهه من تنظيف الاسنان بالمعجون .

- المضمضة والاستنشاق ولو لغير وضوء الا انه تكره المبالغة فيهما حال الصيام

- كذلك مما لايبطل الصوم ولايؤثر فيه التطيب وشم الروائح ومالايمكن الاحتراز منه كبلع الريق وذوق الطعام لضرورة ثم لفظه دون ان يصل شيء منه الى جوفه فان ابتلعه ووجد طعمه كان مفطرا .

● مطلوب ايجاد صيغة فعالة في احكام الرقابة على اسعار المنتجات الغذائية والخضراوات

● من المسؤول عن حرمان العديد من موظفي الدولة من الحصول على دفاتر الاسواق المركزية ؟

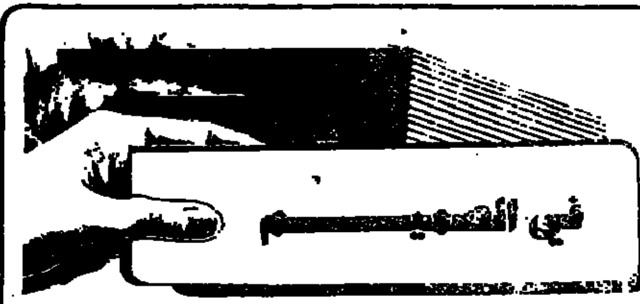
● اعادة القطار الصباحي الى الانبار يخفف من معاناة الطلبة والموظفين



اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين

الثـــــورة والجماهيـــــر



وجهة نظـر .!

ليس غريبا ان يتمادى معظم الباعة في مخالفاتهم وتحديهم لمشاعر المواطنين .. سواء كانوا باعة فواكه وخضراوات او مواد غذائية وسلع منزلية او وكلاء بيع الادوات الاحتياطية للسيارات وغيرهم من الباعة المنتشرين في بغداد وعموم مدن القطر !!

ليس غريبا هذا التمادي في المخالفة والاصرار على عدم الالتزام بالاسعار المعلنة عبر شاشة التلفاز والصحف المحلية .. فهم مطمئنون تماما الى غياب الرقابة .. فاللجان الرقابية (المحدودة) التابعة الى بعض الوزارات ، كالزراعة والري ، والتجارة او الصناعة والتصنيع العسكري ربما ، لاتستطيع ملاحقة هؤلاء المخالفين .. وليس بامكانها ان تؤدي دورها المطلوب في ظل امكاناتها المحدودة وعددها الذي لايمكن ان يغطي جزءا يسيرا جدا من المهمة الملقاة على عاتقها وفي رقعة جغرافية واسعة تمتد بامتداد خارطة بغداد الواسعة والمتشعبة .. وفي عموم مدن القطر !

ولاننسى ابدا ذلك الدور المهم والمؤثر الذي كانت تقوم به فرق الرقابة التابعة للامن الاقتصادي والتي احس المواطنون بغيابها في الفترة الاخيرة .. حيث انعكس غيابها سلبا على حركة السوق المحلية !.

وربما كانت للاجراءات التي اتخذت بشان تقليص او تحجيم دور هذا الجهاز الحيوي والمهم في الفترة الاخيرة بعض المبررات والاسباب التي لاعلاقة لنا بها ولا مجال لتقويمها هنا .. الا اننا ـ كمواطنين ـ نجد من الضروري جدا اعادة النظر في هذه الاجراءات .. وننتظر بفارغ الصبر اعادة الروح والحياة الى هذا الجهاز المخلص والمطلوب ان يلعب دوره المؤثر والفاعل حاليا . ليضع حدا لهذه التجاوزات والمخالفات التي سادت السوق . واصبحت ظاهرة تتحدى التوجيهات والتعليمات والتحذيرات التي تصدر عن جهات رسمية ومركزية !

ان اعادة ثقة المواطن بهذه القرارات والتحذيرات لايمكن تحقيقها الا باحياء هذا الجهاز الرقابي المهم . ومنحه صلاحيات ملاحقة هؤلاء المخالفين وردعهم ووضع حد لتجاوزاتهم الصارخة التي تتحدى مشاعر واحاسيس المواطنين ، خصوصا ذوي الدخل المحدود ..

املنا كبير بوزارة الداخلية والجهات المعنية الاخرى ان تعيد النظر بهذا الموضوع . او تجد البدائل الافضل والاقدر على ردع المخالفين ..

مع تحياتنا

● عزالدين المانع ●

تعقيب على ملاحظات حول مشروع توسيع شطي الحلة والدغارة

جاءنا من وزارة الزراعة والري الايضاح الاتي :

تحية طيبة :

اشارة الى مانشر في عدد جريدتكم الغراء ٧٢٣٥ في ١٩٩٠/٣/٢٢ تحت عنوان (ملاحظات حول مشروع توسيع شطي الحلة والدغارة) لمراسلكم في بابل السيد عايد محمد منصور ، نود ان نوضح الاتي :ـ

من خلال متابعة تنفيذ العمل في المشروع المذكور لوحظ وجود عدد من المنشات والبساتين على جانبي شط الحلة والتي تقع داخل محرماتها ، وتبذل الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح مابوسعها لتقليل الاضرار والمحافظة على المنشات والمشاريع الخدمية علما انه سبق وتم استملاك قسم من البساتين والمنشات ودفعت مبالغ التعويض لاصحاب الاستحقاق في حينه .

مع التقدير

ع / وزير الزراعة والري
عبدالوهاب محمود الصباغ

خاص

المواطن عبد المهدي خضير عباس :

اوضحت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية جوابا على رسالتك المحالة اليها بان اضبارتك التقاعدية قد احيلت الى دائرة التقاعد العامة كونك من متقاعدي القطاع الاشتراكي وان صرف رواتبك يدخل ضمن اختصاص الدائرة المذكورة .

طبق الاصل

لماذا لا تنفذ بلدية الكوفة قرارات المحكمة ؟

بتاريخ ١٩٨٩/١/٢ قامت بلدية الكوفة بغلق المحل العائد لي (مطعم تنور اثير السياحي) واعلانه للايجار ، في حين انها لاتملك هذا الحق قانونا لعدم تملكها لرقعة الارض حسب ما اوضحته وزارة الحكم المحلي بكتابها المرقم ٦٠٦ في ١٩٨٨/١/١٢ وتصرفي بها خلال المدة القانونية حيث هناك قرارات حكم صادرة بتثبيت ملكية العقار تسلسل ١٩١٠ رشادية / كوفة باسمي مصدقة .. اخرها قرار محكمة استئناف النجف رقم ١ / استئناف / ١٩٩٠ . كما اذنت لي المحكمة بفتح المطعم بموجب الاضبارة ١ / اذن / ١٩٨٩ بفتح المطعم وممارسة العمل فيه بموجب القرارات ١٠٨٢ / ب / ١٩٨٩ في ١٩٨٩/٣/١ و٩٨٩ والقرار ٦٧ / ت / ١٩٨٩ في ١٩٨٩/٥/١٨ والقرار المؤرخ ١٩٨٩/٦/١٧ و١١٩ في ١٩٨٩/٨/١٢ و١٢٨ في ١٩٨٩/٨/٢٧ وقراري التصحيح ٦ و ٧ في ١٩٨٩/١١/٥ جميعها لم تنفذها بلدية الكوفة بالرغم من تنفيذها بواسطة دائرة تنفيذ الكوفة بموجب اضبارة التنفيذ رقم ١٩ / تنفيذ / ٩٩٠ في ١٩٩٠/١/٩ .

اعرض مشكلتي هذه على انظار وزارة الحكم المحلي ووزارة العدل راجيا رفع الحيف عنا لاسيما ان الامر يتعلق بمصدر الرزق الوحيد لعائلة شهيد .

المواطن
عبدالرضا عبيد لفتة

احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية ..

الى الاخوة المواطنين ..

صلاح الدين مهدي .. نوال مخزار احمد .. داود نوري عبدالكريم .. عبد كاظم حسن .. وسام عبدالرضا حسن .. الحاج محمد صالح عبد الجبوري .. صلاح خير الله .. الدكتور عبدالامير خضير الغانمي .. حيدر جخيور منصور .. عطو ميرو خضر .. محمود سلمان .. محمد ابراهيم .. سهاد عبدالمجيد حسون .. والي هاشم مروان .. هاشم لفتة احمد .. حمزة عبد عبود .. كامل نجيل لايذ .. عادل عبدالعباس علي .. معيوف صياح كرمد .. نوري عبد عليوي .. احمد محمد عمر .. حامد ياسين احمد .. ابراهيم سعيد عبدالله .. مرعي حسن صالح .. حمزة مهدي جاسم .. سميرة حسين السامرائي .. سعد سليمان خميس .. محسن عمران .. صفاء جاسم محمد زنكنة .. علي سلمان ابو الهيل .. علي الطائي من كربلاء .. لفيف من منتسبي قسم اتصالات البصرة .. سلمان عبيد كماز ..

ـ احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ماورد فيها من شكاوى وملاحظات وستنشر الاجابات التي تردنا بصددها لاحقا وتباعا .. مع التحيات ..

تلول السديرة وتلول النص شرقي بغداد .. وكأنها لاتعيش في بغداد

صادف وان تنقلت قبل ايام في المنطقة الواقعة خلف السدة الترابية المحاذية لشرقي مدينة صدام ..

المنطقة تدعى من قبل الاهالي (تلول السديرة ، وتلول النص) .. وبينهما المقاطعتان المرقمتان ١٧ و١١ ..

في هذه المناطق وعلى امتداد الجانب الشرقي من السدة الترابية توجد دور سكنية وقرى فلاحية كما توجد اراض تستثمر زراعيا ، غير ان مايثير الانتباه في هذه المنطقة انها ظلت بعيدة عن اي جهد خدمي ومازالت تعيش حالة مؤلمة بل وبائسة حيث تنتشر الانقاض والمستنقعات والاتربة والنفايات وعلى مدى معظم اشهر السنة يمتلىء المنخفض الممتد بمحاذاة الجهة الشرقية من السدة بالمياه الاسنة فيعزلها عن الاتصال بالمدينة وشاهدت الكثير من الطلبة والنساء والمواطنين يخترقون الاوحال والمياه المتجمعة مستعينين بالاطارات القديمة والاحجار يصنعون منها (معابر) توصلهم الى الجانب الاخر من السدة حيث المدارس والاسواق وكراج سيارات الاجرة الخ. وقيل لي ان معبرا ، او شارعا تقرر استحداثه في المكان الموصل الى (شارع الداخل) لينقذ سكان هذه المناطق من المتاعب . ولكن هذا المشروع البسيط وسهل الانجاز لم يتحقق حتى الان ..

وقال لي بعض المواطنين انهم على استعداد لتحمل نفقات هذا الشارع لو قدمت لهم بعض التسهيلات لانجازه .

الى جانب الحرمان من انجاز هذه (التوصينة) فان المنطقة لم تشهد اية خدمات بلدية مما يضاعف معاناة اهلها .. فالمنطقة متربة والشوارع (ان صح التعبير) في مظهر متخلف جدا .. نعم يثير الاشمئزاز .

فهل تلقى هذه الاشارة الاستجابة ؟ وهل يتلمس مايزيد من ١٥ الف مواطن جهدا بلديا لتخفيف معاناتهم ؟ هذا ما ننتظره !

(ملاحظ)

لماذا الغيت رحلة قطار السادسة صباحا ؟!

● يتساءل الكثير من المواطنين هذه الايام عن السبب الذي دفع المنشأة العامة للسكك الحديد الى الغاء رحلة الساعة السادسة والنصف من صباح كل يوم الذي يتجه من بغداد الى مدينة الرمادي ؟

مواطنون وموظفون في جامعة الانبار والدوائر الصحية والتربوية في الرمادي كتبوا لنا يقولون انهم يقيمون في بغداد وكانوا يعتمدون على تحرك هذا القطار في الوقت المشار اليه ليجدوا فيه الوسيلة السهلة والمضمونة التي توصلهم الى مقرات اعمالهم في تلك المدينة ، ولكنهم فوجئوا بقيام الجهة المسؤولة في السكك بالغاء رحلة السادسة والنصف صباحا ، مما اوقعهم في مشاكل وارباكات انعكست على ادائهم لاعمالهم .. وهم يناشدون الجهات المسؤولة في وزارة النقل والمواصلات ومنشأة السكك الى اعادة تسيير هذا الخط ، انقاذا لهم من المشاكل وتسهيلا لمهماتهم الرسمية ..

وزارة الصحة تحاسب الموظفين المقصرين لعدم انجازهم دفاتر الاسواق المركزية

تعقيبا على الشكوى المحالة الى وزارة الصحة من قبلنا والمتعلقة بعدم حصول عدد من موظفي مستشفى صدام التعليمي في النجف على دفاتر الاسواق المركزية اوضحت الوزارة مشكورة ما يلي :

حول شكوى عدد من موظفي مستشفى صدام التعليمي في النجف لعدم حصولهم على دفاتر الاسواق المركزية بسبب اهمال بعض الاداريين في المستشفى المرسلة الينا ضمن كتابكم المرقم ٧٥٠ في ١٩٩٠/٢/٢١ حيث تشكلت لجنة بالامر الوزاري ذي الرقم ١٢٧٠ في ١٩٩٠/٣/٦ وعلى ضوء التحقيق الموسع الذي قامت به تم اقتراح العقوبات والتوصيات التالية :

١ . توجيه عقوبة الانذار الى السيد عدنان كاظم سد خان /مدير الافراد في المستشفى المذكور اعلاه لتسببه في تاخير ارسال الاستمارات لمدة اربعة ايام الى دائرة صحة النجف حيث رفضت قبولها .

٢ . معاقبة مدير الامور الادارية والمالية في نفس المستشفى السيد سعيد عبدالسادة رحيم بعقوبة الفات نظر وذلك لعدم متابعته تنظيم الاستمارات .

٣ . معاقبة السيد حسن عبد سلطان / عضو لجنة متابعة دفاتر الاسواق المركزية بعقوبة الفات نظر لسوء تبليغه للمنتسبين . وعدم ذكره لاخر موعد تسليم الاستمارات بشكل واضح ومضبوط

٤ . توجيه رئيس واعضاء اللجنة التحقيقية بضرورة ذكر العقوبات المقترحة للمقصرين في المستقبل .

٥ . ضرورة ايجاد حل مناسب لتزويد الموظفين الذين حرموا من دفاتر الاسواق المركزية بالنسبة للذين ليست لديهم دفاتر . اما الذين يملكون دفاتر قديمة فضرورة السعي من اجل ختمها للتفضل بالاطلاع ونشر ماجاء اعلاه مع التقدير ..

مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي

ايضاح من وزارة الصحة

سبق وان نشرنا شكوى المواطنة حليمة رحيمة شاهين تحت عنوان (الى وزارة الصحة ـ الخدمات الادارية) وذلك بتاريخ ١٩٩٠/٣/١٢ وقد جاءنا من وزارة الصحة الايضاح التالي

تعقيبا على ماجاء بجريدتكم المرقمة ٧٢٢٥ في ١٩٩٠/٣/١٢م تحت عنوان (الى وزارة الصحة ـ الخدمات الادارية) شكوى المواطنة حليمة رحيمة شاهين موظفة معينة في المركز الصحي التخصصي للحساسية والربو بخصوص عدم حصولها على دفتر الاسواق المركزية . نود ان نبين مايلي :

١. ان تعليمات صرف وتنظيم دفاتر الاسواق المركزية محددة من قبل وزارة التجارة ومنها

أ. ان يتم تقديم استمارة الحصول على الدفاتر المذكورة في الاسبوع الاول من بداية العام

ب. ان يكون الموظف رب اسرة او المعيل الشرعي لها

ج. ولايصرف الدفتر لمن ليس له عائلة

٢. قدمت المومأ اليها استمارتها بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٠ ثم انها لم تضمنها اسم عائلتها او اية اسماء معيلة لها شرعا . بل اكتفت بذكر اسمها فقط . وعليه اعيدت استمارتها اليها لافتقارها لما جاء في الفقرة (١أ) من كتابنا هذا

ابراهيم شفيق البصري
مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي

وزارة الحكم المحلي تعقب حول شكوى اهالي « ناحية الشبكة » !! اذا الغيت الناحية .. فما هو ذنب ساكنيها ؟!

تعقيبا على ملاحظات المواطن جبار محمد جاسم التي نشرناها بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٩ حول احتياجات ناحية (الشبكة) التابعة لمحافظة النجف . اوضحت وزارة الحكم المحلي ما يلي :

١ ـ في ما يخص طريق (ناحية الشبكة ـ محافظة النجف) بينت مديرية طرق محافظة النجف عدم وجود التخصيصات لتبليط الطريق المذكور وبالتالي عدم دخوله الاسبقيات في التنفيذ لطوله ووعورته وكثرة الوديان والرمل فيه .

٢. وفي ما يتعلق بالابار الارتوازية فان البيع قد تم حسب التعليمات المركزية ووفق قانون بيع وايجار اموال الدولة ..

٣. اعتذرت مديرية بريد وبرق محافظة النجف عن امكانية ايصال الخدمة الهاتفية الى ناحية الشبكة بسبب بعدها عن مركز المحافظة .

٤. بينت دائرة صحة النجف عدم وجود سيارة (اسعاف) يمكن ان تؤدي الغرض المطلوب لطول الطريق ووعورته كما اعتذرت مديرية النقل التابعة لوزارة الصحة عن تجهيزهم بسيارة (دبل اكسل) (اسعاف) علما ان المركز الفرعي الصحي في الناحية المذكورة يضم طبيبا دوريا ومعاونا طبيا ثابتا اضافة الى توفر الادوية الضرورية فيه لسكان الناحية ..

٥. بينت مديرية بلدية النجف عدم وجود ملاك بلدي في ناحية الشبكة خلال الفترة السابقة وقد تم استحداث درجة موظف مع منظف لعام ١٩٩٠ لكي تكون نواة للخدمات البلدية التي يشرف عليها مدير الناحية .

٦. لاتجد المحافظة مايبرر بقاء الناحية لاسيما بعد نقل مدير الناحية وعدم تعيين بديل له وقد فاتحت محافظة النجف وزارة الحكم المحلي بضرورة الغاء درجتها الادارية ..

٧. اما بصدد البث التلفازي فان الشبكة المذكورة والمنوه عنها في شكوى المواطن اعلاه تابعة الى محطة تلفاز المثنى ..

للتفضل بالاطلاع .. مع التقدير

محمد صائب ادهم
ع/ وزير الحكم المحلي

ايضاح من وزارة الداخلية

نشرنا بتاريخ ١٩٨٩/٩/٣ شكوى المقاتل المهندس عبدالقادر مجيد محمد القيسي تحت عنوان (الى وزارتي الداخلية والعدل .. هل يضيع حقي ؟ !) حول موضوع السيارة التي اشتراها من احدهم فاتضح بعد نقل ملكيتها وتسجيلها باسمه بانها مسروقة وان هذا الشخص قد انتحل صفة صاحب السيارة الاصلي وقام ببيعها .. الخ .

وقد وردنا ايضاح من وزارة الداخلية بتاريخ ١٩٩٠/٣/١٢ حول الموضوع هذا نصه :

اشارة الى مانشر في جريدتكم بتاريخ ١٩٨٩/٩/٣ صفحة ١١ الثورة والجماهير ..

اعلمتنا مديرية شرطة البصرة مايلي :ـ

١) بتاريخ ١٩٨٩/٩/٣٠ حضر مكتب العشار لمكافحة الاجرام المشتكي خالد شعبان محمود مدعيا بانه اوقف سيارته المرقمة ٢٢٥٣٠٦ بغداد نوع سوبر طراز ١٩٨٥ في شارع ابو الاسود وقد سرقت من قبل فاعل مجهول وانه لايشتبه باحد وكان بداخل السيارة كافة مستمسكاته الرسمية وقرر السيد قاضي التحقيق بذل الجهود لمعرفة الفاعل .

٢) تم ضبط السيارة اعلاه في مكتب البياع لمكافحة الاجرام بحوزة المتهم عبدالقادر مجيد محمد وارسلت الى المكتب المذكور اعلاه لاكمال التحقيق فيها .

٣) بتاريخ ١٩٨٨/١١/١٢ عرضت الاوراق التحقيقية على قاضي التحقيق فقرر تسليم السيارة المضبوطة الى صاحبها الشرعي المشتكي خالد شعبان .

٤) لدى تدقيق الاوراق التحقيقية اتضح بان السارق انتحل صفة المشتكي اعلاه مستغلا المستمسكات الرسمية الموجودة بداخل السيارة وقد استطاع بيع السيارة الى المدعو عبدالقادر مجيد محمد وتسجيلها في مديرية مرور بغداد وان الاخير اقام شكوى ضد المشتكي خالد شعبان في محكمة تحقيق الكرخ وقد اصدر قاضي التحقيق امر القبض بحقه وفق المادة ٤٥٦ ق . ع على ان يخلى سبيله بكفالة ضامنة او تعهد شخصي يؤمن حضوره في بغداد .

٥) تم القبض على المتهم خالد شعبان محمود الصادر بحقه امر القبض وفق المادة اعلاه وقرر قاضي التحقيق اخلاء سبيله بكفالة قدرها ٥٠٠ دينار وربطه بتعهد شخصي على ارسال نسخة من الاوراق التحقيقية الى محكمة تحقيق الكرخ حسب طلبها ونفذ القرار .

٦) بتاريخ ١٩٨٨/١١/١٣ قبضت مفارز مكتب العشار لمكافحة الاجرام على المتهم خالد عبدالكريم محمد شغله جندي منسوب الى كتيبة مقاومة الطائرات الخفيفة لتردده على الملاهي الليلية بكثرة ويقوم بصرف مبالغ كثيرة ولدى التعمق بالتحقيق معه اعترف بانه جندي هارب منذ عشرة اشهر ويحمل هوية طالب معهد اعترف بتزويرها كما اعترف بسرقة السيارة المذكورة اعلاه والعائدة الى المشتكي خالد شعبان محمود بالاشتراك مع المتهمين ناهض عبدالودود وقاسم عبدالسادة وانه اخذ السيارة الى بغداد وقام ببيعها بمبلغ احد عشر الف دينار للمدعو عبدالقادر مجيد محمد وتقاسموا المبلغ سوية .

تم القبض على المذكورين اعلاه ولدى التعمق بالتحقيق معهما اعترفا بسرقة السيارة المذكورة كما اعترفا بحوزة المتهم قاسم عبدالسادة على هوية الاحوال المدنية اعترف بتزويرها من مواليد ١٩٦٩ الى ١٩٨٠ وانه متخلف عن الخدمة العسكرية وقد تم ضبط مبلغ قدره الف وخمسة وعشرون دينارا بحوزة المتهم خالد عبدالكريم اعترف بانها ماتبقى من حصته بعد بيع السيارة وقرر قاضي التحقيق توقيفهم وفق المادة (٤٤٦) ق . ع .

٧) طلبت محكمة تحقيق الكرخ من مكتب العشار لمكافحة الاجرام تنفيذ امر القبض الصادر بحق المتهم خالد شعبان محمود وفق المادة (٤٥٦) عقوبات وارسال السيارة مع الاوراق التحقيقية ان وجدت وقد تم اشعار المحكمة المذكورة بانه تم تنفيذ امر القبض بحق المتهم المذكورة وقرر قاضي التحقيق اخلاء سبيله بكفالة .

كما تم ارسال نسخة من الاوراق التحقيقية الى المحكمة المذكورة وتم تسليم السيارة الى صاحبها الشرعي المشتكي خالد شعبان محمود .

٨) عرضت الاوراق التحقيقية على قاضي التحقيق فقرر اخلاء سبيل المتهمين ناهض عبدالودود محمد وقاسم عبدالسادة بهار بكفالة قدرها الف دينار وفتح قضية بحق المتهمين خالد عبدالكريم وقاسم عبدالسادة وفق المادة ٢٨٩ عقوبات عن جريمة التزوير .

٩) طلبت محكمة تحقيق الكرخ ارسال المتهمين كل من خالد عبدالكريم وقاسم عبدالسادة وناهض عبدالودود اليها مخفورين لصدور امر القبض بحقهم وفق المادة (٢٨٩) ق . ع مع ارسال نسخة مصورة من الاوراق التحقيقية الخاصة بسرقة السيارة المرقمة ٢٢٥٣٠٦ بغداد وقرر قاضي التحقيق قطع توقيف المتهمين خالد عبدالكريم وقاسم عبدالسادة وتوقيفهما وفق المادة (٢٨٩) عقوبات وارسالهما الى المحكمة اعلاه وان المتهم الثالث مكفل .

١٠) بعد اكمال التحقيق مع المتهمين ارسل المتهم الاول الى قيادة فرقة المهلب للحزب والثاني الى قيادة فرقة الصمود للحزب لكون الاول هاربا من الخدمة العسكرية والثالث متخلفا .

١١) بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣٠ قررت محكمة جنح البصرة لعدم كفاية الادلة ضد المتهمين ناهض عبدالودود وقاسم عبدالسادة بهار والافراج عنهما والغاء التهمة المسندة اليهما استنادا للمادة (١٨٢١) ج من الاصول .

للتفضل بالاطلاع ... مع التقدير .

ع / وزير الداخلية

الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية تعقب :
السلال البلاستيكية للبيض متوفرة وجاهزة .!

اشارة الى تعقيب وزارة الزراعة والري المنشور بجريدتكم الغراء بالعدد ٧٢٣٥ بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢٢ حول الجوانب الايجابية لاستعمال السلال المخصصة لنقل بيض المائدة نود ان نبين مايلي :

بدات شركتنا بانتاج السلال البلاستيكية ابتداء من بداية شهر اب ١٩٨٩ وتم الاعلان عنها في وسائل الاعلام المرئية والمقروءة لغرض تعريف المستفيدين بفوائدها والمردود الاقتصادي من جراء استخدامها . وان سعر السلة الواحدة (٣/٠٧٠) دينار علما بان الانتاج لايزال مستمرا والبيع مستمر من هذه السلعة .

للتفضل بالاطلاع مع التقدير

المدير المفوض للشركة الوطنية
للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية

رجاء الى وزارة الحكم المحلي

وبعد .. نحن سكنة المنطقة التي تقع ضمن الشارع المؤدي الى العمارات السكنية في المحمودية سبق وان سكنا المنطقة المذكورة عام ١٩٧٨ ـ ١٩٧٩ بشرائها من اصحابها بعقود خارجية ومنذ ذلك التاريخ ومراجعاتنا مستمرة للدوائر المعنية لغرض تمليكها والتي تحولت (حسب معلوماتنا) من زراعية الى سكنية في التصميم الاساسي للمدينة وذلك حسب ماورد على لسان المسؤولين في البلدية اضافة الى ان السيد القائممقام وخلال مراجعاتنا المستمرة له وعدنا بانه سيتم بيعها لسكنتها بـ (١٦) دينارا للمتر الواحد .

ولكن لم ينفذ هذا الموعد رغم مراجعاتنا المستمرة لذا نرجو نشر مشكلتنا هذه ليطلع عليها السادة المسؤولون لمساعدتنا في تجاوزها والتي تعاني منها اربعون عائلة .

المواطنة
صبرية قادر محمد

ردود من الجهات الرسمية

● وزارة الداخلية

ـ طلبت وزارة الداخلية من مديرية الشرطة العامة اتخاذ مايلزم بصدد القضاء على الكلاب السائبة في احياء العامرية والجنادين والمعرفة والاعلام ، بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة واشعار الجريدة بالاجراءات المتخذة ..

ـ تم القبض على المتهمين كل من محسن مجيد مطشر وسعدون كاظم كريم وضبط بحوزتهما بعض المواد المسروقة وقرر قاضي التحقيق المختص توقيفهما وفق المادة ٤٤٤ ق . ع .

كما تم القبض على كل من مجيد مطشر ومحمد مجيد مطشر وحمود محمد فياض واعترفوا باشتراكهم مع المتهمين اعلاه وقرر قاضي التحقيق توقيفهم وفق المادة ٤٦٠ ق . ع .

جاء ذلك تعقيبا على الرسالة التي بعث بها لفيف من مواطني (سوق العبايجية) في النجف حول سرقات محلاتهم المذكورة .

ـ وحول موضوع (مشاهدات على طريق ناصرية ـ كوت) الذي كتبه الزميل مراسلنا في ذي قار بتاريخ ١٩٩٠/٤/٢ . فقد طلبت وزارة الداخلية من مديرية المرور العامة اتخاذ مايلزم بصدد وضع حد للحوادث المرورية التي تقع على الطريق المذكور وتشديد الرقابة المرورية عليه واشعارنا بالاجراءات المتخذة بهذا الصدد .

● وزارة الصحة

تعقيبا على موضوع الباعة المتجولين واصحاب العربات المجازة من امانة بغداد الذي نشرناه في ١٩٩٠/٢/١٢ عقبت وزارة الصحة ـ مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي بالوزارة بمايلي :

قامت شعبة الرقابة الصحية بتنظيم حملات تفتيشية لملاحقة واتلاف الاغذية غير الصالحة للاستهلاك البشري المعروضة في العربات موضوعة البحث . وكان اخرها ماتم يوم ١٩٩٠/٢/١٨ على عربات باعة الاغذية في كراج علاوي الحلة حيث تم اتلاف كميات كبيرة من الاغذية الموجودة لديهم والمعروضة تحت اسوأ الظروف الصحية ، وبالتعاون مع اجهزة امانة بغداد وبالاهتمام المباشر والملموس من قبل السيد امين بغداد الذي اوضح بان عدد العربات الفوكلورية المرخصة لبيع المأكولات بحدود (٥٨) عربة موزعة في مناطق محددة من مدينة بغداد وما عداها تشكل مخالفات مطلوب ملاحقتها وقد تم مؤخرا عقد اجتماع موسع في ديوان امانة بغداد برئاسة السيد امين بغداد وحضره ممثلون عن وزارتنا ووزارة الداخلية وتم تدارس الموضوع ، واتخذت جملة توصيات بهذا الشان من بينها تشكيل لجان مشتركة لملاحقة هذه الظاهرة والحد منها .

● امانة بغداد

اما عن (واقع الحال في مجمع معهد التكنولوجيا السكني في الزعفرانية) الذي نشرناه مدعوما بالصور بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٦ فقد وردنا تعقيب ثان من امانة بغداد حول الموضوع يقول :

نود ان نبين مايلي :

تم اتخاذ الاجراءات اللازمة بسحب مياه الامطار المتجمعة في ازقة وشوارع المنطقة المذكورة في الشكوى كونها غير مخدومة بشبكة المجاري . علما بان جميع ازقة المحلة المذكورة مبلطة .

ـ راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .

● وزارة الحكم المحلي

وتعقيبا على ماورد برسالة لفيف من مواطني قضاء الهندية في محافظة كربلاء المحالة الى وزارة الحكم المحلي .. فقد اوضحت المديرية العامة للتخطيط العمراني لقسم العلاقات والاعلام في الوزارة بمايلي .

١ ـ تم وضع تصميم تفصيلي لمنطقة مرقد ابو هاشم في قضاء الهندية من قبل وحدة التخطيط العمراني في محافظة كربلاء والمرقم هو (٦٦١) وحدد محور تجاري ضمن التصميم المذكور واعلن في مديرية بلدية الهندية لمدة (٩٠) يوما واعيد بعد انتهاء فترة الاعلان مع قرار المجلس البلدي ذي العدد ٥٤ في ١٩٨٩/١١/١٥ وبعد اجراء التعديلات اللازمة عليه اعيد التصميم الى البلدية وتمت المصادقة النهائية عليه بعد ذلك .

٢ ـ في ما يخص الطلب المقدم حول الغاء الشريط التجاري الذي يقع فوق المقابر والمتمثل بالقطعتين المذكورتين في الطلب اعلاه فان القطعة ١٦ مقاطعة (١٩) (عين عوينات) كانت مقبرة لدفن الموتى وقد صحح جنسها الى عرصة عام ١٩٧٧ لانتفاء صفة الدفن فيها وقد ورد ضمن صورة السجل العقاري بتاريخ ١٩٨٣/٤/١٤ بان القطعة المذكورة عبارة عن عرصة تعود الى وزارة المالية ويعود حق التصرف فيها الى مديرية الاوقاف في المحافظة وقامت المحافظة بتشييد (٤٧) دار الاسكان اصحاب الصرائف على عموم القطعة المذكورة بموجب كتاب الادارة المحلية المرقم ٧٧٨٦ في ١٩٨٣/٩/١٥ كما ايدت وزارة الاوقاف والشؤون ـ الدينية بكتابها ٢٣٧٧ في ١٩٨٤/١/١٨ موافقتها على اجراء استبدال القطعة اعلاه بقطعة بديلة مساوية لها بالقيمة اضافة الى ان قرار المجلس البلدي لم يتضمن اشارة لوقوع التصميم على اراض مستغلة كمقبرة لدفن الموتى بل تضمن الابقاء على المنطقة المقابلة لمرقد ابو هاشم كاستعمال سكني وذلك لحداثة بنائها

٣ ـ اما القطعة ٣٥ مقاطعة ٣٠ (محرم عيشة) فقد ثبت في حقل ملاحظات التصميم استحصال موافقة دائرة الاوقاف والشؤون الدينية في ما يخص الاملاك الواقعة بجوار مرقد ابو هاشم تلافيا للتجاوز الذي يحدث على المقبرة الموجودة بجوار المرقد وقد ايدت مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في كربلاء بكتابها المرقم ٢٢٢ في ١٩٩٠/١/٣٠ قيامها بالاشتراك مع ملاحظية التسجيل العقاري في الهندية بتثبيت حدود القطعة المذكورة اعلاه علما ان الاستعمال التجاري يقع على املاك تعود لاشخاص وفي خارج حدود المقبرة كما موضح في المرتسم المرفق طيا .

٢٢ نيسان الحالي
بدء منافسات بطولة صدام الدولية برفع الاثقال



تبدا في بغداد النصر والسلام للفترة من ٢٢ ـ ٢٦ نيسان الحالي بطولة صدام الدولية الثالثة برفع الاثقال التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام بمشاركة سبع دول هي الاتحاد السوفيتي والنيبال واليونان وبلغاريا التي شاركت كل منها بخمسة رباعين وتايلند (٤ رباعين) وتونس (٧ رباعين) وكوريا الجنوبية برباع واحد بالاضافة الى العراق بعشرة رباعين .

وتضمن منهاج البطولة تحديد يوم الثاني والعشرين من الشهر الحالي موعدا لوصول الوفود اما يوم الاثنين المصادف ٤/٢٣ فسيعقد في الساعة العاشرة صباحا الاجتماع الفني للبطولة ولجنة الحكام على ان تتم في الثانية عشرة ظهرا عملية وزن فئة ٥٢ كغم تعقبها في الثانية بعد الظهر منافساتها بينما تجري عملية وزن فئة ٥٦ كغم في الساعة الرابعة عصرا .

وفي الساعة الخامسة يبدا حفل الافتتاح الرسمي للبطولة تليه في الساعة السادسة مساء منافسات وزن ٥٦ كغم .

اما يوم الثلاثاء ٤/٢٤ فستقام عملية وزن ومنافسات ثلاثة اوزان . ففي العاشرة صباحا ستكون لوزن ٦٠ كغم وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا لوزن ٦٧/٥ كغم والساعة الثانية بعد الظهر لوزن ٧٥ كغم

وفي يوم الاربعاء المصادف ٤/٢٥ ستبدا في العاشرة صباحا عملية وزن فئة ٨٢٫٥ كغم تعقبها في الثانية عشرة ظهرا مسابقات الوزن تليها مباشرة عملية وزن فئة ٩٠ كغم التي تبدا منافساتها في الساعة الثانية بعد الظهر حيث تبدا عملية وزن فئة ١٠٠ كغم التي تبدا منافساتها في الساعة الرابعة عصرا .

اما يوم الخميس ٤/٢٦ ففي الساعة العاشرة صباحا تبدا عملية وزن فئتي ١١٠ كغم وفوق ١١٠ كغم على ان تبدا منافساتها في الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي الساعة الخامسة عصرا ختام البطولة وتوزيع الجوائز .

دعوة ٢٣ لاعبا لتدريبات المنتخب الوطني بكرة اليد

علمت رياضة وشباب ان الاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد سمى السيد ظافر صاحب العذاري مدربا لمنتخبنا الوطني للرجال والسيد ازاد محمد امين مساعدا له .

وفي حديث قصير للصفحة قال السيد العذاري انه سيباشر باعداد الفريق ابتداءا من الاسبوع المقبل ويمعدل يومين في الاسبوع كل سبت وثلاثاء وقد دعا الاتحاد (٢٣) لاعبا للتدريب استعدادا للمشاركة المقبلة .

واللاعبون الذين تمت دعوتهم للتدريب هم : وسلم فاضل ومحمود صبحي ومحمد الزبيدي ورعد كاظم (حراس المرمى) وحسام عبد الهادي وزياد طارق ورعد داغر وسمير عبد النافع ورعد خنجر وقتيبة احمد وهيثم عبد الستار وفراس شحيب وغالب درجال وعلي ناصر وخالد عدنان وحمودي ناصر وجمال عبد الكريم وسلمان داود وحيدر غازي وسلام ابراهيم واحمد رياض ورائد كريم ورعد هويدي .

من جهة ثانية يشارك نادي الرشيد لكرة اليد في بطولة البسفور الدولية التي تنظمها تركيا خلال الشهر المقبل .

كما يشارك النادي في بطولة اندية مجلس التعاون العربي الاولى التي ينظمها الاردن الشقيق خلال حزيران المقبل في عمان بمشاركة ابطال دوري دول مجلس التعاون العربي باللعبة .

منتخبنا بالطاولة يواصل استعداداته لبطولة صدام الدولية

تتواصل في قاعة الشهيد عبد الهادي صالح بنادي الشباب تدريبات منتخباتنا الوطنية بالطاولة للمتقدمين والنساء والناشئين استعدادا لبطولة صدام الدولية التي ستبدا في بغداد للفترة من (١ ـ ٨) ايار المقبل .

وفي حديثه لـ(رياضة وشباب) قال السيد محمد عباس ابراهيم امين سر الاتحاد المركزي للطاولة ان عشرين لاعبا ولاعبة يواصلون تدريباتهم اليومية بوتائر متصاعدة وصولا لتحقيق نتائج متقدمة في البطولة المقبلة التي ستشهد ارتفاع مستويات الفرق التي اعلنت عن مشاركتها فيها .

فبالنسبة للفريق المتقدمين الذي يشرف على تدريبهم السيدان محسن الهاشمي وكاظم خزعل يواصل التدريب عشرة لاعبين هم عبد الوهاب عبد الحسين وعماد احمد جهاد وجمال جلال ومنير مبدر وفارس جبار وحسين عزيز وزياد طاهر ومحمد جبار واياد طاهر وانور جواد .

اما فريق النساء الذي يدربه السيدان محمد عبد المجيد وزكي مروان فيضم اربع لاعبات هن هدى جورج وندى جورج وافتخار جمعة وانتصار عويد .

اما الناشئون فقد عهدت مهمة تدريبه الى السيدين صفاء راضي وعبد اللطيف حسن وضم الفريق ستة لاعبين هم قصي علي ووسلم فاضل ومحمد جاسم وعادل مكي وعباس عبد الحسين ووليد حسين .

غدا في اياب بطولة الكاس
الرشيد ـ التجارة ، الطلبة ـ الصليخ ، الزوراء ـ النفط
السبت الطيران يلاعب اربيل في ملعب الشعب



تجري في الساعة الرابعة والنصف من عصر يوم غد الجمعة ثلاث مباريات ضمن اياب دور الـ ١٦ لبطولة الكاس بكرة القدم .

ففي ملعب نادي النفط يلتقي الرشيد مع التجارة بتحكيم السادة طارق احمد وطارق عبد الحافظ وياور نامق وحازم حسين .

وفي ملعب الزوراء يتقابل ناديا الطلبة والصليخ بتحكيم السادة كريم سعدي وموفق عبد المسيح وجواد كاظم ومرتضى حسن بينما يلتقي بملعب الشعب ناديا الزوراء والنفط بتحكيم السادة صلاح محمد كريم وعادل القصاب وشاكر محمود وعلي جاسم .

اما مباراة الطيران واربيل فستقام في ملعب الشعب الدولي في الساعة الرابعة والنصف من عصر السبت المقبل بتحكيم السادة محمد سليم وفالح حسن ورضا عبيد ومازن جميل .

وكانت مباريات الذهاب قد اسفرت عن فوز التجارة على الرشيد (١ ـ صفر) والزوراء على النفط والطلبة على الصليخ بالنتيجة نفسها والطيران على اربيل (٢ ـ صفر) .

وانتقلت اندية الشباب والنجف والصناعة والشرطة لدور الثمانية .

فوز الشرطة على الميناء

ترشح فريق نادي الشرطة الى دور الثمانية ببطولة الكاس بكرة القدم اثر تغلبه على فريق نادي الميناء بهدفين مقابل لاشيء في المباراة المعادة التي جرت بينهما امس في ملعب الشعب الدولي وحكمها السادة غالب عبدالكاظم وحازم الشيخلي وطارق عبدالحافظ وسمير مهنا .

واحرز هدفي الفوز للشرطة اللاعبان علي رستم وعلي عودة .

منتخبنا الوطني يصل طوكيو ليلعب امام المنتخب الياباني
مباراة افتتاح بطولة العالم ـ التحدي ـ يوم غد الجمعة

يلعب منتخبنا ... منتخب اليابان يوم غد الجمعة مباراة افتتاح بطولة العالم ـ التحدي ـ التي ينظمها الاتحاد الدولي للعبة وتقام في العاصمة اليابانية طوكيو وتستمر حتى الثالث والعشرين من الشهر الحالي .

ويخوض فريقنا مباراته الثانية يوم السبت المقبل امام منتخب بورتوريكو ويتقابل في اليوم التالي مع منتخب بولندا اما مباراته الرابعة فستكون امام منتخب هولندا يوم الثلاثاء المقبل ثم يلعب مباراته الاخيرة في المجموعة مع منتخب المانيا الديمقراطية الاربعاء المقبلة .

وتضم المجموعة الثانية للبطولة منتخبات الصين والجزائر واسبانيا ويوغسلافيا واليابان وتايوان وسويسرا وسيترشح من كل مجموعة فريقان لخوض مباريات الدور الرباعي لهذه البطولة .

وكان منتخبنا الوطني قد غادر بغداد يوم الاثنين الماضي برئاسة السيد ماهر برصوم نائب رئيس الاتحاد ويضم في عضويته السيد طعمة فالح رئيس الاتحاد الفرعي لمحافظة البصرة اداريا وفاضل حسين حكما دوليا مرافقا واحمد حسين مدربا وصلاح هادي مساعدا للمدرب واثني عشر لاعبا هم نمير شامل ونمير اسي وعقيل سلمان وايمن احمد وعودة خشان وسعد عبد الوهاب وسعد يحيى وقاسم جبار ونبيل كامل ومظفر هاشم وباسم ابراهيم وعدي عبد الخالق .

معسكر تدريبي لسلة الرشيد في هنغاريا

علمت رياضة وشباب ان فريق نادي الرشيد لكرة السلة سيدخل الايام القليلة المقبلة معسكرا تدريبيا في هنغاريا .

وتهدف اقامة هذا المعسكر للفريق الى زيادة قدرة اللاعبين وخبراتهم للمشاركات العديدة المقبلة .

نادي التجارة يكرم فريقه الكروي

كرمت الهيئة الادارية لنادي التجارة فريق كرة القدم بالنادي تثمينا للنتائج الجيدة التي حققها في بطولتي الدرجة الثانية والكاس للموسم الحالي .

وثمن السيد فلاح مرزا محمود رئيس الهيئة الادارية الجهود التي بذلها اللاعبون والمدرب والتي اسفرت عن تلك النتائج .

بطولة كروية للفرق الشعبية

ينظم نادي القادسية في بغداد بطولة القطر للفرق الشعبية لمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين تستمر خمسة عشر يوما .

ويشارك في البطولة اربعة وعشرون فريقا شعبيا تمثل مدينة صدام لمختلف الفئات وتجري منافساتها يوم الجمعة المقبل على ملاعب النادي .

المغيرة والنور في نهائي بطولة كرة الجرس

تاهل فريقا مركز المغيرة ومعهد النور للمكفوفين لخوض المباراة النهائية لبطولة كرة الجرس التي تواصلت مبارياتها في مركز القدس العربية التدريبي التابع لاتحاد المجد العراقي المركزي .

وجاء تاهل المغيرة بعد فوزه امس الاول في الدور شبه النهائي على نادي الصقر العربي (١٢ ـ ٨) بعد ان انتهى الشوط الاول بتقدم المغيرة ايضا (٧ ـ ١٦) بينما فاز معهد النور على مركز عبد الله بن ام مكتوم (٩ ـ ٧) بعد ان انهى الشوط الاول لصالحه ايضا (٥ ـ ٢) .

وشاركت في البطولة تسعة فرق مثلث نادي وسلم المجد والصقر العربي وتسعة مراكز تاهيلية تابعة لهيئة رعاية مقاتلي القادسية .

سامارانش يحضر افتتاح دورة الالعاب الاسيوية

لوزان ـ ١١ ـ واع : صرح رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش بانه سوف يحضر الحفل الافتتاحي لدورة الالعاب الاسيوية التي تقام في شهر ايلول .

صرح سامارانش بذلك في حديث مع مجلة ايكونوميك انفورميشن الصينية في لوزان .

وقال سامارانش انه واللجنة الدولية يوليان اهتماما كبيرا لدورة الالعاب الاسيوية المقبلة التي تعقد في بكين

١٣ قطرا في بطولة الاندية العربية بالسلة

بلغ عدد الاقطار التي اعلنت مشاركتها حتى الان بالبطولة العربية الخامسة للاندية الابطال بكرة السلة التي ستقام في العاصمة الاردنية عمان في الاول من الشهر المقبل ثلاثة عشر قطرا .

ذكر ذلك لوكالة الانباء العراقية امس السيد فوزي عسكر الامين العام للاتحاد العربي لكرة السلة الذي ستقام البطولة باشرافه في النادي الارثذوكسي .

وقال ان الصومال والعربية اليمنية وفلسطين اكدت مشاركتها بالبطولة التي تستمر منافساتها تسعة ايام اضافة الى العراق والاردن ومصر والسعودية والامارات والكويت والجزائر والمغرب وتونس وسورية .

في مصر
٢٠٠ مليون جنيه لتغطية نفقات تنظيم دورة الالعاب الافريقية

القاهرة ـ ١١ ـ ا ش ا . واع : اكد الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه سيعمل مع سائر الوزارات واجهزة الدولة على تسهيل تجاوز كافة العقبات التي تواجه تنظيم دورة الالعاب الافريقية التي ستقام في القاهرة في شهر ايلول من العام المقبل .

كما اكد الدكتور عبد الاحد جمال حرص الحكومة المصرية على نجاح هذه الدورة واخراجها بالصورة التي تليق باسم مصر .

وقال في تصريح له امس ان الحكومة المصرية اعتمدت مبلغ ٦٠ مليون و٤٥٠ الف جنيه على مستوى القاهرة و١٤٠ مليون جنيه على مستوى المحافظات لتغطية نفقات هذه الدورة .

واشار الدكتور عبد الاحد الى انه اجتمع في وقت سابق مع اعضاء الهيئة الاستشارية الفنية المنظمة لدورة الالعاب الافريقية وتم بحث اجراءات الاستعداد للدورة من كافة الوجوه .

اختتام بطولة ذي قار بالشطرنج

اختتمت في محافظة ذي قار بطولة المحافظة بالشطرنج التي نظمها الاتحاد الفرعي واسفرت عن فوز حيدر عبدالغني بالمركز الاول وجمال خريش ثانيا وجعفر شلاكة ثالثا .

واختتمت بطولة مدارس المحافظة للطلاب بكرة اليد للمراحل الدراسية الثلاث حيث احرز معهد اعداد المعلمين بطولة المدارس المهنية واعدادية الناصرية بطولة المدارس الثانوية فيما احرز فريق مدرسة نيسان بطولة المدارس الابتدائية

بدعم من الصندوق الدولي لرياضة المعوقين
الدورة التدريبية بالعاب القوى تبدأ السبت

تبدا السبت المقبل في كلية التربية الرياضية بالجادرية الدورة التدريبية الدولية بالعاب القوى والتحفيز والطب الرياضي التي ينظمها اتحاد المجد العراقي المركزي بالتنسيق مع صندوق الدعم الدولي لرياضة المعوقين وتستمر الدورة لغاية الخميس التاسع عشر من نيسان الجاري .

وفي حديثه لـرياضة وشباب، قال السيد خالد علي حميد رئيس اتحاد المجد العراقي ، ان دورة تاهيلية اقامها الاتحاد للمشاركين بالدورة الدولية لغرض اعدادهم واختيار الافضل لزجه بهذه الدورة الدولية بالغة الاهمية حيث يشارك فيها محاضرون من هولندا .

اما عن المحاضرات فستكون نظرية صباحا وعملية عصرا تتخللها زيارات ميدانية للمؤسسات والمراكز التي تعنى برياضة المعوقين في القطر .

وبالاضافة الى المدربين سيشارك في الدورة اطباء في مجال الافادة من الجانب الطبي في الدورة ... اما عن التحفيز لدى المعوقين فهذه المرة الاولى التي يشهد فيها القطر مثل هذا النوع من الدراسة في ميدان جوانب التحفيز لدى المعوقين .

مصر تشترك ببطولة العالم للناشئين بالرماية

القاهرة ـ ١١ ـ ا ش ا ـ واع : وصل الى النمسا امس الفريق المصري للسلاح للاشتراك في بطولة العالم للناشئين تحت ٢٠ سنة والتي تقام بمدينة فيينا وتستمر تسعة ايام .

وتضم البعثة اربعة لاعبين يرافقهم الاداري سامح عبدالرحمن والمدرب المجري ستيفان مارتون .

باشراف المدرب كارلوس البرتو ..
منتخب الامارات يعسكر في الدوحة ثم فرنسا قبل السفر الى ايطاليا

الدوحة ـ ١١ ـ ق ن ا : وصلت الى الدوحة امس بعثة منتخب الامارات لكرة القدم للانضمام الى معسكر تدريبي يستمر حتى الثالث والعشرين من شهر نيسان الحالي .

وتاتي هذه الزيارة في اطار تعزيز التعاون القائم بين الاتحادين القطري والاماراتي في مجالات كرة القدم وتبادل الزيارات .

وتضم البعثة (٢٧) لاعبا والمدرب البرازيلي كارلوس البرتو ومساعده سانتانا بالاضافة الى الجهازين الاداري والفني للمنتخب .

ومن المقرر ان تتوجه البعثة الى فرنسا عقب عيد الفطر المبارك للانتظام في معسكر تدريبي هناك يتخلله عدد من المباريات الدولية الودية مع بعض الفرق .

ويتوجه منتخب الامارات من هذا المعسكر مباشرة يوم ٢٧ ايار المقبل الى ايطاليا للمشاركة في بطولة كاس العالم التي تقام هناك خلال الفترة من ٨ حزيران الى ٨ تموز المقبلين .

ويلعب منتخب الامارات في كاس العالم ضمن المجموعة الرابعة التي تضم الى جانبه كلا من المانيا الاتحادية ويوغسلافيا وكولومبيا .






دعوة اولاف تون لمنتخب المانيا الاتحادية

بون ـ ١١ ـ رويتر ـ واع : استدعي اولاف تون لاعب خط الوسط في بايرن ميونيخ الذي عاد الى الملاعب بعد غياب ستة اشهر بسبب الاصابة ليشترك مع منتخب المانيا الاتحادية في مباراته الودية مع الاوروغواي الشهر الحالي في اطار الاستعدادات لنهائيات كاس العالم .

وكان تون الذي لعب ٣٠ مباراة دولية بين ٢٦ لاعبا اختارهم المدرب فرانز بكنباور امس للمباراة التي تقام بمدينة شتوتغارت في ٢٢ نيسان وكانت اخر مباراة اشترك فيها تون مع المنتخب في ايلول الماضي .

ومباراة الاوروغواي هي الاولى في ثلاث مباريات يلعبها منتخب المانيا الاتحادية قبل النهائيات التي تقام في حزيران المقبل حيث يلعب في تشيكوسلوفاكيا في ٢٦ ايار والدنمارك في ٣٠ ايار المقبل .

«السحرة» يؤيدون «المنجمين» في توقعهم لفوز ايطاليا على الارجنتين بنهائي كأس العالم

روما ـ ١١ ـ د ب ا ـ واع : اعلنت مجموعة مختارة من «المنجمين» الايطاليين ان ايطاليا ستفوز على الارجنتين في نهائي كاس العالم يوم ٨ تموز على اقل تقدير .

وقد توصلت المجموعة لهذه النتيجة امس بعد رصد دخول البدر التام في برج الحمل وهو البرج الشمسي الحالي في القبة السماوية وذلك في خطوة تؤازرها دوائر الاعلام ويشترك فيها كبار المنجمين .

وقالت المجموعة ان فرق ايطاليا والارجنتين والبرازيل والاتحاد السوفيتي والمانيا الاتحادية وهولندا ستكون هي اقوى فرق في المسابقة التي تمتد مدة شهر وان الفريقين اللذين سيهزمان في الدور قبل النهائي هما الاتحاد السوفيتي والبرازيل .

وقد لقي توقع فوز ايطاليا بكاس العالم صدى لدى اتحاد «السحرة» الايطاليين وربما لدى الامة الايطالية

مباريات دوري بغداد للناشئين بالسلة تنطلق اليوم

اصدر الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة جدولا باماكن ومواعيد والهيئات التحكيمية لمباريات دوري اندية بغداد للناشئين بكرة السلة التي تبدا اليوم .

وقد وزعت الاندية التسعة المشاركة الى مجموعتين حيث ضمت المجموعة الاولى اندية الطيران والكرخ والسيف العربي والرشيد والزوراء بينما ضمت المجموعة الثانية اندية الشرطة والشباب والارمني والجيش .

وستلعب كل مجموعة دوريا من مرحلة واحدة بعدها يلعب اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية واول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الاولى ليلعب بعدها الخاسران لتحديد المركز الثالث والفائزان لتحديد المركزين الاول والثاني .

ففي الساعة الرابعة عصر اليوم يلتقي في قاعة نادي الطلبة فريقا الطيران والكرخ بتحكيم السيدين ارشد اكرم ومحمد هادي تعقبها في الخامسة والنصف مباراة السيف العربي والزوراء بتحكيم السيدين سالم عباس وعلي جبار .

وفي قاعة الشهيد عبد الهادي صالح بنادي الشباب يلتقي في الساعة الرابعة عصرا فريقا الشرطة والشباب بتحكيم السيدين منير جرجيس ورعد عبد الامير تعقبها في الخامسة والنصف مباراة الجيش والارمني بتحكيم السيدين غانم منذور وقحطان عبد الامير .

وفي يوم غد تقام في قاعة الصقور اربع مباريات ضمن المجموعة الاولى يلعب في الساعة العاشرة صباحا ناديا الرشيد والزوراء بتحكيم السيدين ارشد اكرم وعلي جبار تعقبها في الساعة الحادية عشرة والنصف مباراة الطيران والسيف العربي بتحكيم السيدين سالم عباس وقحطان عبد الامير .

وفي الساعة الرابعة مساء وضمن المجموعة الثانية يلعب الشرطة مع الارمني بتحكيم السيدين غانم منذور ورعد عبد الامير تليها في الخامسة والنصف مباراة الشباب والجيش بتحكيم السيدين منير جرجيس ومحمد هادي .

وفي يوم السبت المقبل تجري مباراتان تضيفها قاعة الشهيد عبد الهادي صالح الاولى في الساعة الرابعة عصرا بين الزوراء والطيران بتحكيم السيدين غانم منذور وسالم عباس والثانية في الخامسة والنصف بين الكرخ والرشيد بتحكيم السيدين منير جرجيس ومحمد هادي .

اما يوم الاحد فستقام اربع مباريات في قاعة الصقور ففي الرابعة عصرا يلعب الرشيد مع الطيران بتحكيم السيدين محمد هادي وقحطان عبد الامير تعقبها في الخامسة والنصف مباراة الكرخ والسيف العربي بتحكيم السيدين ارشد اكرم وعلي جبار تليها في الساعة السابعة مساء مباراة الارمني والشباب بتحكيم السيدين غانم منذور وسالم عباس تعقبها في الثامنة والنصف مباراة الجيش والشرطة بتحكيم السيدين منير جرجيس ورعد عبد الامير .

اما يوم الاثنين فستقام مباراتان في قاعة نادي الطلبة الاولى في الساعة الرابعة عصرا بين السيف العربي والرشيد بتحكيم السيدين ارشد اكرم وعلي جبار تعقبها في الخامسة والنصف مباراة الزوراء والكرخ بتحكيم السيدين سالم عباس ومحمد هادي .



للاسبوع الثاني على التوالي .. شخصيات العالم تواصل الاشادة بحديث الرئيس القائد صدام حسين

رد حازم على الستراتيجية الاميركية ومواجهتها بستراتيجية عربية واقعية

... الى العراق واشغاله

العواصم ـ ١١ ـ واع : مازال حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين اثناء تقليد سيادته عددا من اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة والمقاتلين الابطال سيف القادسية واوسمة الرافدين وانواط الشجاعة يحظى باشادة وتاييد الشخصيات السياسية والفكرية العربية والاجنبية وللاسبوع الثاني على التوالي .

ووصفت في تصريحات لوكالة الانباء العراقية حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين بانه صريح وشجاع ويجسد حق العراق الكامل في الدفاع عن سيادته وامنه واراضيه .

د. سعاد الصباح

ففي الكويت اكدت الشاعرة المعروفة الدكتورة سعاد الصباح ان حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين مثل الرد الحازم على استراتيجية الخضوع والذل التي تخطط الامبريالية لفرضها على الامة العربية .

وقالت في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الكويت ان السيد صدام حسين استند في حديثه الى استراتيجية واقعية وفعالة تهدف الى تحقيق المصلحة العربية وتستند الى رفض الاستراتيجية الاميركية القائمة على فرض حالة استقرار غير متوازن عن طريق التجيير النووي للاوضاع لصالح الكيان الصهيوني وفرض هيمنته على المنطقة كونه الشرطي النووي الوحيد واضافت ان حديث السيد الرئيس صدام حسين مثل الرد الحازم على الاستراتيجية الاميركية ومواجهتها باستراتيجية عربية واقعية تقوم على التوازن الاقليمي .

وقالت الدكتورة سعاد الصباح ان التهديد بالعدوان الذي يتعرض له العراق ويرجع الى ان العراق هو الدولة العربية الوحيدة التي رفضت الاستراتيجية الاميركية القائمة على مبدأ الاستقرار غير المتوازن واستخدام الهيمنة النووية الصهيونية لفرض الشرطي النووي الواحد على منطقة الشرق الاوسط وخاصة على الامة العربية بحيث لا يكون هناك اي طريق غير الاستسلام او الدمار التام .

واكدت ان العدوان على العراق نيابة عن الامة العربية هو عدوان عسكري وسياسي وهو في الواقع هجوم عسكري من النوع النووي حيث ان مجرد وجود السلاح النووي يعد بمثابة عمل عسكري هجومي يسعى الجانب الذي يمتلكه الى تحقيق النتائج السياسية المستهدفة من امتلاكه دون الحاجة الى استخدام او حتى اذا اقتضى استخدامه بصورة محدودة .

نبيل الحمر

وفي المنامة ندد السيد نبيل الحمر رئيس تحرير صحيفة الايام البحرينية بالحملة الغربية الصهيونية التي تشنها اجهزة ووسائل الاعلام على العراق من اجل عرقلة مسيرة تنمية برامجه العلمية والتقنية ووصف تاكيد السيد الرئيس القائد صدام حسين بان العراق سيرد على اي اعتداء من قبل الكيان الصهيوني بانه حق طبيعي ومشروع لاي شعب في هذا الكون انطلاقا من مبدأ الدفاع عن النفس .

وقال السيد نبيل الحمر ان هذه الحملات المسمومة التي تفجرت على العراق كشفت مدى الكراهية والحقد الذي يكنه العالم الغربي لاي تطور يحصل في اي من الاقطار العربية لعلمها بان هذا التطور والتقدم سينعكس عاجلا ام اجلا على تنمية قدراته واستقلالية قراراته وتوجهاته الوطنية والقومية .

امين شقير

وفي عمان اعرب السيد امين شقير رئيس اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي عن تاييده لموقف العراق وتصميمه على دحر المؤامرة وتحطيم المخططات اللئيمة التي يشترك فيها الثلاثي الشرير الولايات المتحدة وبريطانيا والكيان الصهيوني .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان العرب جميعا واثقون ثقة كاملة بسلامة موقف العراق وعمق وعيه بما تستهدفه الحملات المغرضة والظالمة الموجهة للامة العربية .

اقبال بركة

وفي القاهرة قالت الروائية والصحفية اقبال بركة ان العراق وجه مضيء للعرب جميعا وقوة حضارية مؤثرة تشرفنا جميعا ونقف خلفها بكل ما نملك من قوة وثقافة وفكر .

واضافت في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المعركة التي يخوضها العراق الان هي ليست معركته وحده بل هي معركة الامة العربية جمعاء .

شمس الدين موسى

ودعا الاديب المصري شمس الدين موسى جميع الشرفاء في العالم الى مناصرة العراق شعبا وجيشا ضد الاطماع والتهديدات الامبريالية والصهيونية .

وقال ان الصراع مع العراق يحمل في طياته رغبة الامبرياليين الجدد في تحجيم الامة العربية متمثلة في العراق المنتصر القوة الفاعلة للامة العربية ودرعها الحصين .

د. محمد الزعبي

واكد الدكتور محمد الزعبي الاستاذ في جامعة صنعاء ان حديث الرئيس القائد صدام حسين جاء بمثابة البلسم للجرح العربي النازف منذ نصف قرن وجاء ليجعل العراق بلد المواجهة الاول في الصراع العربي الصهيوني .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان تحذير السيد الرئيس صدام حسين كان في واقع الامر تهديدا دفاعيا مسؤولا ذلم ان رد الفعل العراقي مشروط بالفعل الصهيوني .

وقال ان حديث السيد الرئيس صدام حسين جاء ليعلن صراحة خروج العراق على الاستسلام والصمت العربي وليعلن بزوغ فجر الدعم الحقيقي والملموس للانتفاضة الفلسطينية الباسلة في الارض المحتلة .

هاينزغا ستراين

وفي فيينا قال الكاتب والمفكر النمساوي الدكتور هاينز غاستراين ان من حق العراق ومن واجبه ايضا كقوة قيادية ان يمتلك السلاح الذي يمكنه من الدفاع عن نفسه وعن العرب بوجه الكيان الصهيوني الذي يمتلك بالفعل كل اسلحة التدمير الجماعي بما فيها القنبلة الذرية .

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا ان العراق وبعد ان خرج منتصرا من الحرب مع ايران اصبح بما لديه من امكانات حرة قوة قيادية يحتمي في ظلها العرب ومن موقعه هذا فان العراق لا يمكن ان يقف مكتوف اليدين وهو يرى الكيان الصهيوني يلوح مهددا العرب بما يملكه من اسلحة التدمير الجماعي .

د. فاستراي

وقال الدكتور فاستراي وهو صاحب العديد من المؤلفات في السياسة والقانون ان الغرب والصهيونية كانا يسعيان لان تستمر الحرب بين العراق وايران حتى يبقى العراق مع ما يمتلكه من امكانات مشدودا في الحرب ويكون الكيان الصهيوني بالتالي طليقا يهدد العرب بما لديه من اسلحة بما فيها القنبلة الذرية .

واضاف ان خروج العراق منتصرا من الحرب جعل الغرب والصهيونية يستشعران الخطر من ان هدف القوة العربية الشديدة الباس تحررت امكاناتها التي كانت مشدودة اثناء الحرب وستنصرف الى الدفاع عن العرب قضيتهم الرئيسة فلسطين .

وقال انه لهذا السبب بدأ الغرب بما فيه الولايات المتحدة وبريطانيا والصهيونية حملة معدة اعدادا دقيقا للاساءة الى العراق واشغاله خاصة وان هذه الاوساط تعي جيدا ان العراق كقوة قيادية للعرب يعني ما يقول وينفذ ما يعلن .

محمد مصطفى

وحيا السيد محمد مصطفى رئيس جمعية التثقيف والتربية الاسلامية في المنفعل موقف العراق وتمسكه في الدفاع عن حقوقه وحقوق الامة العربية .

واعرب في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن تاييده لاعدام الجاسوس فرزاد رباطي بازوفت ايراني الجنسية الذي يحمل وثيقة سفر بريطانية وقال ان العراق بقراره اعدام هذا الجاسوس نفذ تعاليم الدين الاسلامي الحنيف الذي يقضي بقتل من يسعون في الارض فسادا .

واشار الى ان العراق دافع عن سيادته وامنه دون مبالاة بصرخات تلتشر وامثالها ممن يصابون بالصم والبكم حينما يقتل الصهاينة ابناء فلسطين الابرياء .

عبيد المزروعي

وفي ابوظبي وصف السيد عبيد المزروعي رئيس تحرير صحيفة الفجر حديث السيد الرئيس صدام حسين بانه تحذير جاد كله حزم وقوة .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في ابو ظبي ان حديث السيد الرئيس صدام حسين وتحذيره للكيان الصهيوني من مغبة القيام باي عدوان على العراق جاء لطمة للقادة الصهاينة الذين امتلأوا بالغرور والصلف فهو تحذير من دولة عربية عريقة استطاعت ان تخترق كل العقبات وتتوصل الى سلاح فعال لا يقل تاثيرا عن السلاح النووي .

واضاف ان تحذير السيد الرئيس صدام حسين الحازم وموقفه الجاد رفع معنويات كل مواطن عربي واضاف قوة الى قوة شباب الحجارة في الارض العربية المحتلة .

واوضح السيد عبيد المزروعي ان التهديدات وعمليات الابتزاز المتكررة التي يتعرض لها العراق الشقيق وتتولى تنفيذها وسائل الاعلام الصهيونية والبريطانية تحت ذرائع واهية هي في الحقيقة حملة منظمة من القوى الاستعمارية ضد اي تقدم تحققه الامة العربية .

ريمون اده

وفي باريس اكد العميد ريمون اده رئيس حزب كتلة الوطنيين الاحرار اللبناني ان هدف الكيان الصهيوني كان ومازال هو تقسيم الامة العربية وتوسيع استيطانها للاراضي العربية .

وقال في مقابلة مع مراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان اطماع الكيان الصهيوني في لبنان معروفة وان دخوله على خط الحرب العراقية الايرانية واطالتها كان يهدف ان يخرج العراق مهزوما او على الاقل ضعيفا ولكنه على العكس من ذلك خرج العراق قويا ومنتصرا واصلب ارادة .

موسى الصبيحي

ووصف السيد موسى الصبيحي حديث السيد الرئيس بانه شجاع وصريح تناهى الى مسامع العالم كله والى مسامع الكيان الصهيوني على وجه الخصوص .

وقال لقد كنا نتوق الى مثل هذا الكلام ونود ان نسمع مثل تلك الكلمات الشجاعة التي اطلقها السيد الرئيس صدام حسين دفاعا عن العراق والامة العربية على حد سواء .

واشار الى ان بين يدي العرب الان قوة حقيقية ولديهم ترسانة عسكرية مؤهلة وقادرة على مواجهة العدو .

عائشة الخواجا

وقالت الكاتبة عائشة الخواجا الرازم انه كلما فتر العرب عن التضحيات والمعجزات وعم السكون المريب يطل علينا السيد الرئيس صدام حسين من بين النجوم شمسا لا تغيب ابدا .

واوضحت ان السيد الرئيس صدام حسين حول العراق في زمن احتدام المعارك والحرب الضروس الى دولة منتجة للاسلحة لانه قائد مفكر وثوري علم العراق ان مهمة التصنيع الحربي توازي مهمة الانتصار في الحرب .

ريمون اده . | امين شقير | د . سعاد الصباح

ضـــوء



عين ساهرة

الشيخوخة التي اصابت عقول بعض الساسة في بريطانيا كان لها اثر وبائي اتضحت نتائجه في عقول حلفائها الاخرين ، بحيث ان القائمين على شؤون الحكم في بريطانيا والولايات المتحدة تغذيهم الصهيونية باحقادها راحوا يتصورون ـ لداء في نفوسهم ـ ان بالامكان العودة الى ما كان . متناسين لشدة حقدهم ان حال الامة العربية اليوم هي غير تلك التي كانت في اربعينات هذا القرن .

بريطانيا تهزها ازماتها الاقتصادية المستعصية على الحل فتفكر بالعودة الى مستعمراتها لتعود الى نهب الثروات وتغطية حاجات البريطانيين . والولايات المتحدة ترى منافسها انكفا بحل مشاكله . فتنزع الى الاستفراد بالساحة الدولية وفرض هيمنتها على المناطق الستراتيجية في العالم ومنها المنطقة العربية بالطبع .. والصهيونية العالمية تحلم بتوسيع نطاق احتلالها للاراضي العربية . فتدفع بحلفائها لشن العدوان ضد العرب .

نعرف ان هذه هي بعض الاهداف الحقيقية الكامنة وراء الحملة المعادية للعراق والامة العربية . ونعرف ان السعي لتحقيق هذه الاهداف الخبيثة يمكن ان ياتي بمئة لبوس ولبوس ونعرف بعد ذلك ان الضجة المفتعلة بشان اللص الجاسوس بازوفت وبعدها ومعها ايضا الحملة المنكرة والمفتعلة بشان المكثفات ذات الطابع التعليمي البحت هذه كلها ماهي الا اغطية بائسة لكوامن ودوافع مفضوحة من هذه الدوافع مثلا ان المسؤولين في بلاد العم سام يريدون الهيمنة على المنطقة العربية لتوسيع النفوذ الصهيوني وترسيخ احتلاله للاراضي العربية فيتحينون الفرص لشن حملاتهم ضد الامة العربية .

ان تحقيق الاهداف الامبريالية القديمة التي ـ بسبب دوافع نعرفها ـ عادت تلح على عقول سدنة البيت الابيض ومحافل الصهيونية وداونينغ ستريت مقرونة بالغيظ الذي احدثه امتلاك العراق لناصية العلم وقدرته الباهرة على التعامل مع ارقى حلقات النهوض والتقدم نقول ان هذه الدوافع كلها جعلت الحلف الامبريالي الصهيوني يشن حملة شعواء سوداء اعماها الحقد على الامة العربية وكان طبيعيا بعد ذلك ان يكون العراق الهدف الاول لهذا الحلف الشرير نظرا لما يمثله عراق صدام حسين من عز وشموخ ونظرا لان العراق بات يمثل اليوم الصورة المشرقة لما يمكن ان تكون عليه الامة العربية كلها ولان عين العراق ساهرة ترصد كيد الاعداء .

هذه الحملة الاميركية الصهيونية ضد العراق ليست جديدة لكن الجديد الذي يجب ان يفهمه القائمون عليها هو ان عراقا فيه قائد فذ كصدام حسين وشعب مقدام ابي سيظل قلعة شامخة تتحطم عند اسوارها كل المؤامرات الم تروا الى العدوان الايراني كيف فشل وباء بالخيبة والخسران ؟ !

● هنا ●

موقـــف

الحقائق القديمة .. والواقع الجديد

هل يحق للولايات المتحدة الحديث عن الامن والاستقرار في العالم .. وهل يجوز لها وقد اتخذت من النفاق السياسي منهجا لسياستها الوقوف بوجه ارادة الشعوب في امتلاك وسائل المحافظة على حقوقها وسيادتها ؟ .. كل الحقائق تمنع عن اميركا هذا الحق بل ان هذه الحقائق تدين واشنطن كونها الطرف الدولي الاول الذي زعزع ومازال السلام الدولي وباستخدام مختلف الوسائل والشعارات بغية تسيد الساحة العالمية بعيدا عن معايير الحق والعدل وبالشكل الذي يسهم بشكل مباشر ومؤكد في الاخلال بموازين السلام والامن والاستقرار في العالم .

ولعل الظروف والحقائق التي رافقت التعامل الاميركي مع المنطقة العربية شاهد على هذا القول ينسحب على سلوك واشنطن في مختلف بقاع الارض .. ففي هذه المنطقة الحيوية عملت الولايات المتحدة منذ الخمسينات على جعلها ميدانا للحرب الباردة والصراع مع الكتلة الشرقية فضلا عن الاهداف المتعلقة بالمخطط الاميركي الساعي الى السيطرة على ثروات الارض العربية وارادات شعبها فجعلت من الكيان الصهيوني ذراعها الاساس ونقطة ارتكازها الحيوية لاثارة التوتر وتصعيد الازمات لتسهيل السيطرة وامدت تل ابيب بشتى وسائل العدوان لتحقيق هذا الهدف .

ولان واشنطن كانت قد تنبهت للتطورات الحاصلة في الوطن العربي على صعيد الاستقلال وتاكيد السيادة والرغبة الوطنية بالتقدم ومواجهة الاحتلال الصهيوني ونيات تل ابيب التوسعية فقد عملت على توسيع دائرة امداد العدو بما يكفل له استمرار التفوق في موازين القوة الغاشمة ومنحته القدرات الفنية والتقنية اللازمة لنقل تفوقه العسكري التقليدي الى قدرات عسكرية (فوق التقليدية) ونووية بغية تشكيل (رادع) امام اية ارادة عربية بتغيير موازين القوى او تحقيق تعادلها في الاقل .

وفي اطار هذا المخطط قامت الولايات المتحدة بتزويد الكيان الصهيوني بمفاعل ناحال سوريف منذ عام ١٩٥٥ ومنحته ابحاثا ودراسات ذرية سرية وكذلك كمية من اليورانيوم ٢٣٥ المخصب وقامت بتدريب ٥٦ فنيا صهيونيا في المنشآت الذرية الاميركية وفي اواسط الستينات قام الكيان الصهيوني وبتواطؤ من الرئيس الاميركي الاسبق جونسون بسرقة ٢٠٠ رطل من اليورانيوم المخصب من معمل مؤسسة المواد والمعدات النووية في بنسلفانيا وبتسهيلات من المخابرات المركزية تم الكشف عنها عام ١٩٦٨ في صحيفة الواشنطن بوست .

وفي تواطؤ غير مشروع اخر بين تل ابيب وواشنطن قامت المخابرات الصهيونية وبالتعاون مع المخابرات المركزية بسرقة الباخرة (شيزربروك) اثناء ابحارها من انتورب في النرويج الى جنوا في ايطاليا وعلى متنها ٢٠٠ طن من اليورانيوم الطبيعي وقد كشف احد الخبراء الاميركيين العاملين في المخابرات المركزية عن ذلك عام ١٩٧٧ .

والى ذلك فقد قامت واشنطن ايضا بتزويد العدو بالوسائل الناقلة للقنابل والرؤوس الذرية من طائرات وصواريخ وامدته بحلقات التقنية اللازمة لانتاجها وتطويرها .. فضلا عن تغطية الولايات المتحدة على التجارب والابحاث النووية الصهيونية وفي هذا الجانب نشرت جريدة التايمز اللندنية عام ١٩٨٠ مقالا جاء فيه ان الكيان الصهيوني قام بتفجيرين نوويين بالاشتراك مع جنوب افريقيا اسفل السواحل الافريقية الجنوبية في ايلول وكانون الاول عام ١٩٧٩ . غير ان البيت الابيض وفي محاولة لممارسة عملية التغطية اعلن ان الوميض الذي رصدته الاقمار الصناعية يحتمل الا يكون تفجيرا نوويا و« انه يمكن ان يكون نتيجة الارتطام نيزك صغير » .. للتعمية على هذا الموضوع الخطير .

كل هذه الممارسات الاميركية وغيرها كثير ومستمر حتى اليوم تنزع عن واشنطن اي حق في ان تتحدث عن السلام والاستقرار في العالم ، بل ان هذه الحقائق تضع الولايات المتحدة في موضع الادانة غير القابلة للرد كونها الطرف المعادي لتطلعات وامن الشعوب ومنها الشعب العربي ..

ومن هنا فان الانجاز الذي حققه العراق هو الرد العربي المشروع على محاولات واشنطن وتل ابيب لارهاب العرب ، وهو الفعل التاريخي الحقيقي لتحقيق توازن القوى اللازم للحفاظ على مصالح الامة ومواجهة المخطط الاميركي الصهيوني الاخطر كثيرا مما قد يتصور البعض .

ولم يعد يهم ماتريده واشنطن او غيرها فالحقيقة الدامغة ، هي ان العرب بالعراق تجاوزوا عنق الزجاجة وعبروا باقتدار الامتحان الاصعب ، وعلى تل ابيب ومن يواليها ان تفهم جيدا الحقائق الجديدة غير القابلة للتغيير او التراجع .

● لقاء مكي ●

مشروعات استثمارية مرتقبة بين الكويت وهنغاريا

بودابست ـ ١١ ـ واع : قالت مصادر اقتصادية هنغارية ان الكويت على ماييدو مستعدة لاستثمار حوالي ١٠٠ مليون دولار في مشاريع انتاجية في هنغاريا .

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن هذه المصادر قولها ان هناك خطة مشتركة لاقامة محطات لتوزيع الوقود في هنغاريا .

واضافت ان شركات النفط الكويتية تخطط لشراء حصة في اتحاد شركات النفط والغاز الهنغارية دون اعطاء تفاصيل اخرى .

وكان وزير المالية الهنغارية لازلو بيكيسي قد اجرى خلال زيارته للكويت في الاسبوع الماضي محادثات مع وزير النفط الكويتي الشيخ علي الخليفة العذبي ومع وزير المالية السيد جاسم محمد الخرافي .

وقالت الوكالة ان الوزير الهنغاري بيكيسي ابلغ المسؤولين الكويتيين خلال زيارته الاخيرة ان وفدا هنغاريا سيزور الكويت في ايار المقبل حاملا معه عدة اقتراحات تجارية .

زلزالان قويان يضربان نيوزلندا

ولنغتون ـ ١١ ـ واع : تعرضت المناطق الجنوبية من نيوزلندا اليوم الى هزة ارضية قوية بعد اربع ساعات من تعرض المناطق الشمالية منها الى هزة اقل قوة .

ونقلت وكالة اسوشيتد بريس عن مركز الرصد الزلزالي في المنطقة قوله ان الهزة التي ضربت المناطق الجنوبية بلغت قوتها ٥ درجات على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات وتركزت في مدينة فوردلاند في حين بلغت قوة الهزة التي ضربت المناطق الشمالية ٤٫٥ درجة على المقياس ذاته وتركزت شمال العاصمة .

اكتشاف حقل للنفط الخفيف في السعودية

نيقوسيا ـ ١١ ـ رويتر : نقلت وكالة الانباء السعودية عن وزير النفط السعودي هشام ناظر قوله ان شركة الزيت العربية السعودية اكتشفت حقلا نفطيا خاما خفيفا لايحتوي على اية نسبة كبريت تذكر في منطقة تضم حقولا مماثلة اكتشفت في الاونة الاخيرة .

ونقلت الوكالة عن السيد ناظر في ساعة متاخرة من الليلة الماضية قوله ان البئر التجريبية في الحقل الذي يقع جنوب شرقي الرياض حفرت يوم ١٤ شباط .

واضاف قائلا : انه اثناء اجراء اختبارات على عمق يتراوح بين ٨٫٨٤٣ و٨٫٩٤٥ قدم اندفع النفط بمعدل ٢٨٠٠ برميل يوميا واندفع الغاز ايضا بمعدل ٦٠٠٠٠٠ متر مكعب .

واسعار الخامات الخفيفة التي لاتحتوي على اية نسبة كبريت تذكر هي اعلى الاسعار في سوق النفط لانه يمكن استخراج كمية بنزين اكبر منها اثناء التكرير .

وقال السيد ناظر للوكالة ان الشركة تعتزم مواصلة التنقيب في الموقع لتقويم ابعاد الحقل الجديد .

وكانت الشركة قد اكتشفت ثلاثة حقول منذ العام الماضي ويعتقد بعض الخبراء انها جزء من حقل عملاق في وسط شبه الجزيرة العربية .

قمة اميركية كندية

تورنتو ـ ١١ ـ واع : اجتمع رئيس الوزراء الكندي بريان ملروني مع الرئيس الاميركي جورج بوش الذي وصل الى تورنتو امس في زيارة قصيرة لكندا .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين الشرق والغرب واعادة توحيد الالمانيتين والعلاقات التجارية بين البلدين بالاضافة الى حماية البيئة .

واعرب الزعيمان في مؤتمر صحفي مشترك عن تاييدهما للوجود النووي لمنظمة حلف شمال الاطلسي (الناتو) في اوربا مؤكدين ان هذا الوجود يشكل افضل اساس للاستقرار ...

جسم ساطع في سماء رستوف السوفيتية

موسكو: شاهدت دورية شرطة في مدينة رستوف السوفيتية كرة ضوئية ضخمة هي عبارة عن صحن طائر ..

وذكرت معلومات اوردتها في موسكو اليوم صحيفة (ترود) السوفيتية نقلا عن نائب مدير مديرية الداخلية بالمدينة ان رجال الدورية شاهدوا الجسم الذي كان يتالق بشكل ساطع حيث كان يتحرك ببطء وعلى ارتفاع مابين عشرة وخمسة عشر مترا فوق سطح الارض .

وقال رجال شرطة ان الصحن الطائر كان يقوم بمناورات وبعد ان اضاء الارض بشعاعين متالقين ارتفع وانطلق بسرعة كبيرة جدا مخلفا وراءه سحابة شبيهة بتلك التي تخلفها الطائرات عند انطلاقها .

كاليفورنيا تحارب التدخين

لوس انجلس : شنت السلطات الكاليفورنية حملة واسعة لمكافحة التدخين تبلغ تكلفتها ٢٨٫٦ مليون دولار على امل اقناع ٧٥ في المئة من المدخنين في هذه الولاية بالتخلي عن عادتهم هذه من الان وحتى عام الفين .

واوضح الطبيب كنيث كيزر مدير دائرة الصحة في كاليفورنيا ان هذه الحملة ستستمر ١٥ شهرا وتعد اضخم حملة لمكافحة التدخين تنظم حتى الان في الولايات المتحدة التدخين تنظم حتى الان في الولايات المتحدة ومن المتوقع ان تبث رسائل في التلفاز والاذاعة وتنشر في الصحف والمجلات للتنديد باضرار التدخين كما ستعلق لافتات في مختلف انحاء كاليفورنيا .

واعرب كيزر عن الامل في ان تتيح الحملة التي تم تمويلها بفضل الضريبة التي فرضت على السجائر خفض عدد المدخنين في كاليفورنيا ٢٠ في المئة من الان وحتى حزيران ١٩٩١ و٧٥ في المئة من الان وحتى عام الفين .

واوضح المصدر نفسه ان حوالي ٢٤ في المئة من عدد سكان كاليفورنيا البالغ ٢٩ مليون نسمة هم من المدخنين .

مبادرة جديدة لدرء مخاطر المخدرات

لندن : اعلنت هيئة الصحة العالمية امس عن مبادرة جديدة لدرء مخاطر انتشار المخدرات في العالم .

وقال المدير العام لهيئة الصحة العالمية هيروشي ناكاجيما في الخطاب الذي القاه امام مؤتمر قمة مكافحة المخدرات العالمي في لندن ان هيئة الصحة العالمية وضعت تصورا استراتيجيا جديدا لمكافحة المخدرات في العالم .

واضاف ان الاستراتيجية الجديدة تعتمد على تطوير وتقوية نشاطات هيئة الصحة العالمية في توفير نظم الرعاية الصحية الاولية في الدول المنتجة للكوكايين مثل دول اميركا الجنوبية واللاتينية فيما ستعمل هيئة الصحة العالمية على تحسين نظم الوقاية في الدول غير المنتجة للمخدرات من خلال تكثيف سبل العلاج من الادمان في كل من اميركا والدول الاخرى التي ترتفع فيها نسبة استخدام المخدرات .

من الجهات الاربع

الممثلة الفرنسية جيرمان لوفيغر عاشت من اجل الفن





قضت حياتها متعبدة على ادراج معابد الفن، وتنقلت من واحد الى اخر حتى استقر بها المقام في الاداء الكوميدي السينمائي حيث شاركت البطولة اباطرة الكوميديا الفنية مثل بيتر سيلرز وبيتر اوتول، وبعدما تقدم بها السن وطالتها السنوات بمخالبها، اصابها اليأس والقنوط وقررت الاعتكاف لسنوات طويلة تعيش على امجادها السابقة، الى ان قررت في يوم من الايام انها لم تعد تستغيث الحياة لان الحياة ايضا تركتها فريسة للذكريات. وقفزت من شرفة شقتها في الطابق الثامن واعدة النفس بآخرة افضل من الفانية.

هذه المقدمة الطويلة هي للممثلة الفرنسية جيرمان لوفيغر المعروفة اكثر باسمها الفني كابوشين التي كانت في العشرينات من عمرها اشهر عارضة ازياء في باريس قبل ان تدخل ميدان الفن السينمائي وتشترك في اعمال معروفة مثل «الفهد الزهري» وما جديدك يا قطة» و«اغنية بدون نهاية» وغيرها.

لكن بريق النجومية لم يطغ على جيرمان الانسانة، إذ لم تدع فرصة تفوتها بدون الدفاع عن قضية سياسية او اجتماعية حيث نالت منها الماساة اللبنانية معظم نشاطها وامكاناتها وتفكيرها.

وماتت كابوشين، وربما قبل ان تموت القضية التي سخرت السنوات العشر الاخيرة من اجلها.

منظمة مجاهدي خلق :

نظام طهران اعدم ٢٣ الف ايراني منذ اب ١٩٨٨

جنيف - ١١ - الوكالات : اعلنت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان نظام طهران قام بـ ٢٣ الف عملية اعدام عشوائي منذ اتفاق وقف اطلاق النار مع العراق في اب ١٩٨٨ .

وقال ممثل المنظمة في اوربا كاظم رجوي اليوم ان اكثر من نصف هذه الاعدامات جرى في الاول من حزيران ١٩٨٩ .

واكد رجوي انه حتى يتمكن من الاستمرار قام النظام الايراني واتباعه على اعدام اكثر من تسعين الف شخص خلال عشر سنوات وهو يحتجز حاليا ١٥٠ الف معتقل سياسي يخضعون بانتظام لـ ٧٥ نوعا من التعذيب .

وفند رجوي ادعاءات النظام بان الاشخاص الذين تم اعدامهم مهربو مخدرات ، وقال ، ان شهودا تعرفوا بوضوح بين الاشخاص الخاضعين للتعذيب الى متظاهرين شاركوا في تجمعات معادية للنظام .

واكد رجوي ان هذه الحجة مخادعة خصوصا وان العديد من الملالي والطلب النظام يتعاملون مع عصابات بارزة من مهربي المخدرات .

نيويورك تايمز :

العرب وقفوا مع العراق منذ تحذيره لـ « اسرائيل » باستخدام الاسلحة الكيمياوية

نيويورك - ١٠ - واع : اكدت جريدة نيويورك تايمز الاميركية ان المسؤولين العرب والصحف ووكالات الانباء الرسمية العربية قد احتشدت لتاييد السيد الرئيس القائد صدام حسين منذ تحذيره لـ (اسرائيل) باستخدام الاسلحة الكيمياوية اذا ما هاجمت العراق .

ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك عن الجريدة قولها ان مصر والاردن اللتين لهما علاقات جيدة مع الولايات المتحدة وقفتا الى جانب العراق بقوة واكدتا ان الرئيس صدام حسين لايخطط للحرب بل اتخذ ببساطة موقفا دفاعيا .

ونقلت نيويورك تايمز عن العاهل الاردني الملك حسين قوله ان الحملة الموجهة ضد العراق هي حملة وحشية وشديدة وان العراق يريد سلاما عادلا وشريفا لنفسه ولكل الوطن العربي وانه يقف الى جانب العراق وسيفعل .

صدامات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

الارض المحتلة - ١١ - الوكالات : وقعت صباح اليوم صدامات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في الضفة والقطاع المحتلين ادت الى مقتل فلسطينيين اثنين واصابة ستة اخرين بجروح بليغة .

وفي قطاع غزة افادت مصادر فلسطينية ان مصطفى خليل مسعود ٣٠ عاما لقي مصرعه على ايدي مجهولين .

من جهة اخرى فرضت سلطات الاحتلال حظر التجوال في قرية دورا الخليل القريبة من مدينة الخليل في اعقاب مقتل عامر عمرو (١٦ عاما) اثر اصابته برصاص في صدره اطلقه احد الجنود الصهاينة .

وعلى الصعيد نفسه شهدت مدينة القدس وضواحيها اليوم ايضا صدامات بين القوات الصهيونية وطلبة المدارس الذين رشقوها بالحجارة بينما استخدم افراد العدو الاسلحة وقنابل الغاز .

وافادت الانباء ان سلطات الاحتلال الصهيوني اغلقت مدرسة دار الايتام لمدة يومين واعتقلت العديد من الطلبة وفي منطقة باب العمود تم تحطيم سيارة تابعة للشرطة الصهيونية واصابة سائقها بجروح .

وقد اغلقت دور عدد كبير من المواطنين الفلسطينيين كما قامت قوات اخرى باعتقال عشرات المواطنين اثر احراق سيارة باص صهيونية في منطقة بيت صفافها جنوب غرب القدس المحتل .

تعليمات تحديد نسبة الحجاج لازالت قائمة

الرياض ١١ - واع : صرح الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي ان النسبة المحددة لحجاج كل دولة اسلامية لازالت قائمة حيث ماتزال الظروف التي اوجدت هذا القرار قائمة .

وشدد الامير نايف في تصريح له امس على حضوره حفل تخريج دورة من الضباط الجامعيين والدورات المتخصصة بالمعهد العالي للدراسات الامنية على ضرورة الالتزام الكامل بشعائر الحج التي فرضت على المسلمين واحترامها .

وقال انه لايعتقد ان اي مسلم في قلبه ذرة من ايمان يحاول او يفكر في ان يؤذي اخاه المسلم واكد ان الاجهزة الامنية بالحج ستؤدي واجباتها ومسؤولياتها بنجاح كما ادتها في الاعوام الماضية .

السفراء العرب في موسكو:

اهداف مبيتة وراء الحملة ضد العراق

موسكو - ١١ - واع : اكد مجلس السفراء العرب في موسكو ان هناك اهدافا مبيتة وراء الحملات السياسية والاعلامية المغرضة التي يقف وراءها الكيان الصهيوني والولايات المتحدة وبريطانيا تستهدف التمهيد لشن عدوان جديد على العراق يذكرها بالعدوان « الاسرائيلي » على المفاعل النووي العراقي المخصص للاغراض السلمية عام ١٩٨١ .

وطالب مجلس السفراء العرب في بيان اصدره في موسكو اليوم في ختام اجتماعه الاستثنائي الذي استعرض فيه التحديات التي تواجه الامة العربية بالتضامن الحازم مع العراق والوقوف الى جانبه ازاء اي عدوان يتعرض له وضرورة ضمان واحترام حق كل الدول وبضمنها الدول العربية في السعي لاحراز التقدم العلمي والتقني وهو حق كفلته القوانين والمواثيق الدولية .

قدح شارلمان الزجاجي

عرض متحف روان للاثار القديمة قدح شارلمان الزجاجي وهو اول عرض من نوعه في فرنسا تحت اشراف علماء الاثاريات ليروي لنا تاريخ هذا القدح واسطورته منذ القرون الوسطى وحتى عصر النهضة محافظا على شكله وزخرفته التي تزدهر على تسع جوانب ويميل لونه الى الزرقة .

لقد عثر عليه في عام ١٩٤٩ في احد الصناديق المدفونة تحت جدران الكنيسة وقد تخشنت اطرافه اثناء القصف اذ كانت البناية على حافة التدمير ويعد اليوم احد اهم التحف التي يفتخر بها متحف روان بعد ان جذب اهتمام المؤرخين للفن وعلماء الاثاريات .



القطر يتعرض لمنخفض جوي

يتاثر العراق حاليا بامتداد منخفض جوي متمركز حاليا شرق البحر المتوسط مسببا طقسا غائما جزئيا الى غائم كليا في اغلب اقسام المنطقتين الوسطى والشمالية .

وابلغ مصدر في هيئة الانواء الجوية وكالة الانباء العراقية ان تاثير هذا المنخفض شمل القطر وبشكل تدريجي منذ يوم امس .

وستكون الرياح جنوبية شرقية تتراوح سرعتها بين ١٥ - ٣٠ كيلومترا في الساعة وتنشط اليوم لتصبح ٤٠ - ٦٠ كيلومترا في الساعة وفي مناطق متعددة من القطر وبشكل خاص المنطقة الغربية .

وسجلت درجات الحرارة ارتفاعا نسبيا عن معدلاتها امس ومن المتوقع ان تنخفض اليوم بعد الظهر بحدود اربع درجات حيث كانت العظمى امس في بغداد ٢٩ درجة ، ودرجة الحرارة المتوقعة لهذا اليوم ستكون بين ٢٥ - ٢٦ درجة .

انباء الجو / تعاريف الرموز

غائم ممطر	تساقط امطار
غائم	تساقط ثلوج
غائم جزئيا	ضباب
طقس صحو	اتجاه الريح (شمالي غربي)
عواصف رعدية	منخفض جوي
عواصف ترابية	مرتفع جوي

درجات الحرارة

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل مدن :

بغداد	١٣	٢٧	تكريت	١٣	٢٥
موصل	٧	٢٢	اربيل	٧	٢١
كركوك	١٠	٢٣	سليمانية	٧	١٩
رمادي	١١	٢٥	كربلاء	١٣	٢٨
بعقوبة	١٠	٢٥	دهوك	٧	٢٢
حلة	١١	٢٩	كوت	١٣	٢٨
نجف	١٣	٣٠	ديوانية	١٥	٢٩
سماوة	١٦	٣٠	ناصرية	١٦	٣٠
عمارة	١٥	٢٨	بصرة	١٦	٣٠

مجلس التعاون العربي

عمان	١٣	٣٠
القاهرة	٩	٣٣
صنعاء	١٤	٢٥

العواصم العربية الاخرى

الكويت	٢٠	٣١
الرياض	٢١	٣٣
جدة	٢٢	٣٥
المنامة	٢٣	٢٥
تونس	١٢	١٨

خارطة التنبؤات السطحية للرصد (١٢٠٠) محلي

١٠١٢ ١٠١٠ ١٠٠٨ ١٠٠٦ ١٠٠٤

الحالة الجوية

المناطق كافة : طقس غائم مع تساقط امطار في اماكن متفرقة خاصة في المنطقتين الوسطى والشمالية تصحبها احيانا حدوث زوابع رعدية .

الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط على فترات مسببة تصاعد غبار في اماكن متعددة مع فرصة لحدوث عواصف ترابية في بعض الاماكن خاصة في الاقسام الغربية من القطر .

TOTAL P.01

الباتنيان يلجآن لليونان

ايونينا - ١١ - الوكالات : طلب الباتنيان من اصل يوناني حق اللجوء السياسي من السلطات اليونانية بعد ان اجتازا سرا الحدود الالبانية اليونانية .

واوضحت شرطة مدينة ايونينا اليونانية ان اللاجئين الالبانيين اجتازا الحدود ليلة الثلاثاء - الاربعاء ووصلا الى قرية تساماندا اليونانية قرب الحدود اليونانية الالبانية حيث طلبا حق اللجوء السياسي من السلطات المحلية .

متظاهرون يقتحمون مبنى حكومة جمهورية يريفان السوفيتية

موسكو - ١١ - رويتر: قال مسؤولون اليوم ان متظاهرين اقتحموا مبنى الحكومة في عاصمة الجمهورية يرفان يوم الاثنين الماضي واصابوا رئيس البرلمان بجروح .

وكان المتظاهرون يحتجون على مقتل ٢٠ شخصا من مواطني جمهورية جورجيا على ايدي القوات السوفيتية في التاسع من نيسان من العام الماضي خلال تظاهرة قومية في العاصمة الجورجية تفليس .

وقال مسؤولون ان السيد جرانت فوسكانيان رئيس مجلس السوفيت الاعلى في جمهورية ارمينيا اصيب بجروح طفيفة خلال الهجوم ولحقت اضرار بمبنى الحكومة في يرفان .

وقالت صحيفة كومسومولسكايا برافدا الناطقة بلسان شباب الحزب اليوم ان هذا الاحتجاج كلف وزير الداخلية في جمهورية ارمينيا يوسيف اروتيونيان وظيفته .

بدء اجتماعات الدورة السابعة للجنة العراقية الصينية

بدات في وزارة التجارة صباح امس اجتماعات الدورة السابعة للجنة العراقية الصينية المشتركة للتعاون التجاري والاقتصادي والفني .

وترأس الجانب العراقي لهذه الاجتماعات السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة فيما تراس الجانب الصيني السيد جيان يونغ تشانغ وزير النقل والمواصلات .

وتبادل السيدان محمد مهدي صالح وتشانغ كلمتين اكدا من خلالهما الرغبة في تطوير علاقات التعاون الاقتصادي وزيادة حجم المبادلات التجارية بين العراق والصين والاسهام في تنفيذ المشاريع التنموية في العراق .

وناقشت اللجنة جدول الاعمال الذي تضمن ما تم تحقيقه من محضر الدورة السادسة للجنة التي عقدت في بكين في ايار من العام الماضي والسبل الكفيلة بتوسيع علاقات التعاون الاقتصادي في كافة المجالات .

هذا وتم خلال الاجتماع تشكيل لجنتين الاولى للتعاون الاقتصادي والفني والثانية للتعاون المالي والتجاري لغرض دراسة مفردات اجتماع اللجنة والتوصل الى الصيغ الكفيلة بتطوير علاقات التعاون بين البلدين الصديقين .

واع

وزارة الصناعة ـ بقية

وقال المصدر لوكالة الانباء العراقية مساء امس ان هذا الادعاء عار عن الصحة ومحض افتراء وكذب يقع ضمن سيناريو الحملة المسعورة التي تشنها الدوائر البريطانية والصهيونية ضد العراق .

واوضح المصدر ان السفينة تحمل انابيب حديد مخصصة لمشروع البتروكيمياويات في العراق .

وتحدى المصدر المسؤول في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ان تكون هذه الانابيب لغير الاستخدام الصناعي ولغير هذا الغرض .

في ذكرى معركة بدر الكبرى ـ بقية

وهكذا تحولت معركة بدر الى تجربة نضالية فذة خالدة لجميع المؤمنين بالمبادىء والقيم الانسانية النبيلة المناضلين في سبيلها والذائدين عنها حد الاستشهاد ، المدافعين عن حقوقهم وكرامتهم بصلابة وقوة ضد قوى الشر والطغيان والعدوان ومن اجل تحقيق النصر للمبادىء التي امنوا بها وقدموا التضحيات الجسام في سبيلها .

وفي قطرنا الحبيب الشامخ تمر ذكرى معركة بدر هذا العام متزامنة مع الذكرى الثانية لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ، في ملحمة عظيمة رائعة تخطيطا وتنفيذا ونتيجة في زمن قياسي قل نظيره في معارك التحرير التي شهدها تاريخ العالم الحديث .

ملحمة عظيمة رائعة خطط لها وقادها القائد الفذ فارس الامة العربية السيد الرئيس صدام حسين .

ملحمة عظيمة رائعة كانت فتح الفتوح للملاحم البطولية التي اعقبتها وادت الى تحرير جميع اجزاء الوطن المحتلة من رجس قوات النظام الايراني المعتدية .. واجبرت النظام الايراني على قبول وقف اطلاق النار بتاريخ ١٩٨٨/٨/٨ تنفيذا للقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ .

تحية لذكرى معركة بدر الكبرى وذكرى معركة الفاو العظيمة وكل عام والعراق الشامخ بالف الف خير في ظل القيادة الفذة الحكيمة لبطل النصر وصانع السلام القائد المنصور صدام حسين .. وليخسأ الخاسئون .. .

استمرار الاهتمام بحديث القائد ـ بقية

التي تهدف الى النيل من العراق وعرقلة مسيرته :

ففي تونس دعا السيد بسام ابو شريف المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات العالم اجمع الى اخذ المعاني الانسانية الاعمق في حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين وهو يعرض قوة العراق والامة العربية من اجل ارساء دعائم السلام في الشرق الاوسط .

واكد السيد بسام ابو شريف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس امس ان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد اكد في حديثه ان السلام هو مفتاح الامن والاستقرار في المنطقة باسرها .

وقال ان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد بشر الشعب الفلسطيني بان نضاله يستند الى ميزان قوي جديد وعلى العالم ان يأخذه في حسابه وهو يتعامل مع القضية الفلسطينية .

واضاف ان حديث سيادته الواضح والحازم في تعبيره عن قدرة العراق واستعداده للرد والردع هو اعلان صريح يشير الى ان العراق قد تجاوز في نهوضه كل ما كان المتربصون يحسبونه من حسابات ويرسمونه من خطوط حمر تمرد عليها العراقيون في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واقيم في مكتب الجامعة العربية في باريس اجتماع تضامني مع العراق شاركت فيه اكثر من عشرين رابطة وحزبا واتحادا تمثل القطاعات السياسية والاعلامية والطلابية والمهنية العربية في فرنسا .

والقى ممثلون عن هذه المنظمات والاحزاب كلمات عبرت عن شجبها واستنكارها للمؤامرة الامبريالية والصهيونية ضد العراق الصامد الذي يمثل اليوم قلعة الصمود والتحدي الامامية ضد العدو الصهيوني واكدت هذه الكلمات ان العراق الذي يمثل امل الامة ورمزها في التحرر والانتصار يواجه اليوم تامر الغرب الاستعماري لمحاولة منعه من الحصول على حقه في التقدم العلمي لبناء القوة العربية .

واشارت تلك الكلمات الى ان التامر الذي يتعرض له العراق يهدف الى ابقاء الامة العربية في ركب التخلف والابقاء على التفوق العسكري والتقني للكيان الصهيوني الغاصب واشارت الكلمات الى ان تحذير السيد الرئيس صدام حسين للقوى الامبريالية والصهيونية قد قلب الموازنات الاستعمارية والمخططات العدوانية التي كانت تخطط لتنفيذها ضد العراق وعبر كذلك عن العزة والكرامة العربية وبناء القوة الذاتية العربية .

واشارت ايضا الى ان الحملات المعادية تاتي في سياق المؤامرة الكبرى المتمثلة في هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة لتكريس واقع الاحتلال الصهيوني للارض العربية .

ودعا الخطباء قوى التحرر العربية الى حشد امكانياتها وطاقاتها لمساندة العراق الذي يتعرض الى مؤامرة ينفذها الثالوث الاميركي البريطاني الصهيوني .

وفي الكويت دعت مجلة مراة الامة الاسبوعية الكويتية الى ان يخرج العرب من دائرة التنديد بالحملة الصهيونية الغربية الاميركية ضد العراق الى اجراءات عملية لصالح الامة العربية .

وقالت المجلة في مقال لها امس بقلم السيد علي بن يوسف الرومي رئيس التحرير ان على الموقف العربي ان يتخطى اسوة الخطوب وان لا يظل هذا الموقف حبيس دائرة واحدة واسير قرارات لاتتغير رغم فداحة الظروف .

واقترحت المجلة ان يصدر العرب تهديدات عملية باعادة النظر في علاقات الاقطار العربية مع كل دولة تنخرط في الحملة الشرسة والظالمة ضد العراق .

ودعت ايضا الى تشكيل لجنة ثلاثية او رباعية تطوف الاقطار والدول موضحة ومنورة ان المصير مع العراق واحد وان الاقطار العربية لا تقبل ان تكون محطة للاستهجان او يتطاول عليها ايا كانت مكانة هذا المتطاول .

وقالت مجلة مراة الامة ان الموقف العربي المساند للعراق جيد غير انه بحاجة الى تجربة عملية وان العراق مارس حقوقا تتماشى مع القوانين الدولية والمواثيق المعمول بها عالمية .

واكدت ان الدول التي شاركت بالحملة ضد العراق ضربت عرض الحائط بصداقاتها مع الاقطار العربية وبمكانة هذه الدول استراتيجيا واقتصاديا .

وفي صنعاء اكدت صحيفة الميثاق اليمنية ان التصدي للمخططات التامرية العدوانية ضد العراق ليس مسؤولية العراق وحدة ولا هو مسؤولية اقطار مجلس التعاون العربي بل هو مسؤولية الامة العربية كلها قيادات وجماهير .

وقالت الصحيفة الناطقة بلسان المؤتمر الشعبي العام في مقال نشرته اليوم انه ومنذ ان تم تنفيذ حكم الاعدام في الجاسوس بازوفت الايراني الاصل الذي يحمل وثيقة سفر بريطانية واجهزة الدعاية والاعلام والدوائر الامبريالية والصهيونية تصعد حملاتها العدوانية المحمومة ضد عراق العروبة منكرة عليه حقه المشروع والعادل في حماية امنه القومي وسلامة اراضيه .

واوضحت الصحيفة ان ابعاد المخطط التامري الرهيب المبيت ضد الامة العربية الذي تمهد له الدوائر الصهيونية والامبريالية تتضح بالحملة الدعائية المحمومة ضد العراق والتي لا يتطلب ادراك مراميها واهدافها الكاملة عناء كبيرا اذا ما نظر اليها في اطارها الموضوعي والتاريخي الصحيح والشامل .

واشارت الصحيفة الى ان الهدف من هذا المخطط هو تركيع الامة العربية واخضاعها لاطماع الامبرياليين الرامية الى الابقاء عليها ضمن دائرة التخلف الطويل والتبعية مستهلكة لا تقوى على الوقوف على قدميها والسيطرة على ثرواتها والاخذ باسباب التنمية والتطور والتقدم العلمي والتقني بما يكفل لها بناء قدراتها الدفاعية اللازمة لحماية امنها القومي وتعزيز استقلالها والذود عن اراضيها وكرامتها ومقدساتها وحق شعوبها في العيش الكريم .

« الـــسعة » تنفرد ـ بقية

سورية وثلثي العراق وثلث السعودية حتى المدينة وخيبر .

كما اشار ابو عمار الى التسهيلات التي تقدم للفلسطينيين لغرض تهجيرهم من فلسطين وفتح الابواب امام هجرة اليهود اليها ضمن المخطط الذي رسمته الدوائر الامبريالية والصهيونية .

(الـــسعة) تنفرد اليوم بنشر هذه الصور الوثائقية لخارطة (اسرائيل الكبرى) والعملة الصهيونية الجديدة لتضع امام انظار الراي العام العربي والعالمي حجم المؤامرة الدولية التي تتعرض لها الامة العربية وخاصة شعبنا العربي في فلسطين .

ابو ظبي وصنعاء تدعوان لعقد قمة عربية

ابوظبي - ١١ - الوكالات : دعا رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ورئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد علي عبدالله صالح الى عقد قمة عربية في اقرب وقت ممكن .

واوضحت مصادر رسمية في ابو ظبي ان الرئيسين اشارا خلال لقائهما مساء امس « الثلاثاء » في ابو ظبي الى ضرورة عقد قمة عربية في وقت قريب بغية تبني موقف موحد في مواجهة التحديات التي يواجهها الوطن العربي .

وبعد اللقاء الذي تطرق الى الاوضاع العربية والتعاون الثنائي وعملية توحيد شطري اليمن التي بدات في نهاية ١٩٨٩ غادر الرئيس صالح الذي يزور الامارات منذ يوم امس « الثلاثاء » عائدا الى بلاده .

الجزائر ـ بقية

دوليا للحفاظ على سيادته وامنه واستقراره او العمل على تطوير تنميته تستنكر هذه الحملات الإعلامية والتهديدات ضد العراق .

واضاف ان الحملة الإعلامية المغرضة والمعادية التي اثيرت ضد العراق والتي تسعى (اسرائيل) من ورائها الى ضرب الامة العربية ومكاسبها يقابلها سكوت مطبق عما تملكه وتختزنه (اسرائيل) من ترسانة الاسلحة النووية والكيمياوية والبيولوجية والتي تستهدف الدول العربية والإسلامية على حد سواء ..

واوضح وزير الخارجية الجزائري ان مثل هذه الاساليب لاتخدم قضايا السلام المنشودة في المنطقة بل ستزيد الوضع توترا وتعقيدا فضلا عن انها تعرض السلام والامن الدوليين للخطر وتعرقل المساعي التي تبذل من اجل التوصل الى ايجاد حل للقضية الشرق الاوسط .

العراقيون ـ بقية

واستنكر المواطنون العراقيون والعرب المقيمون في كوريا الجنوبية والهند وفنزويلا وتركيا الحملة الهستيرية التي تشنها الدوائر الصهيونية والغربية ضد العراق معربين عن اعجابهم الكبير بالتقدم العلمي والتقني الذي يشهده عراق النصر والسلام في ظل قيادة الرئيس الرمز صدام حسين .

واكدوا وقوفهم الحازم صفا واحدا متكاتفا في الدفاع عن سلامة وامن وكرامة شعب العراق والامة العربية المجيدة وبقاء راية العراق شامخة عالية رغم كل التحديات والمؤامرات الرخيصة .

اتفاقية ـ بقية

التعاون بين البلدين في النقل البري والجوي والسكك الحديد والموانىء وكذلك استحداث انماط جديدة من التعاون والعمل المشترك من خلال المشاريع المشتركة .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في انقرة بان الاتفاقية تناولت مسالة مد خط السكك الحديد بين العراق وتركيا حيث تم الاتفاق على كافة تفاصيل المشروع الذي وصل الى مرحلة التنفيذ اضافة الى الاتفاق على منح العراق تخفيضات اثناء عمليات الشحن عبر الموانىء البحرية التركية وتقديم تسهيلات للنقل البري وخاصة بالنسبة للترانسيت والعبور .

واعرب السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات في تصريح عقب التوقيع على الاتفاقية عن تفاؤله بالنتائج التي تم التوصل اليها اثناء المباحثات وقال بان الاتفاقية تتضمن مشاريع مهمة واساسية وخاصة بالنسبة لمشروع سكة الحديد حيث سيتم بوساطة هذه السكة ربط اوربا بمنطقة الخليج العربي لاول مرة بوساطة السكك الحديد عبر العراق وقال بان هذا الاتفاق ياتي في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

من جانبه وصف وزير المواصلات التركي جنكيز تونجر الاتفاقية بانها مهمة وستسهم في توسيع حجم التعاون بين العراق وتركيا وخاصة بالنسبة للربط بالسكك الحديد بين البلدين اضافة الى توسيع حجم التعاون بالنسبة للموانىء سواء من حيث نقل البضائع المستوردة لحساب العراق او صيانة البواخر العراقية وقال ان تركيا عازمة على تطوير حجم التعاون مع العراق وانه تم من خلال المباحثات التي جرت في انقرة الاتفاق على العديد من المسائل الحيوية في مجالات اختصاصات وزارتي النقل والمواصلات العراقية والتركية .

الافتتاحية ـ بقية

بادىء الامر ، ولكن عندما وجدت الدوائر الاميركية والصهيونية ان حملتها قد خابت وتراجعت دون ان تحقق ايا من استهدافاتها ، بدات تطلق تصريحاتها وتهديداتها المسعورة ضد العراق في اطار محاولة مكشوفة للضغط على العراق وتخويفه وابتزازه .. ولكن بلا جدوى .

وعندما تركز الاوساط الاميركية والصهيونية والبريطانية هجمتها على العراق فلانه يجسد روح النهوض لدى الامة العربية وارادتها الواعية في التقدم وامتلاك ارقى الحلقات العلمية والتقنية ، ان الاعداء لا يريدون لهذه الامة ان تنهض وتحقق اي قدر من التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتقدم العلمي حتى لو كان مكرسا للاغراض السلمية ، فما يخشونه هو نهوض الامة واستعادتها لدورها الانساني والتاريخي في العصر الراهن .. برغم ان من حق العرب ان يمتلكوا الاسلحة التي يمتلكها الكيان الصهيوني طبقا لحق الدفاع الشرعي عن النفس والامن والوطن .

ولان المؤامرة تستهدف العرب جميعا وليس العراق وحده ، ولان الامن القومي وحدة متكاملة لاتتجزا ، ولان الوجود القومي كله مهدد ومستهدف ، فان مجابهة المؤامرة والتصدي الناجح لها يستلزمان موقفا عربيا موحدا ، وجهدا قوميا جماعيا فاعلا ومؤثرا ، والاتفاق على برنامج واضح للعمل العربي المشترك من شانه حشد وتعبئة طاقات الامة وامكاناتها المادية والبشرية وعلى نحو يجبر اميركا وسواها على احترام حقوق ومصالح العرب وكرامتهم وامنهم القومي ، والا فسيظل الاعداء يستهينون بالامة ومصالحها وحقوقها المشروعة ويتامرون على امنها وسيادتها واختياراتها السياسية .. وهذا ما يفعلونه الان .

هكذا من الاصل



مذكرات [illegible] السلمان

صدر مؤخرا للكاتب شاكر علي التكريتي كتاب جديد بعنوان [illegible] والاسيرة رقم ٩٣ – مذكرات [illegible] السلمان زوجة الشهيد [illegible] سلمان، ويضم الكتاب الذي [illegible] وثيقة مهمة تؤرخ لمرحلة من تاريخ العراق السياسي الحديث [illegible] معززة بالصور لعدد من الشخصيات السياسية العراقية.

وقد قال الكاتب شاكر علي التكريتي عن هذه المذكرات

– قليلة هي مذكرات الزعماء والرجال المتميزين الذين [illegible] والعواصف في نفوس [illegible] الجيل وتبصرهم بالماضي القريب والبعيد عبر التاريخ [illegible] المذكرات هي مذكرات [illegible] اللواتي رافقن ازواجهن في [illegible] وتضحياتهم وشاركنهم في [illegible] والضراء من اولئك [illegible] في هذا المجال [illegible] السلمان زوجة [illegible] سلمان فقد كتبت مذكراتها [illegible] ملتهبة [illegible] مشبوبة ودموع [illegible]

وتحكي مذكراتها [illegible] الثورات ضد المحتلين [illegible]

ومن الموضوعات [illegible] في هذا الكتاب الوثيقة [illegible] القصر والوزارة [illegible] شعلان، [illegible] بكر صدقي، [illegible] بكر صدقي، [illegible] الجوي، جميل [illegible] السعيد [illegible] وتشكيل وزارة [illegible] الوصي الى [illegible] السعيد [illegible] الكريم [illegible] وزارة [illegible] [illegible]



مونيكا تخترق الكرة الارضية على دراجة بخارية ..

مونيكا شابة برازيلية في الثلاثين من العمر قررت ان تجوب العالم على دراجة بخارية فكان لها ماارادت فليس هناك كما تقول شيء اسمه مستحيل امام ارادة الانسان وسعيه المثابر لتحقيق امانيه ولعل ابسطها ان يتجول في بيته الكبير الكرة الارضية !

بدأت رحلة مونيكا في الرابع عشر من اذار الماضي من موناكو في ايطاليا وعبرت البحر المتوسط هي ودراجتها على متن احدى البواخر لتصل الى تونس الخضراء وبعد جولة استغرقت عدة ايام غادرت تونس لتصل الى ليبيا والقاهرة وعمان وهي تتجول حاليا في بغداد وبقية المدن العراقية وكان لنا معها هذا الحوار السريع عن السفر والمسافرين والفرق بين رحلاتها (البخارية) والرحلات المكوكية لبعض الذين يسافرون نيابة عن انفسهم وعن الاخرين !

تقول (مونيكا) ان الهدف من الرحلة ان انقل رسالة حب وسلام لكل بلدان العالم واسجل رقما قياسيا عالميا باختراق الكرة الارضية على دراجة بخارية لاكون اول امراة في العالم تقطع (٨٨) الف كيلو متر على ظهر دراجة بخارية وتمر باكثر من ٧٣ بلدا تتوزع على القارات السبع .... !

● ماهي اهم الحاجات التي تحملها مونيكا في رحلاتها وكم يزيد وزن حقائبها بعد مغادرة كل بلد مثلما يحدث مع عشاق السفر بالطائرات الحديثة ؟

لايزيد وزن حقائبي على (١٣) كيلوغراما واحرص على ان احافظ على هذا الرقم وهو يشتمل على احتياجاتي الضرورية فقط مثل آلة التصوير، ملابس شخصية، ادوات احتياطية للدراجة، دفتر صغير للكتابة وصحف ومجلات كتبت عن رحلتي .. اما الشيء الكبير الذي اخرج به من كل بلد فهو الانطباعات الانسانية العظيمة التي اسجلها في ذاكرتي عن الناس وتاريخهم في كل بلد وحركتهم اليومية وصفات الطبيعة والبيئة داخل مدنهم فهذا هوكنزي الذي ابحث عنه واترك التبضع للاخرين فلكل انسان هواه ومبتغاه .. اما انا فسعادتي في رحلتي ان ارى الناس باجناسهم المتنوعة ..

● ترى من يمول هذه الرحلة ؟

الرحلة لاتكلف مبالغ ضخمة لانها ليست على الجامبو بل على دراجة بخارية تستهلك كل يوم كمية بسيطة من الوقود وانا لااستهلك الا الضروري من الملابس والطعام كذلك فانا قررت منذ خمس سنوات التخلي عن اكل اللحوم واعلنت انضمامي الى قائمة النباتيين في العالم وهذا ليس تأثرا بغاندي او بمذهب ما انما لانني اكره قتل الحيوانات في سبيل اكل لحومها واطالب بحماية البيئة والحفاظ على النبات والحيوان معا وليس لهذا المطلب علاقة ايضا بدعاوى بريجيت باردو لانني اسيائة مستقلة انتمي الى الطبيعة فهي حزبي الاول والاخير ..!

وقد وجدت المعونة من بعض الشركات اليابانية ومؤسسات الرياضة والشباب مثلما حدث عندكم فقد ضيفتني اللجنة الاولمبية وشعرت بالراحة في دار الرياضيين في بغداد .

● مونيكا .. ماهي الصعوبات التي اعترضت رحلاتك ؟

اقطع في اليوم الواحد قرابة ٨٠٠ كيلومتر في الساعة اقطعها في النهار لاستريح في الليل وليست هناك صعوبات بل معوقات منها الاجراءات الطويلة للحصول على اذن الدخول الى بعض البلدان .. اما مايحدث في الطريق فاعده من الامور الحياتية الاعتيادية فالمطر جميل واتفاءل بهطوله، وتنوع التضاريس مثل الصحراء المترامية الاطراف او الجبال الشاهقة فهما مصدر متعة وتامل ..

● الا تشعرين بالخوف وانت على الطريق الخارجي وهل صحيح انك تدافعين عن نفسك بحركات الجودو ؟

لا اشعر بالوحدة او الخوف ولا اجيد الدفاع عن نفسي بالجودو او الكاراتيه .. والسبب لانني اشعر بالامان فانا لست وحيدة لان الله معي ولان ثقتي بنفسي عالية جدا، الاشرار هم الذين يشعرون بالخوف والوحدة لان قلوبهم خالية من الحب !

● مونيكا ماهو المقصود بهذه العبارة المخطوطة على صدرك (انقذوا حياة هذا العالم) من هو الذي سينقذ العالم الدول الكبرى التي تصدر الدمار والموت والمؤامرات ام منظمات الامم المتحدة ؟

البشرية هي المسؤولة عن انقاذ نفسها بنفسها خاصة تلك البلدان التي كان لها دورها الحضاري في العصور الانسانية الاولى لان هذه البلدان لها جذور عميقة في التاريخ وهي المؤهلة لان تقول كلمتها للدفاع عن نفسها وعن الانسانية جميعا .. ولا اظن ان الدول الكبرى مؤهلة لان تدافع عن الانسانية لانها هي التي تهدد السلام العالمي .. واتساءل دائما لماذا يقتل الاطفال في فلسطين كل يوم ولماذا يهاجر اليهود من الاتحاد السوفيتي الى فلسطين المحتلة وهناك مليون سؤال لابد ان نضع امامها الاجوبة الواقعية لردع العدوان واقامة السلام ؟

● مونيكا هل تعتقدين ان هناك من هو منافس لرحلاتك ؟

اعرف ان العاملين في الصحافة هم من اكثر الناس تجوالا في بلدان العالم وربما تجد بين الصحافيين من اخترق الكرة الارضية عدة مرات ولكن في الطائرات الحديثة وليس على دراجة بخارية .. الم يحدث ذلك معك ؟

نعم لقد تجولنا في كل مدن العالم بحثا عن تفاصيل الاحداث الساخنة ولكن كما يقول المثل الشعبي المصري (بالشمش) !

بقي ان نقول ان مونيكا ستعود الى نفس نقطة انطلاقها في موناكو في ايار من العام المقبل ..

هاشم حسن

اخبار .. اخبار

المجتمع في العقل

صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة بوزارة الثقافة والاعلام وضمن سلسلة المئة الثانية كتاب بعنوان المجتمع في العقل عناصر الفكر الاجتماعي تاليف جارلس ماج وترجمة د .. عبدالامير الاعسم .

ويقدم الكتاب تحليلا اجتماعيا لمجمل النظريات الاجتماعية القديمة والوسيطة والحديثة ..

● منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية براءة اختراع للدكتور صباح عبداللطيف سالم الاستاذ بكلية الهندسة بجامعة بغداد عن ابتكاره جهاز لحلم نقطي يدوي يستعمل الاطلاقات السريعة .

ويقوم الجهاز باطلاق اطلاقات صلبة لها القابلية على التصرف في حالات التصادم بسرعة عالية بشكل مشابه لتصرف السوائل على صفيحة معدنية دافعة اياها الى الامام ومتسببة في تصادمها معها وبالنتيجة لحامها الى صفيحة ثانية مفصولة عنها بمسافة مناسبة .

● ينظم ملتقى بابل الادبي امسية للناقد التشكيلي عاصم عبدالامير في محاضرة بعنوان «الموروث في الفن العراقي المعاصر» وذلك يوم الجمعة المقبل في الساعة السادسة مساء في دار الثقافة والفنون في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

● قدمت الفرقة المسرحية التابعة للنشاط المدرسي في محافظة ذي قار مسرحية (ابطال الحجارة) تاليف نعيم عبد واخراج كاظم العبودي والحان فاضل العطار .

● شاركت اكثر من مئة وخمسين طالبة من طالبات دار المعلمات في الناصرية بتسجيل اوبريت للتلفاز البصرة الباسلة بعنوان (الميلاد الميمون) كلمات الشاعر كاظم الركابي والحان فاضل عبدالجبار واخراج علي شبيب .

● صدر عن الجامعة المستنصرية كتاب بعنوان (تاريخ الدولة العربية العباسية) للدكتور رشيد عبدالله الجميلي .

ويتناول الكتاب احوال الخلافة العباسية والاوضاع السياسية في تلك الفترة .

● نظمت المديرية العامة لتربية محافظة القادسية المعرض السنوي للفنون التشكيلية والحرفية والتراث للمدارس المتوسطة والاعدادية لمناسبة الذكرى (٤٣) لتاسيس الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي ..

وضم المعرض الذي شاركت فيه (٤٥) مدرسة نتاجات الطلبة والطالبات من الرسوم والاعمال الحرفية التي جسدت حالة البناء التي يشهدها العراق وفي مختلف المجالات .

المباراة الختامية في «المحيبس»

جرت ليلة امس المباراة الختامية بلعبة المحيبس بين فرعي ابو جعفر المنصور وسعد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق . وفاز في المباراة التي اشرف عليها عدد من المسؤولين في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع ابو جعفر المنصور بـ (١٦) نقطة مقابل نقطتين لفرع سعد ..

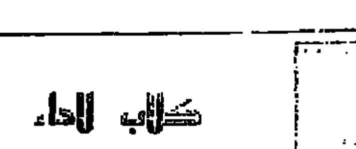
وحضر المباراة التي نظمها الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق لمناسبة شهر رمضان المبارك اعضاء مكتب التعبئة والتنظيم وجمهور غفير من محبي اللعبة .

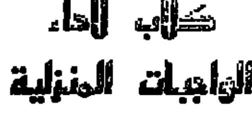
على سلك!!



يعتبر الفرنسي فيليب [illegible] من اعظم الذين يسيرون على السلك في العالم بدون منازع وهو [illegible] على سلك ثم ربطه بين عمارة مركز التجارة العالمية في نيويورك [illegible] نياغارا . كما قام بعبور ميناء سدني من اعلى جسرها . ويعود [illegible] الذي سبق له فيها ان سار بين برجي كنيسة نوتردام [illegible]

بلغ طول السلك [illegible] وهو يمثل اطول مسافة قام بقطعها فيليب حتى الآن [illegible] منذ مسيرة ساعة واحدة . كان خلالها يعرض على الجمهور الغفير الذي احتشد لمشاهدته العديد من الالعاب والرقص وحتى تبديل ملابسه .





كلاب الاداء الواجبات المنزلية

فرانسيس هاي سيدة مولعة بتربية الكلاب فقد اسست لهذا الغرض منظمة تعنى بتدريب وتدريس الكلاب .

لقد نجحت السيدة هاي في النهاية بالحصول على نخبة من الكلاب تؤدي واجبات البيت على افضل وجه .. تقوم هذه الكلاب بالرد على الهاتف وفتح الابواب اثناء قدوم الضيوف وكذلك الاعتناء بالاطفال بتقديم اللعب لهم . انقذت كلاب فرنسيس هاي اكثر من مرة حياة انسان كان على وشك الغرق في احد الانهار في المانيا الغربية .

تقدم هذه الكلاب الخدمات البيتية اللازمة وتساعد المعوقين في حياتهم اليومية .



يوميات «السورة»

حكمة الشيوخ

يكتبها : حسن عبيد عيسى

شهادة الشيوخ التي اشار اليها الرئيس القائد خلال مراسيم تكريم الابطال مساء اليوم الاول من نيسان الحالي .. شهادة لها اكثر من معنى .. ليس لان الشيخ الصلاوي والعجوز الهنداوية بلغا من العمر ماجعلهما يزهدان في الحياة وانهما مستعدان للموت، فالحياة والموت سيان عند من يعمر طويلا، بالعكس فتجربة الشيوخ مع الحياة تجعلهم يحرصون على سعادة الاحفاد كثيرا .. ولكن شيخ الموصل وعجوز الهندية ابديا باسا شديدا تجاه عدوانية الانكليز وكل المخاطر التي تهدد الوطن .. فلماذا تعد شهادتاهما مهمتين ؟

ببساطة .. ترجع الذاكرة الى ايام الغزو البريطاني لقطرنا المناضل ايام هب الشعب مجاهدا مدافعا عن كل شبر من ترابه المقدس .. والتي تكللت بثورة العشرين الجبارة التي صارع فيها حملة (الفالة) و (المكوار) و (جريد النخل) اعتى قوة استعمارية في عالم تلك الايام .. وباسلحة بدائية اسروا عشرات الجنود الانكليز المدربين جيدا واستولوا على مدافعهم واغرقوا سفنهم .. وعندما هب الشعب يشد ازر ثوار مايس . فقد كانت انتصارات الشعب الذي اردوه قتيلا امرا مريضا تكوي ظهور ضباط الامبراطورية (العظمى) ! !

فهؤلاء الشيوخ الذين اجابوا على استفسار قائد شعبنا المظفر بمعنويات بعلو جبالنا الشماء لم يجيبوا عن وهم او خيال فهم كانوا يعرفون قدرات بريطانيا (العظمى) ويعرفون قدرات شعبنا المتواضعة (حينئذ) والتي بها انتصروا وعندما امد الله في عمريهما ليشهدا ملاحم البطولة في قادسية صدام المجيدة فقد توضحت امامهما ابعاد القدرات المستجدة لدى شعبنا المنتصر فصارت الرؤية واضحة امام ناظريهما بحيث قرءا الموقف بشكل سليم .. ان احفادهما سيقاتلون تحت راية صانع النصر والسلام باقتدار وسيغلبون اعتى القوى العالمية ان رغبت في العدوان لان هؤلاء الاحفاد على حق، ولان قيادتهم تجسد التاريخ المجيد للامة .

اما شبابنا فقد خاضوا الحرب الاقسى والاطول ضد غزاة طامعين في ارضنا غزاة تقف خلفهم كل قوى العدوان تدفعهم وتحرضهم وتعلمهم وتخطط لهم .. فمعنويات الشباب تنبع من واقع مقتدر معجون بخبرة حصيلة ودم طهور في حرب طويلة .

وغير تينك الشريحتين ممن تبقى تجد الهمم والاستعداد العالي للتضحية من اجل العراق العظيم الذي امن لهم تحقيق كل احلامهم في السعادة والامان والرخاء .. فهل في استعداد هؤلاء للتضحية من شك ؟

وتبقى شهادة الشيوخ مصدر الهام وقوة .. فقد قيل وماصدق ماقيل (اسأل مجربا ..) اما نحن فمجربنا وحكيمنا متفقان على حقيقة موحدة تخدم قضية الوطن وصموده .. والاصطفاف بصلابة خلف القائد الملهم صدام حسين حفظه الله .



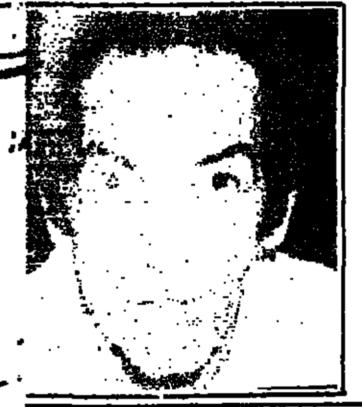
«الفلاحة النائمة»

من ابرز اللوحات التي قدمت في المعرض الكبير لاعمال الفنانين السوفيت والذي ضم (٢٥٠) عملا فنيا في الرسم والتخطيط والنحت والملصق والسيراميك لوحة بعنوان «الفلاحة النائمة» بريشة الفنان زيناداسيريير ياكوفا .

ومن الجدير بالذكر ان الاعمال الـ (٢٥٠) مثلت نتاج (١٠٠) فنان سوفيتي ابتداء من (المستيكسوف) و(فروبل) ومرورا بـ (شاغال) خلال الفترة الذهبية لسنوات التقدم الفني التي شهدها الاتحاد السوفيتي .

الفلاحة النائمة





العدل والقانون

من تاليف اسامة انور عكاشة، يقوم الفنان جلال الشرقاوي باخراج مسرحية «العدل والقانون» التي تتناول العلاقة مابين العدل والقانون وان الانسان قد يضطر الى ان يخرج على القانون الذي لايحقق له العدالة على اساس ان العدل هو روح القانون .

يشارك في المسرحية يونس شلبي، نجاح الموجي سعد نصر، احمد حلاوة، محمد محمود، ماجدة زكي وشيرين .

لكل امرىء رأيان رأي يكفه عن الشيء احيانا ورأي ينازع

مناقشة : مع الدكتور فؤاد شعبان — باشراف : حميد المطبعي الحلقة (١٩)

س : كتاب كثيرون فندوا مقولة : (العقل السليم في الجسم السليم) ...؟
ج : يكون العقل سليما متى ماكان الجسم معافى، والعكس قد لايكون صحيحا ...!
س : ايهما اكثر رشاقة : جسم المراة ام جسم الرجل ...؟
ج : رشاقة الجسم هي خفة حركته وتناسق اجزائه، وتستحوذ المراة على حصة اكبر من الرجل في كل الاحوال .
س : علمني .. كيف تكون العينان رشيقتين ...؟
ج : تعلم ان تبتسم، فالابتسامة سر رشاقة العينين ..!
س : ضع مقياسا لجمال المراة ...؟
ج : تحدد مقاييس جمال المراة بحسب البيئة الاجتماعية في كل مكان، لكن وفي كل الاحوال والامكنة، يبقى جمال المراة متجسدا في روحها ...!
س : هل وزن الجسم يؤثر على جمال الوجه ...؟
ج : يؤثر .. ولو بدرجات متفاوتة ..
س : هل صبغ شعر الراس : جمال ام اكتمال لشيء ...؟
ج : ليس جمالا لرجل، وقد يكون اكتمالا للمراة ...!
س : اي شيء يجذبك في شخص ...؟
ج : خفة دمه، وطيبة قلبه، وصدقه مع نفسه ..
س : هل ممكن ان ينشأ تقليد في اختيار وانتخاب ملكة جمال العراق كل عام .. ؟
ج : اتمنى ان يكون هذا التقليد سنة متبعة في اية حال وفي كل الاحوال ...!
س : ما المراة التي اثارت فيك خيال الصبا ...؟
ج : امراة عابرة ...!
س : رجل دميم اذ جاءك وقال : رشق جسدي ...؟
ج : دمامة الوجه لاتمنع من طلب الرشاقة، كل شيء يتحول الى جديد بالبراعة ...
س : ما المراة التي تستطيع ان تكتشفها بالتلفون ...؟
ج : مهمة مستحيلة، وليس المستحيل واجبا ...!
س : لماذا تبتهج المراة عندما نقول لها : انت جميلة ...؟
ج : فاذا وجدت مثل هذه المراة، فهي تبتهج ارضاء لذاتها، فالجمال سحر يأسر القلوب .
س : علمني ان اخفض وزني بلا تكاليف ...؟
ج : اذا اردت ان تربح في هذا المجال، فاكثر من الحركة، فالحركة الكثيرة سر الحيوية ...!
س : في اي وقت يستحب للرجل ان يحلق ذقنه .. ؟
ج : في الصباح، اذ يصبح وقت الحلاقة هنا، كافيا لبث النشاط في الجسم ...!
س : هل يجوز ان يجتمع القلب الطيب مع الوجه الشرير ...؟
ج : ان جاز هذا، فهو تعويض كبير .. !
س : امراة مدخنة ...؟
ج : اغراء مزيف ...!!
س : ماذا تقول في (تقبيل) الرجل ليد إمراة ...؟
ج : سلوك رومانسي حالم، وليس كل شيء رومانسي بحقيقة ...!
س : لماذا يتكبر موظف في دائرته، ويتواضع في السوق ...؟
ج : ان حدث ذلك، فهو ضعف ونفاق ..!
س : ايهما افضل : ان يولد الطفل متشابها مع ابيه أم مع امه ...؟
ج : الولد على سر ابيه ..!
س : عرف الضمير طبيا ...؟
ج : هو الجزء غير الملموس من العقل والقلب ...!!
س : ايهما اقوى: الرجل ام المراة ...؟
ج : المراة بالرغم من ضعفها العضلي ...!
س : عرف الجمال طبيا ...؟
ج : عجز الطب عن تعريفه، أيعرف سر لم يكتشف ...؟!
س : هل انت سياسي ...؟
ج : شرف لم اناله ...!!
س : افضل هدية تلقيتها ...؟
ج : همسة حب غابت في ضميري ...!
س : قل كلمة تريح بها قلبا معذبا ...؟
ج : وهل يرتاح القلب المعذب بالكلام ...!